

2002학년도 6월 고3 전국연합학력평가

정답 및 해설

제1교시 언어영역

[정답]

1. ①	2. ③	3. ④	4. ⑤	5. ②	6. ①	7. ④	8. ④
9. ④	10. ⑤	11. ④	12. ①	13. ②	14. ④	15. ④	16. ④
17. ④	18. ⑤	19. ④	20. ④	21. ⑤	22. ⑤	23. ①	24. ③
25. ⑤	26. ①	27. ⑤	28. ③	29. ①	30. ①	31. ⑤	32. ⑤
33. ⑤	34. ③	35. ①	36. ④	37. ②	38. ③	39. ②	40. ⑤
41. ⑤	42. ④	43. ④	44. ⑤	45. ②	46. ①	47. ④	48. ③
49. ⑤	50. ④	51. ④	52. ⑤	53. ②	54. ②	55. ③	56. ①
57. ⑤	58. ①	59. ②	60. ④				

[듣기 대본]

[1] 이제 미술 수업의 일부를 들려 드립니다. 그림을 보면서 잘 듣고 물음에 답하십시오.

선생님 : 이번에는 다른 작가의 그림을 하나 더 보죠. 조금 전에 본 그림은 구수하고도 익살맞은 느낌이 들었는데, 이 그림은 어때요?

학생 1 : 고양이와 병아리를 물고 있어요.

학생 2 : 사람들이 놀란 모습이 실감나요.

선생님 : 그래요. 이 그림은 궁제 김득신이라는 작가가 그린 거예요. <파적도>라는 제목인데, 계절은 이른 봄 같고, 부부가 뒷마루에서 자리를 치고 있었군요. 부부는 나이가 지긋하고요. 도둑고양이가 병아리를 물고 도망가네요. 스릴이 있죠? 작품 속의 상황이 정말 실감나게 표현되어 있어요. 나는 이 작가의 작품 중에서도 이 그림을 가장 좋아합니다. 다급한 어미닭은 새끼를 구하려고 필사적이고, 영감은 긴 장죽을 치켜들고 뒤를 돌아보는 고양이를 잡으려 해요. 사뭇 뒷마루에서 굴러떨어지듯 내닫는 절박한 풍경은 너무나 한국적이고 너무나 서민적입니다. 익살과 정서가 가득 담겨 있어요. 부인의 벗은 발 모습이나 영감의 버선발 맵시도 대조적이고, 부인의 얼굴 표정은 웃는 상인지 우는 상인지 분간하기가 어려울 만큼 구수하면서도 친근감이 갑니다. 우리들 시골 아주머니의 얼굴 그대로죠. 영감이 쓰고 있던 감투가 땅에 떨어져 구르고 있는 모습이나, 나래를 편 암탉이 뛰는 자세를 보면 화가 자신도 흥에 겨워한다는 것을 짐작할 수 있어요. 붓끝의 움직임에 빠른 속도와 숨가쁨이 스며 있는 것을 알 수 있으니까요.

1. [출제의도] 설명에 담긴 정보를 개괄적으로 파악한다.

선생님은 작품 속에 등장하는 요소들을 설명하고 있다. 병아리를 물고 도망가는 도둑고양이, 날개짓하며 고양이를 쫓는 어미닭, 고양이를 쫓아 마당으로 뛰어나오는 남자와 여자 등을 설명하고 있다. 그런데 그림에는 어미닭의 모습이 보이지 않고 있다.

[2] 이번에는 원효 대사의 이야기를 들려 드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

신라의 승려였던 원효 대사는 의상 대사와 함께 부처님의 가르침을 공부하고 있었습니다. 두 스님은 불교에 대해 더 깊이 공부하기 위해 당나라로 길을 떠났는데, 고구려 국경 부근에서 그곳을 지키는 병졸들에게 잡혀 많은 괴로움을 겪고 다시 신라로 돌아오게 되었습니다. 그러나 타오르는 구도심을 잠재울 수 없었던 원효 대사는 의상 대사와 함께 다시 유학의 길에 올랐습니다. 당 나라로 길을 가던 어느 날, 날이 저물어 원효와 의상은 인적이 없는 산 속에서 노숙하게 되었습니다. 두 스님은 추위를 피하여 무덤 사이에 누워 잠을 청하였는데, 잠을 자던 원효가 몹시 심한 갈증을 느껴 눈을 떠보니 캄캄한 밤중이었습니다. 물을 찾아 주위를 살펴보니, 어둠 속에, 바가지 같은 것이 있어 다가가 보니 물이 고여 있었습니다. 물맛을 보니 굉장히 달콤하였습니다. 원효는 단숨에 그 물을 들이키고 안락한 기분으로 새벽까지 깊이 잠들었습니다. 이튿날 아침, 잠에서 깨어난 원효는 간밤에 자신이 마신 바가지를 찾으려고 주위를 살펴보았는데, 무덤 주위에는 바가지는 보이지 않고 해골만 텅굴고 있었습니다. 원효가 바가지라고 여겼던 것은 바로 해골이었고, 달콤했던 물은 그 해골 안에 고여 썩어 있던 빗물이었던 거죠. 원효는 갑자기 뱃속이 메스꺼워져 토하기 시작했습니다. 그 순간 원효는 문득 깨달았습니다. “간밤에 아무것도 모르고 마실 때에는 그렇게도 물맛이 달콤하고 감미로웠는데, 해골에 고인 썩은 빗물이라는 것을 알고 나서는 온갖 추한 생각과 함께 구역질이 일어나는구나.” 밤 사이에 원효의 곁에서 잠을 자고 일어난 의상은 다시 길 떠날 준비를 했습니다. 그러다 아무런 체미를 하지 않고 있는 원효에게 “아니 스님, 왜 길을 떠날 준비를 하지 않으십니까?”라고 물었습니다. 원효 대사는 “이미 도를 구했다면 더 이상 갈 필요가 없지요.”라는 말을 남기고 의상 대사와 헤어져 신라로 되돌아왔습니다. 그 후 원효 대사는 이 여행길에서 깨달은 법으로 중생들을 위해 설법을 하였습니다.

2. [출제의도] 이야기에 담긴 교훈을 추리한다.

원효는 불교를 공부하러 당나라로 가다가 도중에 모든 것이 마음 먹기에 달렸다는 것을 깨닫고 다시 신라로 돌아온다. 진리는 멀고 먼 당나라까지 가야 얻을 수 있는 것이 아니라는 것을 깨달은 것이다.

[3] 이번에는 ‘청소년 대상 성 범죄자 명단 공개’에 관한 토론입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

남 : 저는 청소년 성 매매자 같은 파렴치범을 옹호하거나 배려하자는 것은 결코 아닙니다. 그러나 세계적으로도 보기 드문 명단 공개는 문제점이 있습니다. 우리나라는 체면을 중시하는 문화를 가지고 있습니다. 이런 문화 속에서 신상이 공개되면, 범죄자는 사회적으로 완전히 매장되고, 인권을 극도로 침해당하게 됩니다. 범죄자는 형법에 따라 처벌을 받습니다. 여기에다가 신상 공개까지 한다는 것은 법의 형평에 맞지 않습니다.

여 : 혹시 당신이 남자라서 그렇게 말하는 것은 아닙니까? 피해자의 입장은 생각해 보셨나요? 물론, 신상 공개에 반대하는 의견이 있다는 것은 알고 있습니다. 범죄자 가족의 명예까지 훼손되고, 법률 해석상 인권 침해의 여지가 있다는 점도 인정합니다. 물론 개인의 인권과 명예도 분명 중요하죠. 그러나, 이것 저것 가리다 보면 청소년을 대상으로 한 성 범죄를 막을 수 없습니다. 여러분의 딸들이 성 범죄의 피해자라고

생각해 보십시오. 제게도 딸이 있지만, 생각만 해도 가슴이 떨립니다. 이렇게 극악 무도한 범죄에는 신상 공개도 그리 큰 처벌이라고는 생각하지 않습니다. 만일 이런 방법으로도 예방이 안 된다면 더 심한 방법도 강구해야 합니다. 청소년 대상 성 범죄는 어떤 방법을 동원해서라도 뿌리를 뽑아야 합니다.

남 : 신상 공개를 해도 성 범죄가 근절된다고는 볼 수 없습니다. 우리나라에 사형 제도가 있지만, 그렇다고 살인이 근절됐나요? 그리고, 청소년 대상 성 범죄보다 더 파렴치하고 더 극악 무도한 가정 파괴범은 왜 명단을 공개하지 않습니까? 또 있습니다. 청소년을 대상으로 한 사기범, 강도범, 살인범은 왜 명단을 공개하지 않습니까? 법이라는 건 균형 감각이 있어야 하는 겁니다. 감정에 따라 즉흥적으로 법을 만들고 해석하는 건 위험한 겁니다. 오죽했으면 헌법보다 상위에 ‘국민정서법’이 있다는 말이 나왔겠습니까?

3. [출제의도] 말하는 이의 태도를 평가한다.

남자는 신상 공개가 우리 나라와 같은 문화적 환경에서는 너무나 가혹한 처벌이 되고, 더구나 형법에 따른 처벌을 받은 후에 다시 처벌을 받는 이중 처벌에 해당한다고 말했다. 이에 대해 여자는 청소년의 성 보호를 더 중요시하면서 모든 방법을 동원해서라도 이를 보호해야 한다는 주장을 펼치고 있다. 이에 대해 남자는 여자의 주장이 감정에 치우친 것이라고 평가하고, 더 파렴치하고 극악무도한 사례들을 제시하여 상대방의 주장에 담긴 문제점인 법률적 균형 감각의 부재를 지적하고 있다.

[4] 다음은 교사와 학생 기자의 인터뷰입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

학생 : 오늘은 철학을 담당하고 계신 홍길동 선생님을 모시고 말씀을 나눠 보도록 하겠습니다. 선생님, 안녕하십니까?

교사 : 안녕하십니까?

학생 : 저희 학생들은 대개 철학을 실제 생활과 별 관계가 없다고 생각합니다. 철학 수업 내용도 어렵다고 생각하고요.

교사 : 보통, 학생들은 철학을 자신과 관계가 없고 어렵다고 생각하죠. 사실은 그렇지 않아요. 철학을 하고 있어요. 학생들은 사춘기를 맞아 많은 고민을 하고 있어요. 어른이 되기 위한 관문을 통과하는 의례라고 할 수도 있죠. 이 시기에는 삶에 대해서 진지하게 생각하는 모습을 볼 수 있습니다. 삶이란 무엇인지, 어떻게 살 것인지, 장래 무엇을 할 것인지 등에 대해 고민하고, 친구와 대화를 나누기도 하고, 책을 읽어 보기도 하죠. 소설을 읽으면서 그 속에 담긴 삶에 대해 찬양하기도 하고 비판하기도 합니다. 이런 행위들이 바로 철학을 하는 것입니다. 그런데, 나이가 들면서 생활에 매달리다 보면 이런 고민을 사치라고 생각하는 사람이 많아집니다. 그렇지만 이런 생각은 철학을 잘못 이해하기 때문에 생긴 겁니다.

학생 : 좀더 구체적으로 말씀해 주세요.

교사 : “나무는 보고 숲은 보지 못한다.”라는 말은 들어 봤죠? 물론 그 뜻도 알고 있겠습니다마는, 부분만을 봐서는 안 되고 전체를 봐야 한다는 뜻이죠. 그런데 이런 교훈은 일상 생활에서 나온 겁니다. 살아가면서 얻은 교훈을 비유적으로 표현한 것이죠. 나무는 다른 나무와 관계를 가지면서 숲을 이루고 있어요. 철학은 이처럼 단편적인 사실들이 서로 어떤 관계에 있는가를 주목하는 겁니다. 우리는 살아가는 과정에서 순간 순간 선택을 하기 위해 생각을 하게 되죠? 우리는 바로 이런 장면에서 철학을 하는 겁니다. 선택의 기준은 자신의 생활 신조이고요, 이 신조는 우리의 생활 체험 속에서 스스로 얻은 것이고요.

4. [출제의도] 대화의 중심 화제를 파악한다.

학생은 첫 발언에서 철학을 화제로 삼았다. 교사는 삶과 철학을 연결시켰고, 학생은 두 번째 발언에서 철학의 의미를 삶과 연결시켜 한정시켰으며, 교사는 다시 철학을 일상 생활과 관련시켰다. 이 과정을

볼 때, 두 사람은 대화의 화제를 점차 철학과 일상 생활의 관계로 좁히고 있음을 알 수 있다.

[5~6] 이번에는 청소년들의 진로 문제를 다룬 대담 방송을 들려 드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

여 : 과학 기술자들의 인기가 요즘 하한가를 면치 못하고 있습니다. IMF 실직 사태 이후 의사, 변호사 등 자유업을 선호하는 분위기가 강해지면서, 학생들이 이공계 대학 진학을 기피하는 경향을 보이고 있습니다. 이번 시간에는 전문가 두 분을 모시고, 말씀을 나누어 보겠습니다. 이 교수님께서 먼저 말씀해 주시죠. 이공계 대학은 정말 비전이 없는 곳일까요?

남1 : 결코 그렇지 않습니다. 이공계 대학 출신들은 좋은 대우를 받고 있습니다. 이공계 대학 기피 현상은 국가 경쟁력의 면에서나 청소년 개인의 면에서나 커다란 손실이 아닐 수 없습니다. 청소년들은 이런 현상에 휩쓸리지 않고 자신의 진로를 선택하면 됩니다. 본인의 적성이 이공 계열에 적합하면 이공계 대학에 진학하면 되고, 인문 계열에 적합하면 인문 계열 학과에 진학하면 되는 것입니다. 우리나라 우량 기업의 최고 경영자들을 보면 이공계 대학 출신들이 많이 있습니다. 국내 10대 그룹 임원 중 이공계 출신의 비율은 절반을 넘어 53%에 이르고 있습니다. 사실이 이런데도 이공계 대학을 기피한다는 건 한 치 앞도 내다보지 못하는 짧은 생각입니다.

여 : 우리나라에서는 이공계 대학 출신들이 좋은 대우를 받고 있다는 말씀이었습니다. 정 교수님, 외국의 경우는 어떻습니까?

남2 : 세계 최고 수준의 우량 기업일수록 최고 경영자가 대부분 공대 출신입니다. 미국 제너럴모터스의 최고 경영자였던 슬로언이나 잭 웰치도 공학박사였고, 지난해 미국의 CNN과 타임지가 ‘가장 영향력 있는 최고 경영인’으로 뽑은 일본 닛산 자동차의 카를로스 곤 사장도 프랑스 최고의 이공계 대학인 에콜 드 폴리테크닉 출신의 엔지니어입니다. 미국 기업은 공대를 졸업한 뒤 경영학을 전공한 MBA를 가장 우대하고 있죠. 지금 미국에서는 ‘바이오 혁명’ 때문에 이른바 ‘골든 직종’이 새롭게 떠오르고 있습니다. ‘더 사이언티스트’ 지가 조사한 바에 따르면 바이오엔지니어링, 바이오인포매틱스, 임상 연구 등 3개 분야의 평균 연봉은 7만5000에서 7만7000달러로 의사와 맞먹는 수준이죠.

5. [출제의도] 주어진 정보에 적절히 반응한다.

대담에 참가한 전문가들은 모두 이공계 대학 출신들이 사회적으로 불이익을 받고 있지 않고, 오히려 더 나은 대우를 받고 있다는 점을 구체적 사례를 들어 밝히고 있다. 또한, 이들은 학생 본인의 적성과 능력이 진로 선택의 기준이 되어야 한다는 점에 동의하고 있다.

6. [출제의도] 이야기에 담긴 중심 정보를 파악한다.

이 대담은 사회적 문제로 부각된 ‘이공계 대학 기피 현상’과 관련하여, 일반인들의 오해를 해소하고, 청소년들의 진로 선택에 도움이 되는 지식을 제공하는 내용으로 구성되어 있다. 대담자들은 ‘이공계 대학 기피 현상’이 합리적 이유가 없다는 점을 지적하고, 오히려 이공계 대학 출신자들이 사회적으로 우대받고 있다는 점을 구체적 예를 들어 밝히고 있다. 그리고, 대담에 참가한 사람들은 모두 학생의 적성과 능력이 진로 선택 기준이 되어야 한다고 말하고 있다. 대담의 내용이 이공계 학과에 적성이 맞는 학생들의 두려움을 없애 줄 수 있는 것이므로, 이러한 내용을 부각시키는 문안이 적절한 것들이다.

7. [출제의도] 정확한 구상을 판단할 수 있다.

글쓰기의 과정을 묻는 문제이다. 주제가 ‘남을 도우며 사는 삶의 보람됨을 알리’는 것이므로 이에 따라 이를 효과적으로 드러낼 수 있는 사고의 과정을 보여주고 이다. ④의 경우는 게으르거나 헛된 욕망을 좇는 사람들의 태도를 비판하는 것은 남을 도우며 사는 삶보다는 남의 삶에 대한 비판과 계도에 초점을 맞추고 나의 실천을 강조하는 주제에 부합되지 어렵다.

8. [출제의도] 주제를 적절하게 파악할 수 있다.
만화의 최종적인 빈 칸을 채운다는 것은 결국 강연자가 말하고자 하는 바의 핵심을 파악해 보라는 것이고, 다시 말해 주제를 찾으라는 것이다. 강연자는 처음에 통장에 입금되는 86,400원의 돈은 쓰지 않으면 없어지는 것이라고 한 말에 주목해야 한다. 하루에 주어지는 86,400초의 시간을 알차게 사용하여야 한다는 요지의 강연을 하게 될 것이다. 따라서 가장 적절한 답은 ‘현재에 가장 충실해야 한다’는 내용의 ④가 된다.

9. [출제의도] 개요의 적절성을 판단할 수 있다.
개요 (가)는 3의 ‘관광객 증가’와 관련된 사항이 2의 항목의 하위 항목이고 1과 5의 항목이 하나로 묶일 수 있는 사항이어서 단순히 나열된 것에 지나지 않는다. 이러한 단순 나열형의 (가)의 개요를 더 체계적으로 정리하여 요목화해 놓은 것이 (나)의 개요이다.

10. [출제의도] 개요에 따라 내용을 구성할 수 있다.
(나)의 개요를 토대로 한 글쓰기의 구체화 내용을 묻고 있다.
⑤의 경우 월드컵을 위한 개인적인 준비 자세가 나타나야 하는데, 엉뚱하게 ‘개인적인 건강’의 문제를 말하고 있어 적절하지 않다.

11. [출제의도] 토의의 적절성을 비판할 수 있다.
학급 문집의 머리말을 작성해야 하므로 일단은 머리말이 갖는 기본적인 성격을 이해해야 한다. 머리말은 책이나 글의 앞머리에서 글의 전체적인 성격, 집필(발간) 목적, 의의 등이 포함되어야 하며, 더불어 책(글)의 집필(발간)에 도움을 준 사람들에게 대한 고마움을 표시하는 곳이다. 그러나 ④에서 말하는 내용은 편집 후기에 들어갈 내용으로 머리말에 포함될 내용으로는 적절하지 않다.

12. [출제의도] 글을 기준에 비추어 고칠 수 있다.
글의 첫머리를 속담이나 격언으로 시작하는 것은 글에 대한 흥미를 불러일으키는 매우 유용한 방법이다. 그러나 이럴 경우 주의할 점은 그 속담이나 격언이 글의 내용과 잘 부합해야 한다는 것이다. 그런데 ①의 ‘닭 쫓던 개 지붕 쳐다본다.’라는 속담은 뒤에서 말하고 있는 세대 갈등의 경우와 어울리는 속담으로 보기 어렵다.

[13~16]
(가) 우리말의 역사(고등 국어(하))
(나) 남기심, 「말의 뜻 바뀐」에서

13. [출제의도] 세부 정보를 정확히 파악할 수 있다.
외래어의 도입은 역사가 시작된 이래 문명의 접촉이 있을 때마다 있었던 일이다. 중국과의 접촉이 잦아지면 중국의 말인 한자어가 많이 유입되는데 이도 역시 당시로서는 외래어의 도입이다. 따라서 외래어의 도입은 광복 이후부터 나타난 현상이 아니라 예전부터 있었던 현상이다.

[오답 피하기]
①은 (나)에서, ③, ④, ⑤는 모두 (가)에서 확인할 수 있는 사실이다.

14. [출제의도] 다른 상황에 적용할 수 있다.
㉔의 내용은 ‘아빠’라는 새로운 말이 만들어져 사용되는 경우를 말한다. 이전에 있던 ‘아버지’라는 말 대신 새롭게 사용하고 있는 ‘아빠’라는 말은 단순히 ‘아버지’의 대체 용어가 아니라 근엄한 성격의 ‘아버지’에서 응석이나 받아주는 ‘아빠’로 의미의 변화까지 일어나는 것이다. 그런 면에서 볼 때, ④의 예는 예전에 석쇠에 구워먹던 ‘너비아니’ 대신 ‘불고기’를 쓰게 되며, ‘불고기’는 단순한 ‘너비아니’의 대체 용어가 아니라 나름의 뜻을 가지게 된다. 따라서 ④가 가장 적절하다.

15. [출제의도] 내용에 따른 용례를 파악할 수 있다.
④는 중국이나 일본에서 번역된 한자어를 말한다. 그러나 인용된 ‘워크맨’의 예는 일본식 조어이긴 하지만 한자어가 아니므로 주어진 조건에 부합하지 않는다.

16. [출제의도] 문맥적 의미를 적절히 파악할 수 있다.
‘동무’라는 말은 북한에서는 ㉓의 뜻으로 쓰인다. 약간의 정치적

성향을 띤 말이며 특히 6·25를 겪은 세대들은 ‘동무’라는 말에서 연상되는 끔찍한 기억들 때문에 거부감이 심하다. 이런 연유로 쓰이지 않게 되었으므로, ④가 가장 적절하다.

[오답 피하기]
①의 경우 사실을 그대로 말하고 있는 것이어서 이유가 되기 어렵고, ㉑에서 말하는 ‘뺏겨버린’의 의미를 드러내는 데 적합하지 않다.

[17~21]
(가) 이육사, 「광야」
(나) 한용운, 「알 수 없어요」
(다) 백석, 「남신의주유동박시봉방」

17. [출제의도] 작품의 공통점을 파악한다.
(가)의 화자는 현재 겨울에 처해 있다. 그는 추운 겨울에 씨를 뿌린다. 그가 씨를 뿌리는 것은 봄이 오리라는 것을 염두에 둔 행동이다. (나)의 화자는 어둔 밤을 지킨다. 이런 행동 역시 언젠가는 밝은 아침이 오리라는 생각을 전제로 한다. (다)의 화자가 눈을 맞고 서 있는 갈매나무를 생각하는 것은 바로 겨울이 끝나면 봄이 오리라는 생각에서 비롯된 것이다. 세 화자는 모두 어려운 시간이 지나면 자신들이 소망하는 세계가 도래하리라고 생각하고 있다.

18. [출제의도] 소재의 기능을 이해한다.
(다)의 화자는 현재 어려운 상황에 놓여있다. 이런 상황에 대해 화자는 절망하기도 한다. 그러나 그는 눈 속에서도 정갈하게 서 있는 갈매나무를 떠올리면서 자신에게 닥친 시련을 견뎌내겠다고 다짐한다. 여기서 화자가 갈매나무를 떠올린 것은 이 나무가 추위 속에서도 굴하지 않는 속성과 자태를 지녔다고 생각했기 때문이다. 이 경우 화자는 자연을 통하여 자신의 삶의 방법을 배우고 있다고 할 수 있다.

19. [출제의도] 다른 상황에 적용한다.
(가)의 화자는 지금 눈이 오는 어려운 상황에서도 추위에 몸을 피하지 않고 오히려 들에 나가 씨를 뿌린다. 이것은 화자가 현실과 적극적으로 싸워 이기겠다는 의지를 드러낸 것이다. 이처럼 문제 상황을 회피하거나 그런 상황에 좌절하지 않고 적극적으로 이를 극복하려는 생각을 반영하고 있는 충고는 ④이다.

[오답 피하기]
①은 적극적인 노력이 없이 인내만으로 상황을 이겨내려 한다는 점에서 (가) 화자의 태도와 차이가 있다.

20. [출제의도] 조건에 맞게 표현할 수 있다.
(나)의 주된 표현 방식은 ‘A는 누구의 B입니까.’이다. 여기서A는 ‘자연 현상’이고, B는 ‘절대자의 자취’이다. 결국 화자는 자연 현상을 통하여 절대자의 모습을 대하는 기쁨을 반복적으로 토로한다. 그리고 주어진 시구는 주로 청각적 심상이 중심을 이루고 있다. 이런 조건을 갖추어 변형한 것이 ④이다.

21. [출제의도] 화자의 가치관을 이해한다.
화자는 자신의 힘으로 어쩔 수 없는 상황이라면 이를 참고 견뎌야 한다고 생각한다. 이런 생각을 드러낼 수 있는 말이 은인자중이다. 은인자중이란 참고 견디면서 신중하게 행동한다는 의미로 사용되는 말이다.

22. [출제의도] 새로운 정보를 구성한다.
사회적 마모란 ‘닿아서 사용하지 못하는 것이 아니라, 아직 충분히 사용할 수 있는데도 불구하고 그것을 사용하지 않게 되는 것’을 뜻한다. 이러한 사회적 마모는 상품이 기능이나 성능상 어떠한 결함이 있어서가 아니라고 말하고 있으므로 사회적 마모를 촉진시키는 주된 요인이라고 볼 수 없다.

23. [출제의도] 문맥적 의미를 파악한다.

㉠은 ‘음식에 물리거나’, 또는 ‘같은 사물이 되풀이되어 싫증이 나는’의 뜻이므로 ‘물려’로 바꾸어 쓸 수 있다.

24. [출제의도] 주장의 타당성을 평가한다.

㉠은 기업들이 더 많은 이익을 내기 위해 ‘디자인의 향상’에 몰두하는 것이 더 바람직하다는 판단이다. 즉, ‘상품의 사회적 마모를 짧게 해서 소비를 계속 증가시키기 위한’ 방안인데, 이것에 대한 반론이 되기 위해서는 ㉠의 주장이 지니고 있는 문제점을 비판하여야 한다.

㉠이 지니고 있는 가장 큰 문제점은 ‘과연 성능 향상 없는 디자인 변화가 소비를 촉진시킬 수 있는 것인가’가 되어야 한다. 디자인 변화는 분명히 상품의 소비를 촉진시킬 수 있는 효과적 방법 중의 하나이지만 ‘성능이나 기능, 내구성’의 향상이 전제되지 않았을 때는 효과를 내기 힘들기 때문이다.

25. [출제의도] 구체적 사례에 적용해 본다.

㉡은 ‘자본주의 상품의 모순’을 설명하고 있는 부분인데, ‘상품의 기능이나 성능, 내구성이 향상되었는데도 상품의 생명이 짧아지는 것’을 의미한다. 이것의 사례는 상품이 아직 충분히 쓸 수 있는데도 불구하고 새로운 상품을 구매하는 행위가 나오는 것이어야 한다.

26. [출제의도] 정보 사이의 관계를 파악한다.

㉢은 산업이 발달할수록(시간의 경과) ‘점유의 질’은 점점 좋아져 당연히 ‘옷을 입는 기간’도 늘어날 것이라고 기대되는데, 사회적 마모에 의하여 오히려 그 기간은 점점 짧아진다는 ‘자본주의 상품의 모순’을 설명하고 있는 구절이다.

[27~31]

이태준, 「해방 전후(解放前後)」

27. [출제의도] 새로운 정보를 구성한다.

제시된 부분은 ‘현’이 경찰의 출두 요구서를 받고 동대문서 고등계에 나와 ‘쓰루다’ 형사를 만난 후 <대동아 전기>의 번역을 맡는 내용이다. 그런데 대화 내용 중, ‘방관적 태도’라는 말과 ‘현’의 독백으로 보아 ‘현’은 적극적으로 일제에 협력한 인물은 아니다. 반대로 적극적으로 일제에 저항했다는 내용도 보이지 않는다.

이러한 내용을 바탕으로 추리할 때, ‘현’이 일제에 협력하자고 선동하는 젊은이를 호되게 나무라는 장면을 상상하기는 어렵다.

28. [출제의도] 대화의 성격을 파악한다.

‘쓰루다’는 ‘현’을 비교적 정중하게 대하면서도 ‘시국을 위해 무엇을 하고 있는가, 도 경찰부의 조사 지시를 받았다, 창씨 개명은 왜 하지 않는가, 방관자적 태도는 용납되지 않는다’ 등의 말을 통해 ‘현’이 일제를 위해 무엇인가 해 주기를 촉구하고 있다. 그러나 ‘쓰루다’가 ‘현’을 두려워하고 있다는 내용은 확인할 수 없다.

29. [출제의도] 소재의 상징적 의미를 파악한다.

지문의 내용으로 보아 당시는 일제가 연합국을 상대로 전쟁을 벌이면서 사회 분위기를 전시 체제로 끌고 가는 상황임을 알 수 있다. 이러한 상황을 상징하는 소재가 ‘국방모’이다. 이는 ‘현’이 기대하는 일본의 패전, 즉 ‘정의와 역사의 법칙’과는 대조되는 소재이고, 조선의 입장으로 보면 ‘창씨 개명’과 유사한 의미를 갖는다.

그러므로 ‘국방모’를 쓴다는 것이 모두가 군인이나 경찰이 된다는 의미는 아니고, 그러한 분위기에 동조한다는 의미로 이해해야 한다.

30. [출제의도] 상황에 적합한 속담을 찾는다.

‘현’은 조선의 지식인으로 일제가 전쟁에서 지고 조선이 일제 강점에서 벗어나기를 고대(苦待)하고 있는 인물이다. 그러나 ‘살아 견디어 내기 위해’ 마지못해 일본에 유리한 전기(戰記)를 번역하는 일을 맡는다. 이러한 현의 처지를 반영하는 속담으로는 ‘울며 겨자 먹기’가 가장 적절하다.

[오답 피하기]

- ② 한 번의 노력으로 두 가지 소득을 본다. 일석이조(一石二鳥)
- ③ 서로 어울리지 않는다.

④ 어떤 일이 벌어지고 나서 그에 대한 대책을 세운다.

⑤ 공공로계도 어떤 일이 같은 때에 일어나 남의 의심을 받게 된다. 오비이락(鳥飛梨落)

31. [출제의도] 작품을 올바르게 감상할 수 있다.

작품을 감상하는데 작가를 중심으로 하는 경우를 표현론, 독자의 입장에서 감상하는 것을 효용론, 현실을 중심으로 하는 경우를 반영론이라고 하는데, 이들은 모두 외재적 감상에 속한다. ⑤는 작품을 통해 독자의 삶을 반성한 것이므로 효용론적 관점에서 작품을 감상한 것이다.

[오답 피하기]

- ① 작품 자체를 대상으로 한 내재적 감상이다.
- ② 작가의 입장을 고려한 표현론적 관점이다.
- ③ 내재적 관점과 연결시키는 반영론적 관점이다.
- ④ 시대 상황과 표현론적 관점이 동시에 나타난다.

[32~36]

『중국 신화의 이해』(전인초 등 지음)와
『그리스 로마 신화』(이윤기 지음)에서 발췌

32. [출제의도] 세부 정보를 파악한다.

제시문은 신화의 개념, 신화에서의 상상력의 의미와 효용, 신화의 공통적 속성과 민족적 특성 등을 다루고 있다. (다)에서 신화가 과거에는 우주 만물에 대한 이해의 매개체로, 현재는 문학적 상상력의 재료로 사용되고 있다고 했으므로 ⑤는 본문의 내용을 반대로 이해한 것이다.

[오답 피하기]

①은 (나)의 뒷부분에서, ②는 (나)의 앞부분에서, ③은 (라)에서, ④는 (마)에서 각각 확인할 수 있다.

33. [출제의도] 문단의 중심 정보를 파악한다.

(마)를 요약하면, ‘신화에는 인류 보편의 속성과 개별 민족 특유의 속성이 함께 나타난다.’이다. 다시 말해 신화가 현재 모습을 갖게 된 원인을 분석하는 문단이 아니다.

[오답 피하기]

- ① ‘화수분 단지’, ‘혼자 도는 맷돌’ 이야기가 인간의 욕망을 반영하듯이 신화는 사람들의 원망(願望)을 반영한다.
- ③ 신화의 상상력은 창조적 상상력, 생산적 창조력으로 이어진다.
- ④ ‘환상성’은 황당무계한 것이 아니라 창조력이다.

34. [출제의도] 새로운 정보를 구성한다.

<보기>는 ‘인간이 발명한 문명의 이기(利器), 즉 비행기나 배 등은 결국 인간의 신화적 사유의 결과물이다.’로 요약할 수 있다. 그러므로 <보기>가 들어가기에 적절한 곳은 ㉡이다. 왜냐 하면 ㉡의 앞부분에서 ‘문명의 이기(利器)의 근본은 신화적 상상력’이라 했고, <보기>는 그 예에 해당하기 때문이다.

35. [출제의도] 어휘의 문맥적 의미를 파악한다.

투사(投射)의 사전적 의미가 ‘던지거나 쏘다.’이지만 여기서는 ‘반영되다’, ‘담겨 있다’의 문맥적 의미로 사용되고 있다.

[오답 피하기]

③ 규명(糾明): 자세히 캐고 따져 사실을 밝힘.

36. [출제의도] 다른 상황에 적용한다.

<보기>에서 이규보는 동명왕의 이야기는 성(聖)과 신(神)의 기록이기 때문에 후손에게 우리나라가 성인의 나라라는 사실을 알려주기 위해 『동명왕편』을 쓴다고 했다. 그러므로 찬란한 민족 문화와 정체성을 언급하고 있는 (라)와 가장 관련이 깊다.

37. [출제의도] 작품의 공통점을 이해한다.

(가)의 화자는 밤길을 가고 있을 임이 안전하기를 달에게 기원하고 있다. 이것은 화자와 임이 함께 있지 않다는 것을 의미한다. (나)의 화자는 지금 철령에 있고 임은 구중궁궐에 있다. 역시 화자는 현재 임과 떨어져 있다. (다)의 화자 역시 임과 떨어져서 임을 염려하거나 그리워한다. 그러므로 세 작품의 공통점은 화자와 임 사이에 공간적 거리가 존재한다는 점이다.

38. [출제의도] 화자의 심리를 파악한다.

(가)에서 화자가 달이 높이 돌아 멀리 비추기를 기원하는 것은 임을 염려하는 마음에서 비롯된 것이다. (다)에서 ‘양춘’ 곧 따뜻한 햇볕을 임이 계신 곳에 보내고 싶어하는 것도 바로 임이 추울 것을 염려하는 마음에서 비롯된 것이다.

39. [출제의도] 소재의 기능을 파악한다.

‘구름’은 화자의 마음을 멀리 떨어져 있는 임에게 전달해 주는 전달자의 역할을 하는 소재이다. (다)에서 ‘매화’도 화자의 마음을 멀리 떨어진 임에게 전달해 주는 매개체의 역할을 한다.

40. [출제의도] 시어에 반영된 화자의 정서를 이해한다.

‘편작이 열히 오나 이 병을 었디호리’는 편작처럼 아무리 훌륭한 의사가 오더라도 임금을 잊지 못해 애태우는 자신의 병을 치료할 수는 없다는 뜻이다. 그러므로 편작 자체를 부정적으로 인식하지는 않았다.

41. [출제의도] 화자의 정서를 파악하여 적용한다.

(다)의 화자는 죽어서 호랑나비가 되어서라도 임을 따르겠다고 말하고 있다. 이것은 죽음을 초월하여 임을 사랑하겠다는 의지를 드러낸 것이다. 이처럼 죽음을 초월한 사랑을 노래한 것은 서정주의 ‘춘향유문’이다. 이 시에서 화자는 멀고 먼 저승이라도 임을 사랑하는 자신의 마음이 미치지 못할 만큼 먼 곳은 아니라는 생각을 담고 있다.

[42~46]

피터 톰킨스, 「우주의 원리」

42. [출제의도] 필자의 생각을 추리한다.

괴테는 식물의 발달 과정에서 나타나는 형태학적 원리인 수직 구조와 나선 구조를 발견한 것은 물론 뉴턴이 발견한 중력에 반대되는 힘인 부상력이라는 개념을 발견해내었다. 이러한 발견을 종합하여 괴테는 우주에는 대립하는 양극의 힘에 의해 움직인다는 우주의 대립적 원리를 주장하기도 했다. 하지만 식물의 구조는 처음에는 수직 구조를 지니고 있다가 자라서는 나선 구조를 갖게 된다고 주장하였다.

43. [출제의도] 어휘의 의미를 파악한다.

세로 1 감수성 세로 3 자웅 세로 4 파장 세로 5 생각 세로 7 부상력
가로 2 수직 가로 3 자연 가로 5 생장 가로 6 감각 가로 8 중력

44. [출제의도] 구체적인 사례를 적용한다.

부상력은 중력과 반대로 하늘 위로 솟아오르는 힘을 말한다. 예를 들면 사과가 땅에 떨어지는 것은 지구가 잡아당기는 힘인 중력의 작용이지만, 사과가 높은 나무 가지 위에 달리는 것은 하늘로 솟아오르는 힘인 부상력에 의한 것이라고 생각한 것이다. 이와 같은 부상력에 해당하는 것으로는 ⑤가 된다. 화산 폭발할 때 암석과 같은 무거운 물체가 공중으로 튕겨올라가는 것은 바로 부상력에 의한 것이다.

45. [출제의도] 표제와 부제를 붙일 수 있다.

신문 기사문을 작성할 때, 표제와 부제를 작성하는 문제이다. 이런 문제는 이 글의 핵심 정보가 무엇이며, 이를 어떤 관점에서 기록하였는가를 파악할 때 해결할 수 있는 문제이다. 핵심적으로 다루고 있는 것은 괴테에 의해 발견된 식물의 생태학적 원리이다. 이러한 괴테의 발견은 특이하게도 과학적 탐구를 통해서 발견한 것이라기 보다는 시인으로서 가지고 있는 감각 또는 감수성을 통해서 나온 것이다. 이런 면에서 볼 때 과학에 있어서도 직관을 통한 과학적 발견이 중요하다는 것을 알 수 있다.

46. [출제의도] 개념 간의 관계를 파악한다.

빛과 어둠은 대립적인 관계인 듯하지만 동시에 서로의 존재를 가능하게 하는 관계에 있다. 즉 빛이 없으면 어둠이라는 개념이 있을 수 없고, 어둠이 없으면 빛이라는 개념이 있을 수 없기 때문이다. 이와 같은 관계에 있는 것을 다른 곳에서 찾으면 경제에 있어서의 수요와 공급이다. 수요가 있어야만 공급이 있고, 공급이 있어야만 수요가 있기 때문이다. 이 둘은 대립적인 관계에 있는 듯하지만 또한 서로 상호 작용한다는 점에서 괴테가 생각하고 있는 ‘빛과 어둠’의 관계와 유사하다고 할 수 있다.

[47~51] 「박타령」

47. [출제의도] 상황에 맞는 인물의 모습을 추리해본다.

이 장면은 놀부에게 도움을 청하러 갔다가 맞고 돌아온 홍보의 행색을 보고 아내가 탄식하는 부분이다. 홍보의 행색을 알 수 있는 (나), (다), (마)를 보면, ‘온갖 고생을 겪음’, ‘옷은 다 찢어지고 불기 짝에는 맞은 자리가 있음’, ‘얼굴은 누렇게 떠서 거의 죽기 직전의 상태임’을 알 수 있다. 만화 영화를 만들기 위해서 이 부분에 나타난 홍보의 특징을 잡아낸다면 이와 같은 정황이 반영되어야 한다. ④는 이러한 행색이 가장 잘 나타나 이 장면에 잘 어울리는 모습이다.

48. [출제의도] 표현상의 특징을 평가한다.

판소리는 창자(唱者)가 공연을 할 때 ‘장면을 확장’시켜 효과를 극대화시키는 것이 가능하다. ‘장면의 확장’이란 구체적 상황을 유사한 어구를 나열하여 강조하는 것을 말한다. 이러한 방식을 사용하여 창자(唱者)는 해학적 분위기를 조성하거나 비극적 심정을 더욱 강조할 수 있게 되는데, (가)도 이러한 장면의 확장이 나타난 부분이다. 박타령의 다른 판본이나 흥부전을 보면 이 부분이 간단히 처리되어 있는 것으로 보아 이 부분은 장면이 확장된 부분임을 알 수 있다. (가)는 가난한 상황에서 많은 자식들을 어찌할 수 없어 신경을 쓰지 못하는 광경을, 과장하고 열거하여 청중들로 하여금 해학적 분위기를 느끼게 하는 부분이다.

49. [출제의도] 발화 방식의 특징을 평가한다.

(다)에서 홍보택은 남편의 행색을 보고 사태의 원인을 짐작하여 놀부를 원망하게 된다. 이를 듣고 홍보는 (라)와 같은 말을 하고 있는데, (라)는 그 아내를 달래기 위한 말이다. 홍보는 자기 댄에는 자신의 현재 처지를 설명할 수 있어 보이는 말로 그럴 듯하게 꾸며서 형을 두둔하고 있다.

50. [출제의도] 상황에 맞게 추리해 본다.

(마)는 홍보의 말이 변명에 불구하다는 사실을 알아차린 홍보택이 놀부를 원망하는 대목이다. 따라서 이 부분을 공연할 때는 홍보택의 이러한 심정을 잘 드러낼 수 있어야 한다. 진양조는 가장 느린 판소리 장단으로서 슬픈 분위기를 드러내는 데 효과적이며, 중모리는 진양조보다 조금 빠른 장단이므로 이 부분을 공연할 때 사용할 수 있는 장단이다.

[오답 피하기]

- ① 판소리 공연의 특징을 잘못 이해하고 있다.
- ② 이 장면에서 고수와 대화를 나누면 오히려 청중들의 장면 몰입을 방해한다.
- ③ 연극과는 달리 판소리에서는 발성보다는 장단이 중시된다.
- ⑤ 이 부분은 다양한 동작이 요구되지 않는다.

51. [출제의도] 문맥적 의미를 파악한다.

㉡ 은 시아주버니인 놀부를 지칭하는 말이다.

52. [출제의도] 세부적 정보를 파악한다.

우리나라 가요계에 표절 문제가 나타난 것은 어제 오늘의 일이 아니라고 진술하고 있으며, 또 표절 문제는 그 전에도 있었지만 최근에

와서 다시 대두되고 있다고 밝히고 있다는 진술에서 볼 때 표절 문제가 나타난 것이 최근에 와서라고 한 것은 일치되는 진술이 아니다.

53. [출제의도] 다른 상황에 적용할 수 있다.

김춘수의 ‘꽃’이라는 시를 장정일이 의도적으로 패러디함으로써 풍자적 효과를 노리고 있다. 이렇게 풍자적 효과를 노려 원 작품의 형식을 빌려다 쓰는 것을 패러디라고 하지 표절이라고 하지는 않는다. 장정일은 사랑을 잃어가는 현대인들의 비정(非情)함을 풍자하고자 ‘꽃’이라는 시를 패러디한 것이다. (가) 문단에 ‘기존의 작품에 대한 모방을 통해 새로운 효과를 얻고 있는 경우는 예외로 한다.’는 진술에서 패러디와 표절을 구분하고 있음을 알 수 있다.

54. [출제의도] 추론 과정을 파악한다.

비제가 「하바네라」를 자신의 오페라에 삽입한 것은 명백히 이라디에르의 곡을 표절한 것처럼 보인다. 하지만 재판부는 오랜 시간의 논의 끝에 비제가 그 곡을 사용해도 된다는 판결을 내린 것은 표절로 보지 않은 것이다. 겉으로 보기에는 표절에 해당하는 것 같지만 애초에 이 곡이 이라디에르가 창작하여 지적 소유권을 가지고 있는 것이 아니고 민요에서 취한 것이기 때문에 이라디에르의 판권을 인정할 수 없다는 점에서 표절로 보지 않은 것이다.

55. [출제의도] 정보에 대해 적절한 반응을 한다.

표절로 의심 받아서 법정에서 서게 되었을 때는 표절자가 의도했건 하지 않았건 상관하지 않고 객관적인 기준에 따라 표절인지 아닌지를 판단한다. 이것은 표절에 있어서는 우연은 있을 수 없다는 전제를 법정에서 견지하고 있기 때문이다. 즉 표절의 경우에는 우연의 일치를 믿지 않는다고 볼 수 있다. 그래서 표절은 표절자가 인정하건 안 하건 간에 표절인 것이다. 마치 절도가 확실한 경우, 절도자가 절도 사실을 인정하거나 않거나와는 상관없이 절도죄가 성립하는 것과 같다.

56. [출제의도] 문맥적 의미를 파악한다.

표절에 대한 헨델의 생각 즉 헨델의 의견이나 견해를 말하고 있기 때문에 이와 같은 의미로 사용되고 있는 ①이 된다.

①은 ‘어떤 사물에 대해 가지는 견해’를 뜻하는 것으로 쓰인 것이다.

[오답 피하기]

- ② 그리거나 그리워하는 마음.
- ③ 어떤 일을 하려고 마음을 먹음. 또는 그런 마음.
- ④ 어떤 일을 하고 싶어 하거나 관심을 가짐.
- ⑤ 어떤 사람이나 일에 대하여 성의를 보이거나 정성을 기울임.

[57~60]

김우진, 「산돼지」

57. [출제의도] 작품 속의 상황을 상상한다.

(마)에서 최원봉은 최영순이 집안에 있을 때 입기에는 어울리지 않는 복장을 하고 있는 점에 불만을 가지고 있다. 특히 최영순이 차혁의 시선을 의식하고 있다는 점에 자극을 받고 있으므로 일종의 질투심이 작용한 것으로 볼 수 있다. 그리고, 최영순은 오빠에게 자신의 복장에 대해 변명하고 있다. 그런데, 차혁은 최영순의 연인이지만 동시에 최원봉의 친구이기도 하기 때문에 두 사람 사이의 갈등에 개입하기 어렵다. 또한 영순도 오빠와의 일 때문에 차혁에게 하소연할 수도 없다. 따라서, (마)는 작중 상황에 어울리지 않는 주문이라고 할 수 있다.

[오답 피하기]

- ① (가)에서 시대적 배경은 일제 강점기이다. 따라서, 당시에 사용하던 물건들을 소품으로 사용해야 한다.
- ② (나)에서 최원봉은 바둑에 지고 있고, 차혁은 이기고 있다. 따라서, 배우들은 최원봉의 표정은 어둡게, 차혁은 밝게 느껴질 수 있도록 연기하는 것이 상황에 어울린다.
- ③ (다)에서 차혁은 바둑을 이겼고, 대사의 내용이 최원봉을 놀리는 것이므로 어조도 이와 어울려야 한다.
- ④ (라)에서 최원봉의 대사 내용은 차혁과 최영순을 비꼬는 것이므로 이런 내용을 살릴 수 있는 연기가 필요하다.

58. [출제의도] 등장 인물의 태도를 추리한다.

작품 속 상황에서 가장 뚜렷하게 드러나는 것은 최영순과 차혁의 태도이다. 두 사람은 서로에게 호감을 표시하고 있으므로 각자 서로에게 긍정적인 태도를 보이고 있다고 할 수 있다. 이와 달리 최원봉은 최영순이 차혁을 대하는 태도에 대해 불만을 드러내고 있고, 이에 대해 최영순이 변명을 하는 것으로 볼 때, 최원봉에게 긍정적인 태도를 보이고 있다고 할 수 있다.

59. [출제의도] 등장 인물의 성격을 추리한다.

원봉은 바둑에서 자신의 돌이 죽을 위기에 처했는데도, 포기하지 않고 끝까지 자신의 의지를 굽히지 않고 있다. 한번 마음 먹으면 죽을 때까지 자신의 태도를 바꾸지 않는 성격으로서 흔히 ‘저돌적 성격’이라고 볼 수 있으며, 이러한 성격은 작품의 제목 ‘산돼지’와 일맥상통하고 있다.

60. [출제의도] 어휘의 비유적 의미를 이해한다.

㉠은 최원봉의 바둑돌을 가리키면서, 동시에 작중 현실에서 좌절하는 최원봉을 상징한다. ㉡는 바둑 초보자인 최원봉을 비유적으로 표현한 것이고, ㉢는 승전 예보를 듣는 사람이므로 차혁에 대응하며, ㉣는 승전 예보를 하는 사람이므로 최영순에 대응한다. ㉤는 최영순과 차혁에게서 절을 받는 존재이므로 최원봉을 표현한 것이다.

제2교시 수리영역

[인문계 정답]

- | | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----------|
| 1. ④ | 2. ③ | 3. ① | 4. ② | 5. ① |
| 9. ③ | 10. ⑤ | 11. ④ | 12. ⑤ | 13. ③ |
| 17. ③ | 18. ② | 19. ④ | 20. ⑤ | 21. ③ |
| 25. (-2) | 26. (28) | 27. (11) | 28. (6) | 29. (14) |

1. [출제의도] 복소수를 계산할 수 있다.

$$\begin{aligned}(1+2i)^2(1-2i)^2 &= \{(1+2i)(1-2i)\}^2 \\ &= (1-4i^2)^2 \\ &= 5^2 = 25\end{aligned}$$

2. [출제의도] 곱셈공식을 활용할 수 있다.

$$\begin{aligned}(x+y)^2 &= \sqrt{3}+\sqrt{2} \\ (x-y)^2 &= \sqrt{3}-\sqrt{2} \\ \therefore x^2+y^2 &= \frac{1}{2} \{(x+y)^2+(x-y)^2\}\end{aligned}$$

3. [출제의도] 로그의 계산을 할 수 있다.

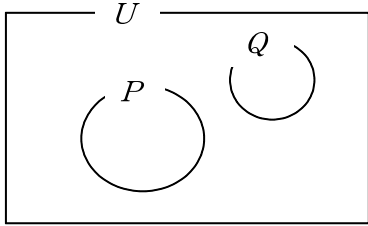
에서

에서

∴

4. [출제의도] 진리집합의 포함관계를 이해할 수 있다.

$p \rightarrow \sim q$ 가 참이므로 $P \subset Q^c$ 이다.
따라서 $P \cap Q = \emptyset$ 이므로 $P - Q = P$ 이다.
한편, ①, ③, ④, ⑤는 옳지 않음을 알 수 있다. (그림참조)



5. [출제의도] 부등식의 해집합을 이해할 수 있다.

$1 \leq x \leq 2$ 가 $x^2 + 2x + (a - 3) \leq 0$ 을 만족해야 하므로
 $f(x) = x^2 + 2x + (a - 3)$ 이라 하면
 $f(1) \leq 0$ 이고 $f(2) \leq 0$ 이어야 한다.
i) $f(1) = 1 + 2 + (a - 3) \leq 0$ 에서
 $a \leq 0$
ii) $f(2) = 4 + 4 + (a - 3) \leq 0$ 에서
 $a \leq -5$
i), ii)에서 $a \leq -5$ 이므로, 구하는 a 의 최대값은 -5 이다.

6. [출제의도] 함수의 치역을 이해할 수 있다.

$[x] = n$ 이면 $n \leq x < n + 1$ 이고
 $2n \leq 2x < 2n + 2$ 이므로
 $[2x] = 2n$ 또는 $[2x] = 2n + 1$
i) $[2x] = 2n$ 일 때
 $[2x] - 2[x] = 2n - 2n = 0$
ii) $[2x] = 2n + 1$ 일 때
 $[2x] - 2[x] = 2n + 1 - 2n = 1$
따라서 함수 $f(x)$ 의 치역은 $\{0, 1\}$ 이다.

7. [출제의도] 로그함수의 그래프를 이해할 수 있다.

점 A는 점 C를 x 축의 방향으로 -2 만큼, y 축의 방향으로 1 만큼 평행이동한 점이므로 구하는 도형의 방정식은
 $y = \log_2(x + 2) + 1$

8. [출제의도] 행렬의 곱셈을 이해할 수 있다.

$c + di = (2 + i)(a + bi)$
 $= (2a - b) + (a + 2b)i$
 $\therefore c = 2a - b, d = a + 2b$
 $\begin{pmatrix} 2a - b \\ a + 2b \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} c \\ d \end{pmatrix}$ 에서
 $\begin{pmatrix} 2 & -1 \\ 1 & 2 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} a \\ b \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} c \\ d \end{pmatrix}$
따라서 $A = \begin{pmatrix} 2 & -1 \\ 1 & 2 \end{pmatrix}$

9. [출제의도] 삼각비의 값을 활용할 수 있다.

$\therefore$

10. [출제의도] 함수의 증감상태를 이해할 수 있다.

$\Leftrightarrow$

또는

이므로

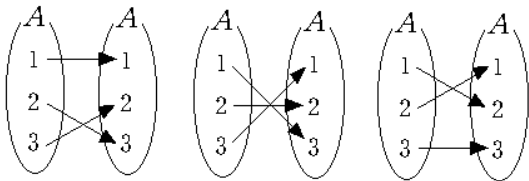
i) $F(x) > 0, F'(x) < 0$ 일 때,
함수값이 양이고 감소하는 구간은
 $x < a, d < x < e$

ii) $F(x) < 0, F'(x) > 0$ 일 때,
함수값은 음이고 증가하는 구간은
 $b < x < c, f < x < g$

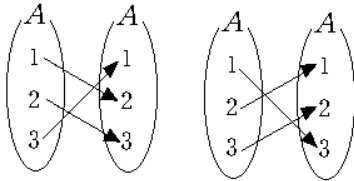
i), ii)에서 x 의 값의 범위가 될 수 없는 것은 이다.

11. [출제의도] 합성함수의 성질을 유추할 수 있다.

일대일대응 함수 f 는 다음의 세 가지 형태이다.
i) 모든 원소가 자기 자신에 대응될 때 :
 $f = I$ (I 는 항등함수)이므로
 $f \circ f = I, f \circ f \circ f = f$ 가 성립한다.
ii) 한 원소는 자기 자신에 나머지 두 원소는
엇갈려 대응될 때 : $f \circ f = I$ 이므로, $f \circ f \circ f = f$ 가 성립한다.



iii) 모든 원소가 서로 엇갈려 대응될 때 :



$f \circ f \neq I$ 이므로, $f \circ f \circ f \neq f$ 이다.
따라서, i), ii), iii)에서 주어진 조건을 만족하는 함수는 개다.

12. [출제의도] 수들의 규칙성을 추론할 수 있다.

$1, 2, 3, 4, \dots$ 는 $1 \sim 8, 9 \sim 16, 17 \sim 24, \dots$ 과 같이 을 주기
로 하여 반복된다.
 $2002 = 8 \times 250 + 2$ 이므로 2002 의 위치는 2 의 위치와 같다.

따라서 $2002, 2003, 2004, 2005$ 는 의 모양 위에 놓여있다.

13. [출제의도] 수열의 규칙성을 추론할 수 있다.

$9^{12} = (3^{24})^1 = (3^1)^{24}$
 $= (3^{12})^2 = (3^2)^{12}$
 $= (3^8)^3 = (3^3)^8$
 $= (3^6)^4 = (3^4)^6$ 이므로
 9^{12} 과 같은 수는 8 번 나타난다.

14. [출제의도] 길이와 속력의 관계를 유추할 수 있다.

철민이와 영수의 평균속력을 각각 v_1, v_2 라 하면 출발점인
지점에 돌아올 때까지 걸린 시간은 같으므로
즉,

$\therefore$

15. [출제의도] 수열의 성질을 증명할 수 있다.

일 때,
(좌변)
(우변)
이므로 성립한다.
일 때 성립한다고 가정하면

$$\begin{aligned}
 p(1)+p(2)+p(3)+\cdots+p(k-1) &=k\{p(k)-1\} \\
 p(1)+p(2)+p(3)+\cdots+p(k) &=k\{p(k)-1\}+p(k) \\
 &=(k+1)p(k)-k \\
 \therefore (가) &=k+1
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{여기서 } p(k+1) &=1+\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\cdots+\frac{1}{k+1} \\
 &=1+\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\cdots+\frac{1}{k}+\frac{1}{k+1} \\
 &=p(k)+\frac{1}{k+1} \text{ 이므로} \\
 p(k) &=p(k+1)-\frac{1}{k+1} \\
 \therefore (나) &=\frac{1}{k+1}
 \end{aligned}$$

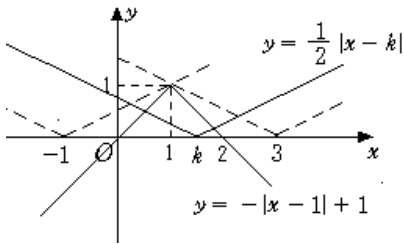
16. [출제의도] 산술기하평균을 이용하여 부등식을 증명할 수 있다.

$$\begin{aligned}
 \triangle ABP : \triangle APD &= x : z \\
 \triangle BCP : \triangle CDP &= x : z \\
 \therefore \triangle ABC : \triangle ACD &= x : z \\
 \text{또, } \triangle ABC &= \frac{1}{2} ab \sin(\angle ABC) \\
 \triangle ACD &= \frac{1}{2} cd \sin(\angle ADC) \text{ 이고} \\
 \sin(\angle ABC) &= \sin(\angle ADC) \text{ 이므로} \\
 \triangle ABC : \triangle ACD &= ab : cd \\
 \triangle ABC : \triangle ACD &= x : z = ab : cd \\
 \therefore \frac{x}{z} &= \frac{ab}{cd} \\
 \therefore (가) &= z
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{같은 방법으로 } \frac{w}{y} &= \frac{ad}{bc} \\
 \therefore (나) &= bc \\
 \text{따라서, } \frac{x}{z} + \frac{w}{y} &= \frac{ab}{cd} + \frac{ad}{bc} \\
 &= \frac{a}{c} \left(\frac{b}{d} + \frac{d}{b} \right) \geq 2 \cdot \frac{a}{c} \\
 &\quad (\because \text{산술-기하평균}) \\
 \therefore (다) &= \frac{a}{c}
 \end{aligned}$$

17. [출제의도] 연립방정식을 그래프로 풀 수 있다.

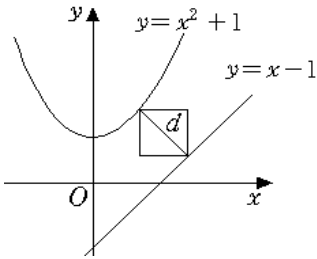
다음 그림에서 k 의 값에 따른 교점의 개수를 조사하면 k 가 -1 과 3 일 때는 교점의 개수가 1 개가 되며 $-1 < k < 3$ 에서는 교점의 개수가 2 개가 된다. 그 밖의 k 의 값에 대해서는 교점이 없다. 따라서 구하는 정수 k 는 $0, 1, 2$ 의 세 개이다.



18. [출제의도] 등차수열의 합을 구할 수 있다.

구하는 수열은 $1, 2, 3, \dots, k$ 으로 공차가 1 인 등차수열이다. 따라서 구하는 합은 $\frac{k(k+1)}{2}$ 이다.

19. [출제의도] 점과 직선사이의 거리를 활용할 수 있다.



곡선 $y = x^2 + 1$ 위의 점 $(a, a^2 + 1)$ 에서 직선 $y = x - 1$ 까지의 거리 d 는

$$\begin{aligned}
 d &= \frac{|a - (a^2 + 1) - 1|}{\sqrt{2}} \\
 &= \frac{a^2 - a + 2}{\sqrt{2}}
 \end{aligned}$$

이 때, $a^2 - a + 2 = \left(a - \frac{1}{2}\right)^2 + \frac{7}{4}$ 이므로 d 의 최소값은 $\frac{1}{\sqrt{2}} \cdot \frac{7}{4} = \frac{7\sqrt{2}}{8}$ 이다.

따라서, 최소 크기의 정사각형은 대각선의 길이가 $\frac{7\sqrt{2}}{8}$ 일 때이며, 구하는 넓이의 최소값은 $\frac{1}{2} \cdot \left(\frac{7\sqrt{2}}{8}\right)^2 = \frac{49}{64}$ 이다.

20. [출제의도] 기본도형의 넓이를 구할 수 있다.

외접원의 중심을 O 라 하면, $\overline{OP}, \overline{OQ}, \overline{OR}$ 는 각각 $\overline{AB}, \overline{BC}, \overline{CA}$ 에 수직이므로 사각형

$OAPB, OBQC, OCRA$ 의 넓이는 각각

$$\begin{aligned}
 S_1 &= \frac{1}{2} \cdot \overline{AB} \cdot \overline{OP} \\
 S_2 &= \frac{1}{2} \cdot \overline{BC} \cdot \overline{OQ} \\
 S_3 &= \frac{1}{2} \cdot \overline{CA} \cdot \overline{OR}
 \end{aligned}$$

따라서, 육각형 $APBQCR$ 의 넓이는

$$\begin{aligned}
 S_1 + S_2 + S_3 &= \frac{1}{2} \cdot (\overline{AB} + \overline{BC} + \overline{CA}) \cdot \overline{OP} \\
 &= \frac{1}{2} (5 + 7 + 8) \cdot \frac{7}{\sqrt{3}} = \frac{70\sqrt{3}}{3}
 \end{aligned}$$

21. [출제의도] 다항함수의 미분계수를 구할 수 있다.

주어진 조건식에서

$$\frac{f(x+1) - f(x)}{(x+1) - x} = \frac{f(x) - f(x-1)}{x - (x-1)}$$

즉, 구간 $[x-1, x], [x, x+1]$ 에서의 평균변화율이 같으므로 다항함수 $f(x)$ 는 일차함수이다.

$f(x) = ax + b$ 로 놓으면

$$f'(1) = a = 3$$

따라서 $f'(-1) = 3$

22. [출제의도] 삼각함수의 그래프를 구할 수 있다.

오른쪽 그림에서 $\frac{\pi}{6}$ (라디안)

이므로 $y = \sin x$ 에 제이코사인법칙을 적용하면

$\therefore$

따라서 $y = \sin x$ 의 그래프의 개형은 ①이다.

23. [출제의도] 실생활에 상용로그를 적용할 수 있다.

$1000\left(\frac{1}{2}\right)^{\frac{t}{30}} \leq 100$ 에서

$$\left(\frac{1}{2}\right)^{\frac{t}{30}} \leq \frac{1}{10} \quad \therefore 2^{\frac{t}{30}} \geq 10$$

양변에 상용로그를 취하면,

$$\frac{t}{30} \log 2 \geq 1$$
$$t \geq 30 \times \frac{1}{\log 2} = \frac{30}{0.30} = 100$$

따라서 100년 후부터 100kg 이하가 된다.

24. [출제의도] 함수의 극한을 구할 수 있다.

점 P의 좌표를 $(a, 1-a^2)$ ($0 < a < 1$)라 하면 직선 CP의 방정식은

$y = -ax + 1$ 이므로

$$\therefore Q\left(\frac{1}{a}, 0\right)$$

직선 AP의 방정식은 $y = (1-a)(x+1)$ 이므로

$x = \frac{1}{a}$ 일 때,

$$y = (1-a)\left(\frac{1}{a} + 1\right) = \frac{1-a^2}{a}$$
$$\therefore R\left(\frac{1}{a}, \frac{1-a^2}{a}\right)$$

따라서

$$\lim_{P \rightarrow B} \frac{\overline{QR}}{\overline{BQ}} = \lim_{a \rightarrow 1} \frac{\overline{QR}}{\overline{BQ}}$$
$$= \lim_{a \rightarrow 1} \frac{\frac{1-a^2}{a}}{\frac{1}{a} - 1}$$
$$= \lim_{a \rightarrow 1} \frac{1-a^2}{1-a} = \lim_{a \rightarrow 1} (1+a) = 2$$

25. [출제의도] 행렬의 연산을 할 수 있다.

$$A^2 = \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ 4 & 3 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ 4 & 3 \end{pmatrix}$$
$$= \begin{pmatrix} 5 & 4 \\ 16 & 13 \end{pmatrix}$$
$$(A^2)^{-1} = \begin{pmatrix} 5 & 4 \\ 16 & 13 \end{pmatrix}^{-1}$$
$$= \begin{pmatrix} 13 & -4 \\ -16 & 5 \end{pmatrix}$$

따라서, $(A^2)^{-1}$ 의 모든 성분의 합은 -2 이다.

26. [출제의도] 극한의 성질을 이해할 수 있다.

$x \rightarrow 1$ 이면 (분모) $\rightarrow 0$ 이므로
(분자) $\rightarrow 0$ 이어야 한다.
따라서 분자 $2+1-a=0$ 에서 $a=3$ 이고

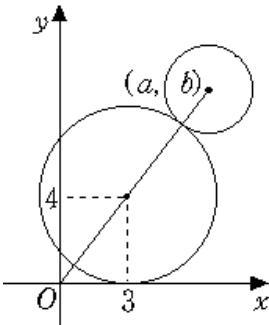
∴

27. [출제의도] 두 원의 관계를 유추할 수 있다.

은 원점 에서 점 에 이르는 거리이므로 거리가
최대가 되는 경우는 원 의 둘레를 따라

원 $(x-a)^2 + (y-b)^2 = 4$ 이 외접하면서 움직일 때 원점과 두 원의
중심이 일직선 위에 있는 경우이다.
그림에서 최대값은

$$\sqrt{a^2 + b^2} = 2 + 4 + \sqrt{3^2 + 4^2} = 11$$



28. [출제의도] 로그함수의 그래프를 활용할 수 있다.

$\overline{QR} = 2$ 이므로 $b = a + 2$ 이고
 $\log_{\frac{1}{2}} a$ 와 $\log_2 b$ 의 y좌표는 같다.

따라서

$$\log_{\frac{1}{2}} a = \log_2 b,$$
$$\log_{\frac{1}{2}} a = \log_2 (a+2)$$
$$-\log_2 a = \log_2 (a+2)$$
$$\log_2 (a+2) + \log_2 a = 0$$
$$\log_2 (a+2)a = \log_2 1$$
$$a^2 + 2a - 1 = 0$$
$$\therefore a = -1 + \sqrt{2} \quad (\because a > 0)$$
$$b = 2 + (-1 + \sqrt{2}) = 1 + \sqrt{2}$$
$$\therefore a^2 + b^2 = (-1 + \sqrt{2})^2 + (1 + \sqrt{2})^2$$
$$= 6$$

29. [출제의도] 함수의 성질을 활용할 수 있다.

100을 소인수분해하면 $100 = 2^2 \cdot 5^2$ 이므로

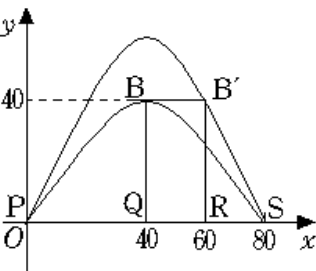
$$\therefore f(100) = f(2^2) + f(5^2)$$
$$= f(2) + f(2) + f(5) + f(5)$$
$$= 2 + 2 + 5 + 5$$
$$= 14$$

30. [출제의도] 이차함수의 그래프를 활용할 수 있다.

P지점을 원점으로 하고 직선 PS를 x축으로 하는 좌표축을
설정하면 S지점은 $S(80, 0)$ 이며 건물의 꼭대기 두 지점은
 $B(40, 40)$, $B'(60, 40)$ 이다.

이 때, 공이 그리는 곡선의 이차함수를 $f(x)$ 라 하면,

$$f(x) = ax(80-x)$$



곡선의 높이가 최소인 경우는 점 를 지나거나, 점 을 지날 때이다.
i) 점 를 지날 때,

∴

∴

이 때, 이 되어

건물에 부딪히게 되므로 S 지점에 도달할 수 없다.

ii) 점 B'을 지날 때,

$f(60) = a \cdot 60(80 - 60) = 40$

$\therefore a = \frac{1}{30}$

$$\begin{aligned} \therefore f(x) &= \frac{1}{30} x(80 - x) \\ &= -\frac{1}{30} (x - 40)^2 + \frac{160}{3} \end{aligned}$$

따라서, 구하는 최소높이는 $\frac{160}{3} \approx 53.33$ (m)이다.

[자연계 정답]

1. ④	2. ③	3. ①	4. ②	5. ②	6. ④	7. ②	8. ④
9. ④	10. ⑤	11. ④	12. ⑤	13. ③	14. ①	15. ④	16. ③
17. ③	18. ③	19. ④	20. ⑤	21. ③	22. ②	23. ②	24. ①
25. (-2)	26. (28)	27. (10)	28. (6)	29. (14)	30. (53.33)		

1~4. 인문계 1번~4번과 같음.

5. [출제의도] 분수부등식을 풀 수 있다.

$\frac{2x-3}{x+1} - 1 \leq 0$ 에서
$$\frac{(2x-3)-(x+1)}{x+1} \leq 0, \quad \frac{x-4}{x+1} \leq 0$$

 $\therefore (x-4)(x+1) \leq 0 \quad (x \neq -1)$
 $\therefore -1 < x \leq 4$

따라서 위의 부등식을 만족하는 정수는 0, 1, 2, 3, 4 의 5개이다.

6~7. 인문계 6번~7번과 같음.

8. [출제의도] 복소수의 연산을 이해할 수 있다.

$z = \sqrt{3} + i$ 를 극형식으로 나타내면
$$z = 2\left(\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i\right)$$

$$= 2\left(\cos \frac{\pi}{6} + i \sin \frac{\pi}{6}\right)$$

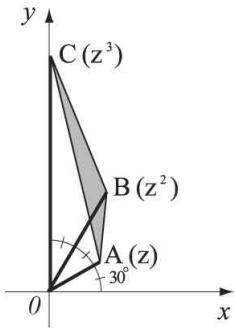
 $\therefore |z| = 2, \quad \arg(z) = 30^\circ$
$$z^2 = 2^2\left(\cos \frac{\pi}{3} + i \sin \frac{\pi}{3}\right)$$

 $\therefore |z^2| = 2^2, \quad \arg(z^2) = 60^\circ$
$$z^3 = 2^3\left(\cos \frac{\pi}{2} + i \sin \frac{\pi}{2}\right)$$

 $\therefore$

따라서 다음 그림에서

$\vec{OA} = \vec{a}, \vec{OB} = \vec{b}$ 이고
 $\vec{OC} = \vec{a} + \vec{b}$ 이므로

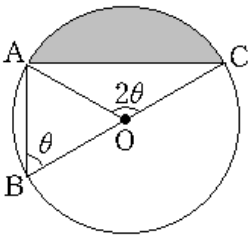


$$\begin{aligned} &= \frac{1}{2} \cdot 2 \cdot 4 \cdot \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cdot 4 \cdot 8 \cdot \frac{1}{2} \\ &\quad - \frac{1}{2} \cdot 8 \cdot 2 \cdot \frac{\sqrt{3}}{2} \\ &= 10 - 4\sqrt{3} \end{aligned}$$

9. [출제의도] 배각공식을 이해할 수 있다.

원 O의 반지름의 길이를 r라 하면

$\angle AOC = 2\angle B = 2\theta$ 이므로



(어두운 부분의 넓이)

$$= \frac{1}{2} r^2 \cdot 2\theta - \frac{1}{2} r^2 \sin 2\theta \quad \cdots \textcircled{㉠}$$

$\triangle ABC = 2 \triangle AOC$

$$= 2 \cdot \frac{1}{2} r^2 \sin 2\theta \quad \cdots \textcircled{㉡}$$

㉠, ㉡에서

$$\frac{1}{2} r^2 \cdot 2\theta - \frac{1}{2} r^2 \sin 2\theta$$

$$= 2 \cdot \frac{1}{2} r^2 \sin 2\theta$$

$$2\theta = 3 \sin 2\theta$$

$$\therefore \theta = \frac{3}{2} \sin 2\theta = \frac{3}{2} (2 \sin \theta \cos \theta)$$

$$= 3 \sin \theta \cos \theta$$

10~15. 인문계 10번~15번과 같음.

16. [출제의도] 벡터의 내적을 이용하여 증명할 수 있다.

$\vec{MA} = \vec{a}, \vec{MB} = \vec{b}$ 라 하면

$\vec{BA} = \vec{a} - \vec{b}$

$\vec{CA} = \vec{MA} - \vec{MC} = \boxed{\vec{a} + \vec{b}}$

$\therefore \overline{AB}^2 + \overline{AC}^2$

$$= |\vec{a} - \vec{b}|^2 + |\boxed{\vec{a} + \vec{b}}|^2$$

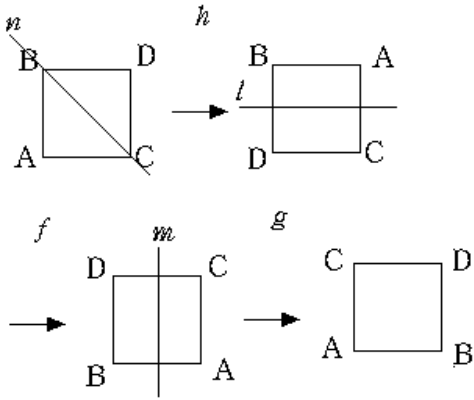
따라서 (가) , (나) 이다.

17. 인문계 17번과 같음.

18. [출제의도] 일차변환을 활용할 수 있다.

주어진 도형을 다음 그림과 같이

$\rightarrow \rightarrow$ 의 순서로 회전시키면 원래의 도형이 된다.



19. [출제의도] 정사영의 넓이를 구할 수 있다.
면 ABED와 면 ACFD가 이루는 이면각의 크기를 θ 라 하면,
 $\theta = \angle BAC$ 이다.

$$\cos \theta = \frac{7^2 + 7^2 - 4^2}{2 \cdot 7 \cdot 7} = \frac{41}{49}$$

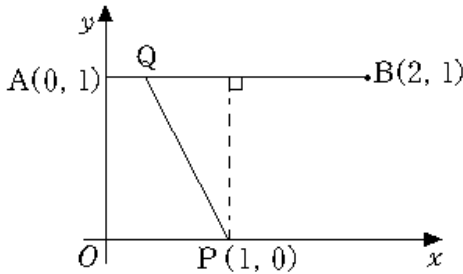
따라서, 정사영의 넓이는

$$\overline{AB} \cdot \overline{AD} \cdot \cos \theta = 7 \cdot 14 \cdot \frac{41}{49} = 82$$

20~21. 인문계 20번~21번과 같음.

22. [출제의도] 쌍곡선의 그래프를 활용할 수 있다.

다음 그림과 같이 비행기가 왼쪽에서 나타난 지점을 A, 오른쪽으로 사라진 한 지점을 B, 동수가 서있는 지점을 P라 하자. 세 지점 A, B, P의 좌표를 A(0, 1), B(2, 1), P(1, 0)으로 하는 좌표평면을 만들고 비행기의 위치를 Q라 하면



$$\overline{PQ}^2 = 1^2 + (1 - \overline{AQ})^2$$

$$\overline{PQ} = y, \quad \overline{AQ} = x \text{ 이므로}$$

$$y^2 = 1 + (1 - x)^2$$

$$(x - 1)^2 - y^2 = -1$$

따라서 비행기가 움직인 거리 (x)와 동수에서 비행기까지의 거리 (y)의 관계는 ②와 같은 쌍곡선의 일부분이다.

23. 인문계 23번과 같음.

24. [출제의도] 합성변환을 활용할 수 있다.

일차변환을 나타내는 행렬을 A라 하고, 점 P, Q의 좌표를 P(a, b), Q(c, d)라고 하면

,

또, 합성변환 를 나타내는 행렬은 이고

,

즉,

한편, 세 점 는 일직선 위에 있지 않으므로

,

,

즉, 행렬 의 역행렬 이 존재한다.

∴

따라서, 합성변환 $f \circ f$ 에 의하여 원 C는 원점 O로 옮겨진다.

25~26. 인문계 25번~26번과 같음.

27. [출제의도] 접선의 방정식을 이해할 수 있다.

점 (1, -2)가 타원 위의 점이므로

$$\frac{1}{a^2} + \frac{4}{b^2} = 1 \text{ --- ㉠}$$

타원 위의 점 (1, -2)에서의 접선의 방정식은

$$\frac{x}{a^2} + \frac{-2y}{b^2} = 1$$

$$\text{즉, } y = \frac{b^2}{2a^2}x - \frac{b^2}{2} \text{ 이므로 } \frac{b^2}{2a^2} = 2$$

$$\therefore b^2 = 4a^2 \text{ --- ㉡}$$

㉡을 ㉠에 대입하면

$$\frac{1}{a^2} + \frac{4}{4a^2} = 1$$

$$\therefore a^2 = 2, \quad b^2 = 8$$

$$\therefore a^2 + b^2 = 10$$

28~30. 인문계 28번~30번과 같음.

[예 · 체능계 정답]

1. ④	2. ③	3. ①	4. ①	5. ⑤	6.
9. ②	10. ①	11. ⑤	12. ①	13. ④	14.
17. ③	18. ④	19. ②	20. ③	21. ④	22.
25. (16)	26. (3)	27. (11)	28. (6)	29. (14)	30.

1~2. 인문계 1번~2번과 같음.

3. [출제의도] 나머지를 구할 수 있다.

$$f(x) = (x^2 - 2x + 3)(x + 2) + x - 6$$

계수들의 총합은 $f(1)$ 이므로 구하는 값은

$$f(1) = (1 - 2 + 3)(1 + 2) + 1 - 6 = 1$$

4. 인문계 3번과 같음.

5. [출제의도] 삼각함수의 값을 계산할 수 있다.

$$\sin \frac{7}{6} \pi \cdot \cos \frac{5}{6} \pi$$

$$= (-\sin \frac{\pi}{6}) \cdot (-\cos \frac{\pi}{6})$$

6. [출제의도] 역함수의 함수값을 이해할 수 있다.

라 놓으면

∴

7. 인문계 4번과 같음.

8. [출제의도] 다항식의 인수분해를 할 수 있다.

$=x(x-1)(x^2+1)$ 이므로
약수가 아닌 것은 ①이다.

9. [출제의도] 부분집합의 개수를 구할 수 있다.

$B=\{1, 2, 3, 4, 6, 12\}$ 이므로,
 $A-B=\{5\}$ 이다.
따라서, 구하는 부분집합의 개수는 2개이다.

10. 인문계 14번과 같음.

11. 인문계 12번과 같음.

12~14. 인문계 5번~7번과 같음.

15. [출제의도] 산술, 기하평균을 적용할 수 있다.

$A+B=\left(a_1+\frac{1}{a_1}\right)+\left(a_2+\frac{1}{a_2}\right)+\cdots+\left(a_5+\frac{1}{a_5}\right)$
 $\geq 2\sqrt{a_1\cdot\frac{1}{a_1}}+2\sqrt{a_2\cdot\frac{1}{a_2}}+\cdots+2\sqrt{a_5\cdot\frac{1}{a_5}}$
 $=2+2+2+2+2=10 \cdots \textcircled{7}$
 $\therefore$ (가) $=10$
그런데, $A<5$ 이고 $B<5$ 이면 $\textcircled{7}$ 에 모순이다. 따라서 A, B 중 적어도 하나는 5 이상이다.
 $\therefore$ (나) $=A, B$ 중 적어도 하나는 5 이상이다.

16. 인문계 16번과 같음.

17. 인문계 9번과 같음.

18. 인문계 11번과 같음.

19. [출제의도] 기본도형의 성질을 활용할 수 있다.

18 개로 만들어진 직육면체의 겉넓이를 S , 정사각형의 한 면의 넓이를 1 이라 하면
i) [그림 1]의 도형을 만들기 위해 없어진 면은 8 개이고 새로 만들어진 면은 6 개이므로 $S_1=(S-8)+6=S-2$
ii) [그림 2]의 도형을 만들기 위해 없어진 면은 7 개이고 새로 만들어진 면은 7 개이므로 $S_2=(S-7)+7=S$
iii) [그림 3]의 도형을 만들기 위해 없어진 면은 8 개이고 새로 만들어진 면은 10 개이므로 $S_3=(S-8)+10=S+2$
i), ii), iii)에 의하여 $S_1<S_2<S_3$ 이다.

20. 인문계 17번과 같음.

21~22. 인문계 19번~20번과 같음.

23~24. 인문계 22번~23번과 같음.

25. [출제의도] 근과 계수와의 관계를 알 수 있다.

이차방정식의 근과 계수의 관계에서

26. [출제의도] 이차방정식을 이해할 수 있다.

주어진 식을 인수분해하면

가 양수이므로

27~30. 인문계 27번~30번과 같음.

제3교시 사회탐구·과학탐구 영역

[인문계 정답]

1. ①	2. ⑤	3. ⑤	4. ④	5. ③	6.
9. ②	10. ①	11. ④	12. ③	13. ⑤	14.
17. ②	18. ③	19. ⑤	20. ③	21. ⑤	22.
25. ②	26. ④	27. ②	28. ②	29. ④	30.
33. ⑤	34. ⑤	35. ④	36. ⑤	37. ①	38.
41. ③	42. ④	43. ①	44. ④	45. ②	46.
49. ①	50. ②	51. ②	52. ⑤	53. ③	54.
57. ②	58. ④	59. ④	60. ③	61. ③	62.
65. ⑤	66. ④	67. ①	68. ①	69. ①	70.

1(33). [출제의도] 과학 탐구 과정을 안다.

과학탐구는 일반적으로 「문제 인식→가설의 설정→가설의 검증(실험)→결과 해석→결론 도출→일반화」의 과정으로 진행된다. 가설을 검증할 때는 반드시 대조실험을 해야 하는데, 실험조건을 변화시켜주는 실험군과 실험 조건을 변화시켜주지 않는 대조군을 만들어 주어야 한다. 영희가 “햇빛이 무의 색깔을 변화시켰다.”고 가설을 세웠으므로 햇빛에 노출된 무와 햇빛이 차단된 무를 비교해야 한다. 또한 녹색으로 변하는지를 알아보아야 하기 때문에 두 화분 모두 녹색으로 변하지 않은, 즉 흰색의 무를 실험 재료로 사용해야 한다.

2(34). [출제의도] 힘과 운동과의 관계

속도-시간 그래프에서 그래프의 기울기가 가속도이고 직선의 기울기는 0 이 아니므로 이 두 자동차는 가속도가 일정한 등가속도 운동이다. 또 기울기가 A가 B보다 크므로 A의 가속도가 B보다 항상 크다는 것을 알 수 있다. 처음에는 B의 속도가 크지만 t_1 에서 두 자동차의 속력이 같아졌고 이후로는 A의 속도가 크다. 속도-시간 그래프에서 곡선(직선)아래 면적이 이동거리이므로 0부터 t_1 까지 이동한 거리는 B가 크다. 물체가 등가속도 운동하기 위해서는 작용하는 알짜힘이 변하지 않아야 한다.

3(35). [출제의도] 산성비의 측정 장치

(가)에서 일정한 시간 간격으로 받으려면 비커와 시계가 필요하다. (나)에서 먼지 등을 걸러내려면 깔때기가 필요하고, (다)에서 pH는 pH미터를 사용하여 측정한다.

4(36). [출제의도] 운동의 제 2법칙

정지하기 위해서 낙하산을 펴는 것이므로 낙하산을 펴는 동시에 낙하산은 자동차에 운동방향과 반대 방향의 힘을 가한다. 따라서 자동차에는 뒤 방향으로의 가속도가 발생하고, 자동차의 속력이 줄어서 정지하게 된다.

[오답 피하기]

$F=ma$ 에서 힘 F 의 방향과 가속도 a 의 방향은 항상 같으므로

자동차에 작용하는 힘이 운동 방향과 반대이면 가속도의 방향도 운동 방향과 반대가 된다.

5(37). [출제의도] 운동의 기록과 그 해석

일정한 시간 간격으로 찍힌 타점이므로 각 구간 거리는 같은 시간동안 움직인 거리이다. 그 거리가 일정하게 증가한다는 것은 이 물체의 속력이 일정하게 증가한 것이고, 이는 등가속도 운동이다.

6(38). [출제의도] 전기력의 방향과 힘의 합성

같은 전하사이에는 척력, 다른 전하 사이에는 인력이 작용한다. 즉 C가 갖는 전하가 음전하이므로 A~C, B~C사이에는 인력이 A~B사이에는 척력이 작용한다. 또 세 전하는 각각 갖고 있는 전하량이 같고, 같은 거리만큼 떨어져 있으므로 각각 작용하는 힘의 크기는 같다. 나란하지 않은 두 힘의 합력은 두 힘의 사잇각이 작을수록 크므로 C가 가장 큰 힘을 받는다.

[오답 피하기]

A,B에 각각 작용하는 두 힘 사이의 각도는 같으므로 합력의 크기는 같다.

7(39). [출제의도] 생활과 전기

전압을 2배로 높이면 전류도 2배가 되고 전압×전류인 전력은 4배가 된다. 전력이 4배가 되므로 승압 후에 소비자들의 가전제품을 그대로 사용하면 모두 타버린다. 따라서 승압을 해도 원래의 전력을 유지하려면 가전제품의 내부저항이 4배 큰 것으로 바꾸거나 전환 스위치를 내부 저항이 큰 쪽으로 돌려야 한다. 그래야만 전류가 반으로 줄고 전압×전류는 일정하여 가전제품을 원래대로 사용할 수 있다.

[오답 피하기]

고전압에 감전되는 경우 인체에 흐르는 전류도 증가하므로 더욱 위험해진다.

8(40). [출제의도] 소음과 소리의 개념

여러 소리 중 듣기 싫은 소리가 소음이므로 어느 사람에게든 음악이지만 어느 사람에게는 소음이 될 수 있다. 또한, 소음과 소리는 물리적으로 같은 양이므로 소리와 소음의 속도는 같다. 소리의 진동수가 클 때 높은 음이 나고 소리의 진동수가 작을 때 낮은 음이 난다. 일반적으로 작은 물체에서 높은 음이 나고 큰 물체에서 낮은 음이 난다.

9(41). [출제의도] 비열과 열용량의 개념

질량이 같고 공급되는 열량이 같은데도 같은 시간동안 액체A의 온도가 더 많이 올라간 것은 A의 비열이 B보다 작기 때문이다. 열용량은 비열×질량이므로 질량이 같으면 열용량의 비도 같다. 따라서 열용량도 A보다 B가 크다. 열용량이 작은 물체는 온도 변화가 심하므로 올라갈 때 빨리 올라간 A가 내려갈 때도 더 빨리 내려간다.

10(42). [출제의도] 반응 속도에 미치는 농도의 영향

그래프에서 시간이 지남에 따라 발생하는 산소기체의 부피 변화량이 감소하는 것은 과산화수소의 농도가 묽어지면서 반응속도가 느려지는 것이다. ㄱ은 가스레인지의 밸브를 서서히 잠그면 연료의 농도가 감소하여 불꽃이 점점 약해지는 것이다.

[오답 피하기]

ㄴ은 온도가 반응 속도에 미치는 영향이며 ㄷ은 촉매가 반응 속도를 빠르게 하는 것이다.

11(43). [출제의도] 광섬유의 이용

광섬유의 원리를 이용하면 가는 광섬유를 따라 작고 어두운 구멍 속으로 빛을 보내고 다시 그 빛을 받아서 그 속을 볼 수 있다. 따라서 병원에서 몸 속의 진찰에 쓰이는 내시경이나 전에는 관찰하기 어려웠던 쥐구멍이나 개미집 내부를 카메라로 찍을 수 있다. 광섬유는 액정화면의 두께와는 무관하다

12(44). [출제의도] 금속의 반응성의 크기를 결정한다.

실험 (가)에서 Fe 조각 표면이 붉게 변한 것은 Fe이 Cu보다 반응성이 커서 Fe은 Fe²⁺으로 산화되고 Cu²⁺은 Cu로 환원된 것이다.

실험 (나)의 결과로부터 반응성은 Cu > Ag임을 알 수 있으나, NO₃⁻의 수는 변화가 없다. 실험 (다)에서 반응성은 Zn > Fe이다.

13(45). [출제의도] 연료의 연소열 측정 방법을 안다.

물이 얻은 열량은 {물의 비열×물의 질량×물의 온도변화}로 구할 수 있다. 여기서 물의 질량과 물의 비열은 주어져 있으므로 A는 물의 온도변화이다. 연소열(J/g)을 계산하려면 물이 얻은 열량을 연소한 연료의 질량으로 나누어주어야 하므로 B는 연소한 연료의 질량이다.

14(46). [출제의도] 실용 전지의 성질을 비교

전지 A와 B는 충전할수 없으므로 1차 전지이고 전지 B, C의 전해질은 염기성 물질이다. 전지 C는 중금속인 Ni, Cd를 사용하므로 환경오염을 일으킨다. 전지 A를 전지 B로 대체하면 전지 B가 사용시간이 길므로 전지의 교환시기를 늦출 수 있다. 전지 A를 전지 C로 대체하면 전지 C는 충전하여 쓸 수 있으므로 폐전지의 발생량을 줄일 수 있다.

15(47). [출제의도] 연료의 성질 비교

연료 A는 끓는점이 가장 낮으므로 액화시키기 가장 어렵다. 또한 탄소 수가 많을수록 그을음이 많이 생성되므로 불완전 연소하는 경향이 있다. 연료 C와 D는 녹는점과 끓는점이 일정하지 않으므로 혼합물이다. 연료 B, C, D 연료는 탄소를 포함하고 있으므로 연소할 때 이산화탄소가 생성된다. B는 끓는점이 상온(25℃)보다 낮으므로 기체상태로 존재한다.

16(48). [출제의도] 발열 반응과 흡열 반응의 구별

그림은 발열 반응이다. <보기>에서 발열 반응은 산과 염기의 중화 반응과 마그네슘의 공기 중에서 연소 반응이다.

[오답 피하기]

물의 전기 분해 반응과 광합성 반응은 흡열 반응이다.

17(49). [출제의도] 할로젠의 반응성의 크기 결정

실험 (가)의 결과 사염화탄소가 물보다 밀도가 큼을 알 수 있다. 실험 (나)와 실험 (다)에서 브롬과 요오드가 사염화탄소 층에 녹아 있으므로 브롬과 요오드는 물보다 사염화탄소에 잘 녹는다. 실험 (라)의 결과 불꽃 반응색이 노란색인 것은 요오드화합물 MI는 NaI임을 알 수 있다. 사염화탄소에 요오드가 녹으면 보라색으로 변한다.

[오답 피하기]

실험 (다)의 결과로부터 반응성은 Br₂ > I₂이다.

18(50). [출제의도] 빛의 파장과 광합성의 관계를 안다.

빛의 색깔 즉 빛의 파장이 광합성에 미치는 영향을 알아보기 위한 실험이다. 여러 색깔의 빛을 클로렐라가 있는 배양액에 비춘 후 잉크 방울의 이동거리를 측정하는데, 기포의 이동거리는 광합성의 양을 나타낸다. 광합성에 의해 산소가 발생하면 산소의 압력에 의해 잉크 방울은 유리관 속에서 오른쪽으로 이동하게 된다. 청색과 적색광을 비출 때 잉크 방울이 가장 많이 이동한 것으로 보아 클로렐라가 청색과 적색광을 가장 잘 흡수하고, 광합성에도 주로 청색과 적색광을 이용하는 것을 알 수 있다. 반면에 녹색과 황색광에서는 잉크의 이동거리가 작은 것으로 보아, 클로렐라가 녹색과 청색을 광합성에 잘 이용하지 못하는 것을 알 수 있다. 빛을 비추지 않은 시험관은 다른 시험관과 비교하기 위한 대조구로 사용한 것이다.

19(51). [출제의도] 지구 온도가 상승하는 경우를 찾는다.

이산화탄소 한 분자의 온실 효과의 크기는 작지만 지구 전체로 보면 이산화탄소의 양이 절대적으로 많으므로 이산화탄소의 온실 효과가 가장 크다. 따라서 대기 중의 이산화탄소의 양을 늘리면 온실 효과가 증가하게 된다.

20(52). [출제의도] 효소의 특성을 안다.

끓인 세제 용액을 사용한 경우, 단백질, 지방, 탄수화물이 모두 분해되지 않았다. 그러나 끓이지 않은 세제용액을 사용한 경우에는 지방이 분해되어 양이 감소했으므로 지방 분해 효소가 세제 속에 들어있는 것으로 판단된다. 녹말과 단백질의 양은 끓인 세제나 끓이지 않은 세제 양쪽에서 모두 감소하지 않았으므로 세제 속에는 녹말 분해 효소나 단백질 분해 효소가 들어있지 않다. 세제를 끓인 경우

지방 분해 효소의 효능이 사라지는 것으로 보아 고온에서는 효소의 분해 능력이 사라짐을 알 수 있다. 튀김 기름은 지방 성분이므로 튀김 기름이 묻은 옷을 세탁하는데 이 세제가 적합하다.

21(53). [출제의도] 자극과 반응의 관계를 안다.

그림을 분석해 보면 손가락이 가장 크게, 입술이 그 다음으로 크게 확대되어 있고 팔, 다리, 배는 보통의 크기이다. 이로 미루어보아 손가락과 입술 부분의 감각이 예민하다는 것을 알 수 있다. 그리고 예민한 것은 떨어진 두 점의 거리가 가까워도 이를 인식할 수 있음을 의미하므로, 손가락과 입술 부분이 두 점을 식별하는 최단거리가 작은 것이다.

22(54). [출제의도] 피드백의 원리를 안다.

티록신(갑상선 호르몬)은 요오드 성분이 있어야 합성될 수 있다. 따라서 요오드가 부족한 지방에 사는 사람은 티록신을 잘 합성하지 못하게 되며, 티록신의 분비량이 적으므로 피드백 작용에 의해 뇌하수체에서는 많은 TSH(갑상선 자극 호르몬)를 분비하게 된다. 이 TSH에 의해 갑상선은 지속적으로 자극을 받으므로 갑상선종이 생기는 것이다.

23(55). [출제의도] 염색체 돌연변이를 안다.

정원세포는 44개의 상염색체(A)와 2개의 성염색체 X, Y를 갖는다. 정상적인 감수분열에 의해 정자가 만들어지면, 정자는 22A+X 또는 22A+Y의 염색체를 갖는다. 그러나 감수분열시 성염색체가 비분리되면 정자는 문제에서와 같이 22A+XY와 22A의 염색체를 갖게 된다. 난원세포는 44개의 상염색체와 2개의 X염색체를 갖는다. 그러므로 정상적인 난자는 22A+X를 갖는 한 종류만이 만들어진다. 문제에서 주어진 비분리된 정자가 정상적인 난자와 만나 태어나는 아이의 성염색체는 $XY + X \rightarrow XXY$, $O + X \rightarrow X$, 두 가지 경우가 있을 수 있다.

24(56). [출제의도] 유전 공학 기술을 안다.

피부와 간의 재생, 증식 재생된 신경세포, 증식된 모낭세포의 공통점은 모두 한 생물에서 같은 기능의 세포가 재생되거나 증식된 것을 이식시키는 것이다. ①은 단일 세포로부터 신체 모든 조직과 기관의 분화가 이루어지는 복제 생물을 보여주며, ②번은 일부 유전자의 변화를 통해 우수한 유전자를 이식하는 내용이다. 그리고 ③번은 신소재를 이용한 인공기관(장기)을 만드는 방법이며, ⑤번은 두 세포의 장점만을 갖는 새로운 세포를 만드는 기술이다.

25(57). [출제의도] 물의 오염과 DO의 관계를 안다.

A 물고기는 용존산소량(DO)이 비교적 낮은 하천에서도 잘 생활하며, 반면에 C 물고기는 DO가 낮은 곳에서는 잘 살지 못하고 DO가 높아야 살 수 있다. 하천에 유기물이 들어있는 생활 하수가 유입되면 이를 호기성 미생물이 분해하며, 그 과정에서 세균에 의해 산소가 사용되므로 DO값이 낮아지게 된다. 따라서 생활 하수가 유입되면 C 물고기가 살 수 없게 된다. B 물고기는 A와 C 물고기의 중간 DO 값에서 많이 발견되며, 특히 하천의 DO값이 너무 높아도 물고기가 잘 살지 못함을 보여준다. 그리고 유기물의 양이 증가하면 DO 값이 낮아지므로 대체로 물고기가 살아가는데 불리하게 된다.

26(58). [출제의도] 일기도를 해석할 수 있다.

우리나라 주변에 바람이 반 시계 방향으로 불고 있으며, 울릉도에서 기압이 가장 낮고 이 부근이 저기압 중심으로 추정된다. 목포와 제주도 사이에서 풍향이 남서에서 북서로 변한 것으로 보아 한랭전선이 위치한다.

27(59). [출제의도] 지층의 상대 연령을 결정할 수 있다.

지질 단면도는 부정합 면(P-Q, X-Y)이 존재하는 것으로 보아 3개의 시대로 구분된다. 절대연령으로 보아 화성암 A는 고생대, D는 신생대 형성되었다. G층은 D, F층과 부정합을 이루며 신생대에 형성된 지층이다. 지층과 암석의 생성순서는 B-C-A관입-부정합-E-F-D 관입-부정합-G퇴적.

[오답 피하기]

지질 시대 구분은 정합으로 쌓일 때는 구분이 안되며 부정합이

존재할 때 나눌 수 있다.

28(60). [출제의도] 암석을 성인에 따라 감별할 수 있다.

암석의 순환은 마그마의 결정작용으로 화성암(A)을 만들고 지표의 암석은 풍화, 침식작용으로 퇴적암(C), 화성암과 퇴적암이 변성작용을 받아 변성암(B)이 생성된다. 보기의 암석은 ㄱ은 화강암, ㄴ은 역암, ㄷ은 편마암의 사진이다.

29(61). [출제의도] 판 운동에 따라 특징을 설명할 수 있다.

판의 경계부 중 ㄱ은 판이 분리되는 해령, ㄷ은 대륙판과 대륙판이 충돌하여 습곡산맥을 형성하는 경계이고, ㄴ은 해양판과 대륙판이 충돌하여 해양판이 섭입하는 경계지역이다.

[오답 피하기]

수렴형경계(ㄴ,ㄷ)은 해양판과 대륙판을 구별해야 한다.

30(62). [출제의도] 기온의 일변화 곡선을 설명할 수 있다.

지표는 지구가 흡수하는 태양 복사 에너지의 71%를 흡수하기 때문에 지표 가까운 곳의 대기가 먼저 가열된다. 역전층은 06시에 가장 발달하므로 이 때 오염 물질이 농축되어 대기 오염이 심해진다. ㄷ-대기는 오후 14시에 가장 불안정하다.

31(63). [출제의도] 행성의 특징을 설명할 수 있다.

행성의 구성 원소는 밀도를 이용하여 추정할 수 있다. 금성은 이산화탄소의 온실효과에 의해 높은 온도를 유지한다. 수성은 대기가 없어 밤낮의 기온차가 크다. 등급이 낮을수록 밝게 보이므로 금성이 가장 밝게 보인다.

32(64). [출제의도] 위성의 궤도 특징을 설명할 수 있다.

위성은 지구의 중력과 원운동에 따른 원심력이 힘의 평형을 이루므로 내부는 무중력 상태이며 위성 자체는 지구의 중력을 받는다.

33(1). [출제의도] 신석기 시대의 생활 모습을 이해한다.

신문 기사에 나오는 돌도끼, 돌화살촉, 돌삽 등 유물과 빗살 무늬 토기를 통해 당시 사회가 신석기 시대임을 알 수 있어야 한다. 저수지를 만들게 되는 것은 초기 철기 시대이며, 이동 생활이 중심인 경우는 구석기이며, 포로 노예가 출현하고, 고인돌을 만드는 경우는 청동기 시대이다. 농사를 짓기 시작한 것은 신석기 시대이다. 농경이 시작된 신석기 시대에 정착 생활로 들어가게 된다. 청동기 시대에 들어가면서 농경이 본격화하게 된다. 생산성이 향상됨에 따라 잉여 생산물이 증가하여 계급과 사유재산 제도가 발생하게 되었다.

34(2). [출제의도] 기후를 이해할 수 있다.

제시된 글에서는 조강을 하는 것이 오히려 건강에 해로울 수 있다고 하고 있는데, 그 원인은 대기 오염 때문이다. 특히 대기 오염이 심해지는 경우가 겨울철의 맑고 바람이 없는 날의 새벽인데, 그것은 기온 역전 현상이 발생할 경우 대기의 상하 이동이 없어 대도시에서 발생한 대기 오염 물질이 확산되지 않고 축적되기 때문이다. 이러한 기온 역전 현상은 분지 지형에서 특히 잘 발생하는데, 우리 나라의 대부분의 도시는 분지 내부에 위치하고 있기 때문에 기온 역전 현상이 자주 발생한다.

35(3). [출제의도] 위정척사 사상의 내용과 성격을 파악한다.

일본이 운요호 사건을 일으키고 한국에 강화 조약을 요구하자 이에 면암 최익현은 ‘개항 5대 불가론’을 담은 상소문을 올려 조약 체결을 반대하였다. 이 자료는 ‘개항 5대 불가론’의 일부 내용으로 위정 척사 사상을 토대로 나온 것이다. 위정 척사 사상은 반외세, 반침략의 성격을 가지고 있으나 봉건 체제를 유지하려는 측면을 가지고 있다. 이런 위정 척사 사상을 토대로 1860년대의 통상 반대 운동, 1870년대의 개항 반대 운동, 1880년대의 개화 반대 운동 등 주로 상소를 올려 자신들의 뜻을 관철하려 하였다, 그 후 외세의 침략이 본격화함에 따라 의병 투쟁을 전개하게 되었다. 을미의병, 을사의병, 정미의병 등이 그것들이다.

[오답 피하기]

ㄱ은 개화 사상을 가리키는 것이며, 역사 발전 방향은 봉건 사회와 외세 침략을 해결하려는 의식이나 위정 척사 사상은 봉건 체제를 유지하려는 사상이므로 민족 운동 방향과 합치되지 않는다.

36(4). **[출제의도]** 각 시대의 석탑이 가지는 내용을 이해한다.

각 시대의 대표적인 탑을 통해 시대적 문화 특징을 이해하는 문제이다. (가)는 목조탑 양식의 백제의 미륵사지 석탑이고, (나)는 통일 신라의 불국사 3층탑(석가탑)이며, (다)는 고려 전기의 월정사 8각9층탑이다. 신라 중기에는 교종 불교의 유행과 더불어 조형 예술이 발달하였다. 선종 불교가 유행하였던 신라 하대와 고려 후기에는 승려의 묘탑인 부도(승탑)가 많이 만들어졌다.

37(5). **[출제의도]** 서북 지역의 역사적 특징을 파악한다.

지도에 빗금 친 지역은 평안도 지역으로 고려 태조 때 이후 우리 영토로 다시 회복된 지역이다. 이 지역은 양계 중 북계가 설치되어 병마사가 파견된 군사 행정 구역이었다. 조선 시대의 경강 상인은 한강과 서해안을 중심으로 상업 활동을 하였고, 내상은 동해를 중심으로 일본과 무역을 하였다. 대동법이 처음 시행된 지역은 경기도이고, 평안도 지역은 세금을 징수하더라도 그 지역에 그대로 두어 국방비와 사신 접대비로 썼는데 이를 잉여라 한다. 상록 활엽수림은 북방 한계가 황해도 지역까지이며, 대청마루가 있는 전형적인 전통 가옥은 ‘一字’가옥인 남방 지역의 것이다.

38(6). **[출제의도]** 주어진 표를 적절하게 분석한다.

④ 농촌이 도시에 비해, ‘자식 부양’이 1994년에는 77.8%로 58.8%보다 높고, 1998년에도 역시 73.0%로 55.8%보다 높을 뿐만 아니라, 특히 제사를 모시게 될 ‘장남 부양’ 비율이 두드러지게 높게 나타나고 있다. 농촌이 도시에 비해 유교적 영향이 많이 남아 있음을 알 수 있다.

[오답 피하기]

- ① 학력이 낮은 부모일수록 부모를 자식이나 장남이 부양하여야 한다고 응답한 비율이 높은 것으로 보아, 학력이 낮은 부모일수록 대가족 제도를 선호한다고 볼 수 있다.
- ② 1998년의 경우 1994년에 비해 스스로 해결하겠다는 응답이 늘어났다. 노후 생계를 자녀에 의존하려는 경향이 줄어들었음을 확인할 수 있다.
- ③ 1994년의 경우 초졸 이하의 응답자에서 대졸 이상의 응답자에 이르기까지 ‘자식 부양’이 83.1%에서 50.5%로 점점 줄어들고, 그러한 경향이 1998년에도 변함 없이 계속되기 때문에, 학력이 높을수록 자녀에 의존하려는 태도는 줄어든다고 보아야 한다.
- ⑤ 1994년에서 1998년 사이에 ‘스스로 해결’이 도시는 40.9%에서 44.0%로, 농촌은 22.1%에서 26.8%로 다같이 증가하였지만, 그 증가율은 농촌(26.8-22.1/22.1×100)이 도시(44.0-40.9/40.9×100)보다 높다.

39(7). **[출제의도]** 성리학적 세계관이 중요하게 된 원인을 이해한다.

이 사료는 홍대용의 『담헌서』에 나오는 지리관으로 당시의 중국 중심의 세계관과 다른 인식을 보여준다. 중국 중심의 세계관인 존화주의적 세계관은 성리학적인 인식에서 나온다. 성리학적 세계관이 중요되는 계기는 중국을 통해 곤여만국전도가 소개되고, 지리적 인식이 확대되면서 나타나는 변화이다.

서민 의식의 성장은 한글 소설 보급, 판소리 출현, 서당의 증가 등으로 나타난다. 동학은 민족 의식에 토대를 둔 변화이다. 양명학은 이황을 비판하는 계기로 관심을 가지다가 17세기 후반 이후 소론을 중심으로 연구되었다.

40(8). **[출제의도]** 농업의 변화 특색을 파악한다.

자료를 분석하면, 먼저 농가의 평균 연령이 상승하는 한편 가구원 수는 점차 감소하고 있다. 이것은 농업 인구의 감소와 노령화 현상이 발생하고 있음을 보여주는 자료이다. 경지 면적은 점차 감소하고 있는 반면, 농가당 경지 면적은 증가하는 추세를 보인다. 두 가지 자료를 종합하면, 가구당 경지 면적은 증가하여 노동력의 필요성은 커지는데 인구의 노령화가 진행되고 있기 때문에 농업 노동력의 부족 문제가 심화되고 있다는 것을 알 수 있다.

41(9). **[출제의도]** 소비자 문제의 원인을 이해한다.

지문에 나타난 바와 같이 소비자가 자원 배분의 방향을 결정하는 것을 소비자 주권이라고 한다. 그러나 현대 사회에서 소비자의 경제적인 힘은 ①, ②, ④, ⑤ 등이 원인이 되어 과거에 비해 크게 줄어들었는데,

이처럼 산업 사회의 구조적 문제에 따라 소비자가 경제적, 신체적, 정신적으로 피해를 보는 것이 소비자 문제이다. ③은 문제가 요구하고 있는 소비자의 경제적 역할이 줄어든 배경과는 관련이 없다.

42(10). **[출제의도]** 공자의 인에 대하여 이해한다.

공자에 따르면, 효제(孝悌)를 바탕으로 다른 사람을 사랑하고[愛人], 자기 자신의 마음을 미루어 남에게 베풀며[恕], 모든 인간 관계에서 성실과 신뢰를 위주로 사는 것[主忠信]이 인을 실천하는 방법이다. 그런데 인은 무조건적인 사랑이 아니라, 지문의 넷째내용에 제시되어 있듯이, 시비 선악을 분별해서 실천하는 사랑이다. <보기> 르은 공자의 가르침이라고 할 수 없다.

43(11). **[출제의도]** 지형도를 읽을 수 있다.

지형도에서 두 지점 사이의 경사도는 등고선의 간격을 통해서 확인할 수 있다. 실제 지형의 경사가 크면 등고선의 간격은 좁게 나타나고, 경사가 작으면 넓게 나타난다. 제시된 지형도에서 B, C 사이와 D, E 사이의 거리는 비슷하지만, 등고선을 비교하면 D, E 사이에 더 많은 수의 등고선이 들어가 있으므로 D-E의 경사가 더 크다는 것을 알 수 있다. 제시된 지형도에서 지형의 윤곽은 계곡선인 100m 등고선을 기준으로 판단하는 것이 가능하다. 지형도의 아랫 부분으로 여러 개의 등고선이 표시되어 있는데, 축척이 1:50,000인 지형도에서 주곡선이 20m 마다 표시된다는 사실에 기초하여 지형을 판단할 수 있다. 지형도의 아랫 부분으로 내려오면서 고도가 낮아진다고 하면 해수면 아래로 내려가는 것이므로 모순이 된다. 따라서 지형도의 아랫 부분으로 갈수록 고도가 높아지는 것이다. F 마을 주변의 지형을 보면 고도가 높은 쪽에서 고도가 낮은 A 지역 쪽으로 하천이 흐르고 있으며, 등고선이 고도가 높은 쪽을 향해 휘어져 있으므로 F 마을은 계곡 내부에 위치한다는 것을 알 수 있다. 방위 표시가 되어 있지 않은 지형도에서는 지형도의 위쪽이 북쪽이 되므로 F 마을은 A를 기준으로 할 때, 남서쪽에 위치한다. 지형도에 표시된 A 지역의 토지 이용 표시는 밭이다.

[오답 피하기]

지형도에서 축척은 실제의 거리를 줄인 비율이다. 따라서 축척을 이용하면 직접 가보지 않고도 실제 거리를 계산하는 것이 가능하다. 지형도에서의 거리에 축척의 역수를 곱하면 실제 거리가 된다. 의 지도상에서의 거리가 1cm라고 했으므로 실제 거리는 1(cm)×50,000, 즉 1km가 아니라 500m가 된다.

44(12). **[출제의도]** 역대 왕조의 농민 안정책을 파악한다.

신라 민정 문서에 나오는 촌락은 4개이지만 그 중에 자료가 명확한 3개 촌락 중 당시 상황을 잘 보여주는 2개 촌락에 대한 기록이다. 이것을 통해 당시 농민의 유망 모습을 이해하고 이런 상황에서 나타날 수 있는 농민 안정책과 통제책을 찾아야 한다. 당시에 농민은 국가에서 보았을 때 세금을 부담하는 층이다. 따라서 이들을 확보하고 생활을 안정시키는 것은 국가 재정 확보의 차원에서 아주 중요한 일이었다.

[오답 피하기]

진대법은 고구려의 빈민 구제책이고, 제위보는 광종 때 처음 설치한 빈민 구제 시설이다. 5가 작통법은 농민 통제책이다. 공음전은 5품 이상의 고위 관료에게 지급한, 세습이 허용된 토지였다.

45(13). **[출제의도]** 도시의 지역 구조를 이해한다.

제시된 그림에서 20년 사이에 변화된 내용을 찾아보면, 주요 교통로가 확충되었으며 도시의 행정 구역이 외곽으로 확대되었다. 또한, 도심의 범위가 확대되고 교통이 편리한 곳에 부심이 형성되어 있다. 도시 중심에 발달한 A는 도시에 해당하며, 도심은 도시 내에서 접근성이 가장 좋아 중추 관리·상업·업무 기능 등이 집중한다. B는 부심으로서 도심과 유사한 상업·업무 기능이 집중되어 있어 도심의 기능을 분담한다. C 지역은 교외화가 이루어지면서 인구가 유입되어 상주 인구가 증가하고 현재 도시 안에 편입되었다. D 지역은 도시의 소비 시장을 대상으로 상업적 영농이 증가하고, 농업 이외의 직종에 종사하는 가구원이 늘면서 겸업농의 비율이 높아지는 특색을 보인다. A, B 지역은 접근성이 좋으나 땅값이 비싸므로 학교나 공장과 같은 기능은 점차 도시 외곽으로 이동하여 도시 내부의 기능 지역 분화가 이루어진다.

46(14). [출제의도] 한말의 대외적 정세를 이해한다.

주어진 자료는 1880년대 상황이다. 청과 일본의 대립 격화, 러시아와 영국의 대립으로 인한 영국의 거문도 점령으로 한반도를 둘러싼 열강의 대립이 첨예화되었다. 이런 위기 상황을 타개하기 위해서 독일 외교관 부들러, 유길준 등이 한국의 중립국안을 제기하였다. 미국과의 수교는 러시아의 국경선 침범으로 야기된 외교적 위기를 타개하기 위해 청의 황준센의 조선책략과 청의 주선으로 이루어졌다. 민권 운동이 전개된 것은 1890년대 후반이었고, 헤이그에 밀사가 파견된 것은 을사조약이 맺어진 다음이었다.

47(15). [출제의도] 공기업 민영화의 취지를 이해한다.

제시된 표에서 공기업의 연평균 임금 수준은 민간 기업에 비해 높지만, 노동 생산성 증가율은 훨씬 낮은 것을 볼 때, 공기업은 민간 기업에 비해 인적 자원의 효율성이 떨어지고 있음을 판단할 수 있다. 또한 1인당 사내 복지 기금은 공기업이 더 높고, 정보화 사회에 대한 개인적 노력과 준비 상태는 더 낮은 것을 볼 때, 이 전문가는 공기업의 문제점을 강조하면서 공기업의 민영화를 적극 주장할 것으로 예상할 수 있다.

48(16). [출제의도] 생활과 관계된 지형의 특색을 이해한다.

학생들의 대화 내용에서 동굴, 시멘트 공장, ‘못밭’ 등 지형을 판단할 수 있는 단서가 발견된다. 특히 시멘트 공장은 석회암을 원료로 입지하는 대표적인 공업이다. 석회암이 기반암인 지역에서는 중유석·석순·석주 등의 지형이 발달하는 석회 동굴을 볼 수 있으며, 지표에서는 석회암이 용식 작용을 받아 형성된 돌리네라 불리는 와지(窪地)가 발달한다. 돌리네는 지방에 따라 ‘못밭’이라고 불리고 있다. 돌리네는 와지이기 때문에 지형도에서 저하 등고선(㉠)으로 표현되어 쉽게 석회암의 분포 지역이라는 것을 판단할 수 있는 근거가 된다.

[오답 피하기]

①은 침식 분지, ③은 기생 화산이 분포하는 제주도의 화산 지형, ④는 고위평탄면 지형, ⑤는 평야 지역을 각각 나타낸 지형도이다.

49(17). [출제의도] 현실주의적 국제 행위에 대해 이해한다.

국제 행위를 보는 관점에는 윤리적 측면을 중시하는 이상주의와 힘을 중시하는 현실주의가 있다. 지문의 문제 해결 방식은 현실주의적 관점에 입각한 것이라고 할 수 있다. 이 관점에서는 국제 사회를 세계 정부가 존재하지 않는 홉스적 자연 상태로 간주한다. ④는 자연스러운 조화와 균형을 강조하는 이상주의적 관점이라 할 수 있다. ②, ③, ⑤도 이상주의적 관점이다.

50(18). [출제의도] 국가 발전을 위한 자세를 갖는다.

사회의 공동선을 추구하기 위해서는 공적 영역에의 헌신, 자기 희생 정신, 봉사 행위의 아름다움, 자발적인 공익 추구의 중요성 등이 강조될 필요성이 있으며, 이와 함께 국가 정체성과 책임 의식도 요구된다. <보기> ㄴ의 ‘계급 없는 사회’는 사회주의자가 추구하는 사회이며, 소극적 자유를 가리키는 <보기> ㄹ의 ‘국가로부터의 자유’는 초기 자유 방임주의 시대에 추구되었던 자유이다.

51(19). [출제의도] 인간 존중의 윤리 사상의 근거를 안다.

지문으로 제시된 내용은 인간의 존엄성과 인권은 어떠한 경우에도 존중되어야 함을 강조하고 있다. 이러한 입장을 뒷받침해 주기에 가장 적합한 것은 인격을 언제나 목적으로 대우할 것을 강조한 칸트의 인격주의 윤리설이라고 할 수 있다. ①은 공리주의, ③은 소피스트, ④는 실용주의, ⑤는 사회 계약론의 기본 입장이다.

52(20). [출제의도] 인구 피라미드를 분석할 수 있다.

한 나라의 인구가 감소하는 원인은 여러 가지가 있을 수 있다. 다른 나라로의 대규모 이민이 발생하거나 전쟁과 같은 급격한 사회 변동이 원인이 되어 인구가 감소할 수 있는데, 이러한 예외적인 경우가 아니라면 출생률이 낮아지는 것이 가장 일반적인 원인이다. 현재의 우리 나라 인구 변화 추세가 이대로 지속된다면 2023년을 정점으로 인구가 감소할 것으로 통계청은 전망하고 있다. 이것은 출생률이 낮아지고 있는 추세에 기초한 것이다. 제시된 인구 피라미드의 변화를 보면, 유·소년층 인구의 비율이 점차 낮아지고 있어 이러한 전망의 근거가 되고 있다.

53(21). [출제의도] 자아 실현의 의미를 이해한다.

인간의 가능성이 선천적이거나 절대적인 법칙 또는 신이나 환경에 의해 주조(鑄造)되어진다는 관점을 고수할 때, 우리는 결정론(determinism)에 빠지게 된다. 결정론이 지배하는 사회는 주어진 조건과 제약에만 충실하려는 경향이 있다. 지문에서 ‘병기’는 자아 실현을 결정론적 시각에서 주장하는 반면, 나머지 사람들은 창의적인 시각에서 주장하고 있다.

54(22). [출제의도] 직업인의 바람직한 자세를 갖는다.

조사 결과를 분석해 보면, 요즈음의 우리 나라 사람들은 직업의 주된 의의를 생계 유지나 부의 축적 수단으로 보고 있으며, 그 다음으로는 자아 실현의 계기로 인식하고 있음을 알 수 있다. 이에 비해 자기의 직업을 통해 사회에 봉사하겠다는 의식은 매우 희박하다. 그러므로 직업과 관련하여 우리 나라 사람들에게 가장 크게 요구되는 것은 ⑤라고 할 수 있다. 이 자료만의 분석을 통해서 ②, ③, ④와 같은 자세가 가장 요구되는지 아닌지를 알 수 없다.

55(23). [출제의도] 집단 분쟁의 발생 원인을 탐구한다.

제시된 집단 분쟁은 주민들의 의사를 수렴하지 않은 정부의 일방적인 행정으로 인한 주민들의 불신 초래가 주요 원인으로 작용했음을 알 수 있다. 이는 정부가 주민들과의 대화와 협상에서 지켜야 할 원칙인 절차적 정의의 원칙을 제대로 지키지 않았음을 의미한다.

[오답 피하기]

① 주민들은 시 예산이 낭비되고 있는 지, 아닌 지에 대해서는 파악이 어렵다. ③, ④, ⑤에 대해서는 지문에서 언급하지 않고 있다.

56(24). [출제의도] 공업 입지론을 이해한다.

주어진 조건 하에서 A와 B, C 세 공장의 입지 조건을 제품과 원료의 운송비 자료만을 사용하여 비교하는 문제이다. 운송비는 거리에 비례한다고 했으므로 각 공장별 운송비는 거리 자료만 사용하면 된다. <보기>에서 ㄱ의 경우 각 공장의 운송비를 계산하면, A는 350(km), B는 400, C는 400이 된다. 따라서 최소 운송비 지점은 A가 된다. ㄴ의 경우에는 원료 산지와 거리 두 배하여 계산하면 된다. A는 (200×2) + 150, 즉 550이 되며, 마찬가지로 B는 500이 된다. 따라서 B에서의 운송비가 적게 든다. ㄷ의 경우에는 ㄴ과 같은 조건이므로 C만 계산하면 700이 된다. 따라서 B 공장이 C 공장보다 운송비가 적게 든다. ㄹ의 경우에는 소비 시장까지의 거리를 두 배하여 계산하면 되므로, A는 500, C는 500이 되어 두 공장에서의 운송비가 같게 된다. 따라서 ㄱ과 ㄷ이 바르게 비교한 것이 된다.

57(25). [출제의도] 헬레니즘 시대 윤리 사상을 비교할 수 있다.

지문의 (가)는 스토아 학파의 대표자 중의 한 사람인 마르쿠스 아우렐리우스의 사상이며, (나)는 에피쿠로스 학파의 대표자인 에피쿠로스의 사상이다. 아우렐리우스의 주장에 이성적 금욕주의의 입장이 드러나 있다면, 에피쿠로스의 주장에는 정신적이고 지속적인 쾌락 중시의 입장이 나타나 있다. 그런데 에피쿠로스 학파에서 추구한 쾌락은 어디까지나 개인적인 쾌락이다. 사회적이고 공중적인 쾌락을 추구한 사상은 공리주의이다.

58(26). [출제의도] 비합리적 사고 방식의 종류를 이해한다.

① 그림의 남자는 대표 선출 기준으로 고향을 크게 중시했다. 자연에 얽매이고 있음을 알 수 있다.
② 선거 전과 선거 후의 주장이 다르다는 점에서 표리 부동한 행태를 보이고 있다.
③ 지역주의적 투표 행태는 사회 통합을 저해한다.
④ 투표 행위에 대해 관심을 보이고 있으므로 공공 문제에 대해 무관심한 태도를 보이고 있는 것은 아니다.
⑤ 표리 부동한 사람들의 주장은 언제 어떻게 변할지 예측할 수 없기 때문에, 신뢰할 수 없는 사람이라는 인식을 심어줄 수 있다.

59(27). [출제의도] 산업화 과정을 도시화와 비교할 수 있다.

제시된 자료는 산업 구조의 변화와 도시 인구 비율의 증가를 보여주는 것이다. 우리 나라에서 산업화가 본격적으로 시작된 것은 1960년대에 경제 개발 계획이 추진되면서부터이다. 제1차 경제개발

5개년 계획이 시작된 1962년부터 1차 산업 인구의 비율이 급격히 낮아지기 시작하였다. 이와 함께 2·3차 산업 인구의 비율이 높아지는 한편, 도시 인구가 증가하였다. 이것은 도시에서 2·3차 산업이 발달하면서 새로운 고용 기회가 늘어나면서 농촌 지역으로부터 많은 인구가 유입되었기 때문이다. 고용 기회 이외에도 교육·문화·의료 등 여러 면에서 도시가 농촌 지역보다 수준 높은 서비스가 제공되어 이촌 향도(離村向都) 현상이 일어나는데 영향을 주었다.

60(28). [출제의도] 배출권 거래제에 대해 탐색해본다.

- ① 교토 의정서는 온실 가스의 배출 억제를 목적으로 하고 있다. 온실 가스 배출의 즉각적인 중단을 요구하지 않는다는 점에서 극단적인 환경 보호론의 입장은 아니며, 경제 성장과 환경 보호의 조화를 추구하고 있다는 점에서 지속 가능한 개발을 중시하고 있음을 알 수 있다. 여기서 지속 가능한 개발이라 함은 자연 자원과 환경을 이용하되, ‘미래 사회가 그들의 필요를 충족시킬 능력을 저해하지 않으면서 현세대의 필요를 충족시키도록’ 이용하는 것이라고 할 수 있다.
- ② 석유나 석탄 등의 화석 연료를 태울 때 나오는 온실 가스는 지구 온난화를 초래하는 주 원인이다.
- ③ 에너지 절약 기술이 발전하게 되면, 그만큼 화석 연료의 사용이 줄어들어 온실 가스의 배출이 줄어든다. 이에 따라 온실 가스 할당량을 다 채우지 않는 나라들이 늘어나게 되어, 온실 가스 배출권의 공급은 증가하고 수요는 감소한다. 일반적으로 재화나 서비스의 공급이 늘고 수요가 줄면, 그 재화나 서비스의 가격이 떨어지기 마련이다.
- ④ 배출권 거래제는 시장을 통해 온실 가스 배출권의 거래를 가능하게 한다는 점에서 수요·공급의 원리가 적용되고 있음을 알 수 있다.
- ⑤ 정해 놓은 할당량을 초과하여 온실 가스를 배출하려는 나라들은 배출권을 구입하여야 하므로, 배출권의 수요자가 된다.

61(29). [출제의도] 정약용의 사상과 업적을 파악한다.

지문의 내용은 모두 정약용의 주장이다. 정약용은 과학과 기술의 중요성을 강조했으며, 성리학의 정통적인 심성론으로부터 벗어나 인간의 존재를 현실성과 개체적 자율성에 근거하여 파악하였다. 또한 그는 백성의 이익과 의사가 적극적으로 반영될 수 있는 정치 제도에 대한 개선 방안을 제시하였으며, ‘악론(樂論)’을 통해서 예와 악, 규범과 예술은 따로 떼어놓고 볼 수 있는 것이 아니라 본래 하나라는 것을 강조하였다. <보기>의 ㄹ은 이이(李珥)의 이통기국론(理通氣局論)이다.

62(30). [출제의도] 기여 입학제를 둘러싼 논쟁을 이해한다.

기여 입학제 도입에 찬성하는 자들은 그 근거로 ‘대학 재정난 해소’와 ‘대학 경쟁력 강화’를 들고 있으며, 반대하는 자들은 ‘교육의 기회 균등 침해’와 ‘사회적 위화감 조성’을 들고 있다.

- ① 찬성론자들의 주장대로 우리 나라 대학들이 재정난을 겪고 있는지를 알아보기 위한 탐구 활동에 해당된다.
- ② 반대론자들은 다수 국민이 기여 입학제에 대해 부정적인 생각을 갖고 있다고 주장한다. 이러한 주장이 참인지, 거짓인지를 밝히기 위해서는 기여 입학제에 대한 여론 조사가 필요하다.
- ③ 대학별 졸업생들의 취업률을 비교하는 것은 기여 입학제의 찬반 논쟁과는 관계가 없다. 예를 들어, 명문 대학 졸업생들의 취업률이 높고 비명문 대학 졸업생들의 취업률이 낮다고 해 보자. 이러한 결과는 기여 입학제 도입 찬반 논쟁을 해결하는 데 어떠한 도움을 주지도 못한다.
- ④ 찬성론자들과 반대론자들이 중시하는 가치를 명확하게 하는 것은 가치 갈등을 해결하는 데 필수적으로 요구되는 활동이다.
- ⑤ 기여 입학제 이외에 대학 재정을 확보하기 위한 쉬운 다른 방안들이 있다면, 이는 기여 입학제를 도입하지 말자는 반대론자들의 입장을 뒷받침할 것이다.

63(31). [출제의도] 차티스트 운동의 배경을 탐구한다.

- ㄱ. 의회 정치가 행해지고 있다는 점에서 간접 민주 정치가 실시되고 있었다.
- ㄴ. 국가에 의한 자유란 복지 사회의 실현을 위해 요구되는 것으로, 사회적 기본권과 관련을 맺는다. 지문의 차티스트 운동에 참여한 자들은 참정권의 보장을 요구하고 있다.
- ㄷ. 노동자들에게 참정권이 보장되지 않았다.

- ㄷ. 일부 특권 계층이 의회를 독점하였다는 사실에서 의회가 전체 국민을 대표하지 못하고 있음을 알 수 있다.

64(32). [출제의도] 조선 후기 경제의 문제점과 그 해결 방안을 모색해 본다.

이 자료는 정조 때 채제공의 상소문으로서 시전 상인이 금난전권을 행사함으로써 발생한 각종 폐단을 묘사하고 있다. 무뢰배들이 관권과 결탁하여 새로운 상품의 독점권을 얻어 행패를 부리는 모습을 통해 금난전권의 폐단을 설명하고, 개선책으로 금난전권의 폐지를 주장했다.

그 결과 신흥통공이라는 조치로 6의전 이외의 시전상인의 금난전권을 폐지하기에 이르렀다. 방납의 폐단 문제는 공급의 시행 과정에서 발생한 것으로 대동법이 시행되면서 해결되었다.

[오답 피하기]

시장 질서 문란을 생각한 사람은 폐단이라고 생각하여 선택할 수 있었으나 그 대안으로 제시된 시전 체제의 강화는 당시 시대적인 조건인 상품화폐 경제의 발전이 나타나는 상황을 고려할 때 대안이라고 할 수 없다.

65. [출제의도] 각 지역의 지역성을 파악한다.

A는 평양~남포 지역, B는 서울~인천 지역, C는 군산~장항 지역, D는 영남 북부 산지 지역, E는 남동 임해 지역에 각각 해당한다. 평양~남포 지역은 각종 지하 자원과 동력 자원이 풍부하여 일제 강점기부터 공업 발달이 빠르게 이루어졌다. 우리 나라의 중심적 위치에 있는 서울~인천 지역은 각종 입지 조건이 유리하여 인구 및 산업 시설이 집중되어 과밀 문제가 나타나 기능의 분산이 추진되고 있다. 군산~장항 지역에서는 넓은 간석지를 간척하여 넓은 공장 용지가 조성되었으며, 공업의 유치에 힘쓰고 있다. 영남 북부 산지 지역은 지형적인 영향으로 교통이 불편하여 개발 과정에서 소외되었으나 최근 중앙 고속 국도의 건설로 접근성이 향상되면서 지역 개발이 기대되고 있다.

[오답 피하기]

남동 임해 지역은 중화학 공업이 주로 집중하여남초 현상이 나타나고 우리 나라 최대의 중화학 공업 지역을 이루고 있다.

66. [출제의도] 역대 왕조의 국가 재정 확보 방안의 공통점을 이해한다.

광종의 노비안검법, 공민왕의 전민변정도감 설치, 순조 때의 공노비 혁파 등은 노비를 양인으로 만들어 상민을 증가시키려는 것이다. 이런 상민 증가책은 국역 대상자를 늘려 국가 재정 기반을 확충하려는 목적이 있다. 노비는 국가에 세금을 납부할 의무가 없었다. 따라서 노비가 증가하면 국가가 세금을 징수할 대상자가 줄어들게 되는 것이다.

[오답 피하기]

귀족과 양반의 경제 기반을 가화하는 정책은 전시과, 과전법 등 토지 제도 정비를 생각할 수 있고, 노비의 불만을 막으려면 노비의 처지를 향상시키는 정책을 생각할 수 있으나 노비 해방은 전혀 고려 대상이 아니다. 중앙집권화는 지방 제도의 정비를 생각할 수 있다. 왕도 정치는 교화를 위한 윤리서 보급, 덕치 강조, 언론 정치 등을 고려할 수 있다.

67. [출제의도] 플라톤의 주요 사상을 이해한다.

지문의 내용은 철학자가 왕이 되어야 이상 국가가 실현될 수 있다는 플라톤의 ‘철인 군주론’ 혹은 ‘철학자 왕 통치론’이다. ①은 이데아론에 기반해서 이상적인 삶의 모습을 제시한 플라톤의 사상이다. ②는 소크라테스와 플라톤의 주지주의를 비판한 아리스토텔레스, ③은 합리론의 시조인 데카르트, ④는 독일 관념론의 완성자인 헤겔, ⑤는 인격주의 윤리설을 제시한 칸트의 사상에 대한 설명이다.

68. [출제의도] 조선 후기 농민의 대응책을 알아 본다.

『북학의』에 나오는 당시 농민의 비참한 생활 모습은 과장이 있다고 하지만 당시 농민 생활의 어려움을 알 수 있는 자료이다. 이런 빈궁한 생활을 극복하기 위한 방법으로 황무지 개간을 통한 농지 확대, 상품 작물 재배, 시비법이나 농기구, 농사 기술 등의 개량에 힘썼다. 그리고 도시나 포구에 나가서 임노동자로 생계를 유지하였다.

[오답 피하기]

향약과 사창은 사람들이 향촌 지배를 위해 설치하고 운영한 것으로

농민 생활을 안정시키는 기능은 있지만 농민의 대응책은 아니다.

69. [출제의도] 성리학과 양명학의 공통점을 안다.

지문의 첫째는 양명학, 둘째는 성리학의 입장이다. 두 입장의 공통점은 사욕을 극복하고 선한 본성을 잘 보존함으로써 성인이 되기 위해 노력해야 함을 강조한다는 것이다. ②는 도가, ③은 고증학, ④와 ⑤는 현학(玄學)의 입장에 가깝다.

70. [출제의도] 문화 이해의 태도를 구분한다.

제시된 사례는 극단적 문화 상대주의 입장에서 살인 풍습의 타당성을 인정해야 한다고 주장하고 있다. 이는 인간 존엄성 등 인간을 평가하기 위한 인류 공통의 가치 기준, 즉 문화의 보편성을 무시하고 있다.

[오답 피하기]

- ㄱ. 제시된 사례는 문화의 특수성과 다양성을 부정하는 것이 아니라, 오히려 편협한 관점에서 문화의 특수성과 다양성을 지나치게 옹호하고 있다.
- ㄴ. 제시된 사례는 살인 풍습을 일통고트 부족의 문화 체계에서 인정한다는 점에서, 문화 현상의 총체성을 고려하고 있다고 하겠다.

[정치 정답]

71. ⑤	72. ⑤	73. ①	74. ③	75. ③	76. ②	77. ⑤	78. ①
79. ④	80. ④						

71. [출제의도] 권위주의 정치 체제의 특징을 이해한다.

지문에 나와 있듯이, 유신 체제는 사회 갈등의 표출을 근원적으로 봉쇄한 권위주의 체제였다. 정치 안정을 내세워 다양한 집단의 이익 표출 행위를 강력하게 억제하였고, 정부에 대한 시민의 복종을 강조함으로써 국가 권력과 시민의 자유 간 긴장이 나타나기도 하였다.

72. [출제의도] 사례를 통해 법 이념을 이해한다.

공소 시효는 ‘법적 안정성’을 실현하기 위한 것이다. 그러나 지문의 밑줄 친 법은 반사회, 반인륜 범죄의 경우에 대해서는 이러한 공소 시효 적용을 배제하자는 내용을 담고 있다. 반사회, 반인륜 범죄를 저지른 자를 처벌할 수 있는 가능성을 높임으로써 정의를 구현하자는 것이다.

73. [출제의도] 준법 의식의 약화 요인을 찾아 본다.

경직된 법 규정과 법 규정의 까다로움이 전과자를 만들어 내고 준법 의식을 약화시킨다는 것이 지문의 요지다. 지문의 경직된 법 규정과 까다로운 법 내용은 법 규정이 현실을 반영하지 못하고 있음을 의미한다.

[오답 피하기]

②법 적용 과정(재판 절차)의 공정성 문제에 대해서는 언급하지 않고 있다.

74. [출제의도] 신문 기사를 분석함으로써 우리 정치의 문제점을 파악한다.

주어진 자료는 우리 나라 정당의 파행적인 모습이 총재의 독단, 의원의 자율성 제한, 정치 자금에 의한 구속 등 정당 조직과 운영의 비민주성에 기인함을 보여 주고 있다. 정책 개발 실패, 재정 자립도, 정당 활동의 지역 편중은 자료에 나타나 있지 않다.

75. [출제의도] 전자 민주주의의 특징을 파악한다.

인터넷 투표는 투표 과정의 번거로움을 없애고, 젊은 유권자들의 투표 참가율을 높일 것이며, 개표 과정의 신속성을 제고시킬 것이다. 특히, 인터넷을 통해 시민들은 그들의 의사를 용이하게 표출할 수 있기 때문에, 시민의 직접 참여를 통한 정치가 실현될 가능성이 높아진다. ③ 부정 선거는 그 나라의 정치 문화의 문제이다. 오히려 컴퓨터 투표 및 집계를 조작함으로써 대규모의 부정을 저지를 가능성도 있다.

76. [출제의도] 여론 분포 모형을 토대로 정치 성향을 파악한다.

(가)의 경우, 의견이 양분되어 구성원 간 대립과 갈등이 심하고 여론의 수렴이 쉽지 않다. (나)는 사회 내의 특정 문제에 대해 동질적인 여론이 형성되어 있음을 보이고 있는데, 전체주의 국가에서 종종 나타난다.

77. [출제의도] 의회의 기능을 이해한다.

국정 감사는 정책 집행이 의회가 본래 의도했던 대로 이루어지고 있는가를 살피는 기능을 수행한다.

[오답 피하기]

㉠은 정당이나 이익 집단 등도 수행하는 기능이며, ㉡은 입법 기능에 해당된다. 예산안 심의는 ㉢에 해당하고, ㉣은 주로 행정부의 기능이다.

78. [출제의도] 정치 문화의 특징을 이해한다.

A국은 다원주의가 지배하는 참여형 정치 문화가, B국은 권위주의가 지배하는 신민형 정치 문화가 나타난다. 다원주의 정치 문화가 나타난 사회에서는 사회 집단의 활동이 활발하고, 공식적 정책 결정자는 물론 비공식적 정책 결정자의 역할도 중시된다. 반면에 권위주의적 정치 문화가 지배적인 사회에서는 효율성을 빌미로 정책 결정이 주로 폐쇄적으로 이루어진다.

79. [출제의도] 이익 집단의 역기능을 파악한다.

지문의 내용을 배경으로 등장한 것은 이익 집단이다. 이익 집단은 그들만의 특수 이익을 실현하기 위해 조직되었기 때문에, 목적 달성을 위해 정치 권력과 결탁하고 정책 결정에 혼선을 초래함으로써 일반 국민의 보편적 이익을 침해하기도 한다.

80. [출제의도] 형식 법치주의의 사례를 파악한다.

진정서에 등장한 공무원은 법 규정을 지나치게 경직되게 해석함으로써 법 제정의 취지보다는 절차(규정)만을 중시하고 있다. 즉, 법치 행정을 단순한 규칙에 의한 행정으로 전락시키고 있다.

[경제 정답]

71. ③	72. ②	73. ⑤	74. ②	75. ①	76.
79. ④	80. ②				

71. [출제의도] 큰 정부론의 배경과 성격을 이해한다.

이 글은 정부의 역할을 강조하는 큰 정부의 입장이다. ①, ②, ④, ⑤는 정부의 시장 개입을 인정하는 입장이다. ③의 초기 자본주의는 작은 정부론과 관련이 있다.

72. [출제의도] 공적 자금의 경제적 효과를 이해한다.

IMF 경제 위기는 부실한 기업에 대출을 해준 은행의 부실로 연결되면서 경제 전체로 파급되었다. 이에 정부는 은행에 공적 자금을 투입하였으며, 은행은 부실 기업들에 대한 대출 심사를 엄격히 하게 되어 경제의 효율성과 은행의 신인도가 높아졌으며 이자율 하락과 통화 공급 증대의 효과를 가져왔다. 그러나 공적 자금 지출은 재정 적자의 원인이 되고, 제대로 회수되지 못할 때 국민들의 세금 부담이 증가될 수 있다.

73. [출제의도] 경제 정의를 확립하기 위한 방안을 생각해 본다.

소득 파악이 제대로 되지 않은 상태에서 소득세의 누진율을 높이는 것은 조세의 형평성을 저해한다(ㄱ). 세원(稅源)을 파악하기 위해서는 ㄴ, ㄷ 등이 필요하다. 이미 실시되고 있는 금융실명제는 금융 소득을 정확히 파악하는 자료가 된다는 점에서 필요하다(ㄷ).

74. [출제의도] 조세가 가지는 경제적 기능을 이해한다.

지문의 미국 대통령 후보는 조세의 감면을 통해 가계의 실질적 소득을 증대시키고 그에 따른 소비 증가를 통해 미국 경제를 활성화

시키겠다는 공약을 내세우고 있다. 이는 조세의 기능 중 조세의 감면을 통한 경제 활동의 장려 기능이다.

75. [출제의도] 정부가 경제에 개입하는 수단들을 알 수 있다.
지문에서는 경기 침체 상황이므로 경기 활성화 정책이 필요하다.
① 통화량이 풍부해지기 때문에 경제 활성화에 도움이 된다.
②, ③, ④는 물가 상승이 우려될 때 취하는 정책이다.
⑤ 저축 증대는 수요의 감소를 가져오므로, 경제 활성화를 위해 타당한 정책이 아니다.

76. [출제의도] 최고 가격제의 개념을 이해할 수 있다.
정부가 최고 가격을 설정하면 초과 수요가 발생한다. 초과 수요는 가격 상승의 요인이 되어 정부의 통제가 제대로 이루어지지 않을 경우 암시장이 형성되어 높은 가격에 거래가 이루어지기도 한다.
[오답 피하기]
ㄷ은 시장 가격을 낮게 규제할 경우 생산자의 이익은 줄게 되므로 틀렸다.

77. [출제의도] 수요의 가격 탄력성 개념을 바르게 안다.
의료 서비스의 가격은 수요량에 영향을 주므로 수요의 법칙이 적용된다(ㄱ). 가난한 사람들은 가격 변화에 민감하고(ㄴ), 부자들의 수요는 가격 탄력성이 작다(ㄷ). 수요의 가격 탄력성이 작은 소비자에게는 가격을 비싸게 받을 때 독점 공급자에게 이익이 된다(ㄹ).

78. [출제의도] 현실 경제에서 과점 시장의 특징을 알 수 있다.
3개의 기업이 시장의 과반수 이상을 지배하고 있는 것을 볼 때, 교복 시장은 과점 시장에 해당한다. 과점 시장은 소수의 기업이 시장을 지배하고 있으므로, 담합 즉 상호 간 경쟁 제한을 통해 이익을 취할 수 있다.
[오답 피하기]
①, ②, ④는 완전 경쟁 시장에 해당하며, ⑤는 독점 시장에 해당한다.

79. [출제의도] 정부와 기업의 상호 관계를 이해할 수 있다.
① 민간 시행자에게 운영권이나 소유권을 주고 있으므로 수익성을 인정한다.
② 대기업을 참여로 인한 형평성 저하의 가능성이 있다.
③, ④ 사회 간접 자본 건설을 위한 예산 부족을 타개하기 위한 것이다.
⑤ 공공재 건설에 있어서 민간 투자를 통해 효율성을 가미한 것이다.

80. [출제의도] 환율의 변화가 국민 경제에 미치는 영향을 이해한다.
엔화 가치의 하락은 일본 상품의 수입 가격 하락을 초래하여 수입이 증가하고(ㄴ), 일본 상품과 경쟁하는 수출 상품의 가격이 상대적으로 비싸지게 되어 수출이 감소하므로 경상 수지 적자를 초래할 가능성이 높다(ㄱ, ㄷ). 그러나 외채를 엔화로 상환할 때 부담은 줄어든다(ㄹ).

[사회·문화 정답]

71. [출제의도] 양적 연구의 특징을 파악한다.
제시된 자료와 같이 경험적인 자료를 계량화하여 분석하는 사회 현상의 연구 방법을 양적 연구 방법이라고 한다. ㄱ, ㄷ, ㄹ은 양적 연구 방법, ㄴ, ㄷ은 질적 연구 방법에서 중요시하는 것이다.

72. [출제의도] 빈곤에 관한 관점을 이해한다.
지문에서 자연법이나 자연적 질서는 사회를 정화하는 장치이며, 정부의 개입은 이에 대한 방해라고 볼 수 있다. 따라서 ①, ⑤는 필자의

관점에 부합하지 않는다. 또한 ③ 지문의 취지로 보아 사회적 불평등이나 빈곤은 사회적 책임이라기보다는 개인의 책임이라고 볼 수 있다. 따라서, ②는 필자의 관점에 부합하지 않고, ④는 필자의 관점에 부합한다.

73. [출제의도] 사회 현상의 인식 태도를 구분한다.
지문은 사회 현상의 인식에 있어서 관점에 따른 인식의 차이를 인정할 필요가 있음을 강조하고 있다. 이는 사회 현상의 인식에 있어서, 절대적이고 단정적인 태도가 아닌 개방적인 태도를 가져야 함을 강조하는 것이다.

74. [출제의도] 일탈 행동의 발생 원인을 파악한다.
지문은 일탈자라는 사회의 낙인이 일탈 행동을 가져온다는 낙인 이론을 뒷받침하는 근거가 된다.
[오답 피하기]
②는 범죄인의 유전적 소질을 강조한 이론, ③, ⑤는 아노미 이론, ④는 사회적 학습 이론이다.

75. [출제의도] 시민 단체의 당면 과제를 파악한다.
제시된 표에서 자립성 항목이 시민들로부터 가장 부정적인 평가를 받았고, 이것은 곧 시민 단체 스스로 활동을 지속할 수 있는 능력이 미흡하다는 의미이다. 따라서 시민 단체의 가장 시급한 과제는 시민들의 참여와 협력임을 추론할 수 있다.

76. [출제의도] 농촌 사회의 변화 모습을 추정한다.
제시된 자료는 농촌의 절대 인구 수 감소와 농촌 인구의 고령화를 보여 준다. 따라서 농촌의 노동력 부족 현상이 발생하여, 영농의 기계화 등 농업 경작 방법의 현대화가 촉진되는 계기가 된다.
[오답 피하기]
①, ③ 정반대로 추정하고 있다.
② 제시된 자료에서 근거를 찾을 수 없다.
⑤ 농촌 인구의 청·장년층 감소와 고령층 증가로 표주박형 구조가 될 가능성이 높다.

77. [출제의도] 문화 인식 태도를 이해한다.
지문에서 자기의 문제나 현실은 타인의 눈이 아닌 자기의 눈으로 보아야 한다는 것으로, 이는 각자의 현실이나 문제는 제각기 특수한 상황이 있을 수 있음을 전제로 하고 있다.
[오답 피하기]
①, ②, ⑤는 문화 절대주의와, ③은 극단적인 문화 상대주의와 관련된다.

78. [출제의도] 문화 지체 현상의 사례를 이해한다.
인용된 사례는 정보 통신 기술의 발전 속도에 인간의 이성, 철학, 윤리 등 비물질 문화의 발전 속도가 미치는 못하는 상황을 나타낸다. 이처럼 급속히 발전하는 문화 영역과 그렇지 못하는 영역 사이에서 생기는 간격, 즉 물질 문화와 비물질 문화와의 간격을 문화 지체라고 한다.

79. [출제의도] 미래 가족의 변화 모습을 추정한다.
친부모가 아동을 전문 기관에 위탁한다는 것은, 가족 내에서 이루어지던 자녀 양육 기능이 약화된다는 것을 의미한다.
[오답 피하기]
① ‘감소’→‘증가’ ③ ‘강화’→‘약화’ ④ ‘늘어날’→‘줄어들’ ⑤ ‘증가’→‘감소’

80. [출제의도] 문화의 특성과 문화 변동을 구분한다.
사례들은 새로운 문화 요소가 도입되면 사회의 단순한 부분적인 변동에 그치지 아니하고, 그 사회에 연쇄적으로 전반적인 문화 변동을 가져온다는 것이다. 이것은 곧 문화의 총체성으로, 한 사회의 문화 요소들이 서로 연결되어 전체 문화와 유기적 관계를 갖는다는 뜻이다.

[세계사 정답]

71. ② 72. ③ 73. ④ 74. ① 75. ④ 76. ⑤ 77. ③ 78. ⑤
79. ③ 80. ④

71. [출제의도] 헬레니즘 문화를 바르게 이해한다.

제시된 자료는 헬레니즘 시대의 대표적인 작품인 미로의 비너스 상과 라오콘 상이다. 이 시대의 문화는 개인주의와 세계주의에 기반을 두었으며, 미술에 있어서는 이상적인 미보다는 현실적인 미를 강조하는 사실주의적 경향이 강하였다.

[오답 피하기]

헬레니즘 문화는 그리스도 교와 직접적 관계가 없다는 점에서 ㄴ이 잘못되었다. ㄹ의 법률과 토목 등의 실용적 분야인 문화는 로마에서 발달하였다.

72. [출제의도] 헤브라이와 페니키아 문명의 성격을 파악한다.

제시된 지역은 고대의 페니키아와 헤브라이가 위치한 곳이다. 페니키아 인들은 항해술이 뛰어나 지중해 해상권을 장악하였고 오리엔트 문화를 유럽에 전파하는 역할을 하였고, 그들이 만든 문자는 유럽에 전파되어 알파벳의 기원이 되었다. 한편 헤브라이 인들의 민족 종교인 유대교는 여호와와 유일신 사상과 메시아 신앙을 바탕으로 하였으며, 이 종교는 후일 그리스도 교의 기원이 되었다.

[오답 피하기]

민주 정치의 발전은 그리스의 아테네나 로마를 고려할 수 있다.

73. [출제의도] 갑골문을 통해 당시의 사회를 이해한다.

제시된 자료는 주로 점복과 관련된 내용으로 구성되어있다. 왕이 점을 치는 주체였다는 점에서 신정 정치를 알 수 있고, 계해라는 단어에서 간지가 사용된 것을 확인할 수 있다.

[오답 피하기]

토지의 사유화는 춘추 전국 시대부터 시작되었다는 점에서 ㄱ이 잘못되었다. 당시에는 농경과 목축이 활발하였다는 점에서 ㄴ이 잘못되었다.

74. [출제의도] 도가 사상의 성격을 바르게 파악한다.

제시된 자료는 노자의 도(道)에 대한 것이다. 노자와 장자로 대표되는 도가는 유가의 위선과 법치주의의 위선과 법가의 억압을 동시에 배격하고 무위자연(無爲自然)을 주장하였다.

[오답 피하기]

②번은 법가 사상에 대한 것이고, ③은 묵가에 대한 것이다. ④번과 ⑤번은 유가에 대한 것이다.

75. [출제의도] 굽타 문화의 성격과 내용을 이해한다.

굽타 왕조는 인도 고유의 민족 문화가 발달하였던 시기이다. 인도의 민족 종교인 힌두교는 브라만 교를 바탕으로 불교 및 인도의 토착 신앙이 융합되어 성립되었고, 민족 문학인 산스크리트 문학이 발달하여 서사시, 서정시, 희곡 등이 쓰여졌다. 대승불교와 간다라 미술은 쿠산 왕조 때에 발달하였다.

76. [출제의도] 왕안석의 신법이 나오게 된 배경을 이해한다.

송 왕조는 이민족의 침입을 막기 위한 국방비 증대로 국가 재정이 악화되었다. 이러한 문제를 해결하기 위해 실시되었던 정책이 왕안석의 신법이다.

[오답 피하기]

교초는 원대에 발행된 화폐이고 균전제와 부병제는 당대에 시행되었던 제도이다.

77. [출제의도] 중세 유럽 농노의 모습을 알 수 있다.

제시된 자료는 중세 농노의 생활상을 묘사한 것이다. 농노는 영주에게 예속된 존재로 영주에게 부역과 공납의 의무를 가지고 있었다. 그는 결혼하여 가정을 가질 수 있었으나, 거주 이전의 자유가 없어 다른 지역으로 이주할 수 없었다. 농노가 경작하는 토지의 주인은 영주이다.

78. [출제의도] 정복 왕조 통치 정책의 목적을 안다.

중국의 정복 왕조들은 우월한 군사력으로 한족을 제압하였으나, 문화적으로 한족에 비해 열등하여 한족에 흡수될 가능성이 높았다. 이러한 점에서 정복 왕조는 자신들의 정체성을 유지하기 위해 제시된 내용의 정책들을 시행하였다.

79. [출제의도] 비잔틴 제국과 중세 서유럽의 내용을 비교하여 이해한다.

비잔틴 황제는 정치와 종교의 양권을 장악하여 강력한 왕권을 행사하였다. 이 제국은 도시를 중심으로 상공업이 발달한 데에 비해, 서유럽은 농노제와 장원제를 바탕으로 농업 중심의 자급자족 경제가 발달하였다. 비잔틴 문화는 그리스·헬레니즘 문화를 계승하여 독자적인 문화를 발달한 데에 비해, 서유럽 문화는 로마·게르만 문화를 바탕으로 카톨릭 교회에 의해 다듬어진 문화였다. 비잔틴 제국의 그리스 정교는 슬라브족을 교화한 반면, 서유럽의 로마 카톨릭은 게르만족을 교화하였다.

80. [출제의도] 백년 전쟁이 프랑스에 끼친 영향을 이해한다.

제시된 자료는 영국과 프랑스 사이에 벌어진 백년 전쟁의 배경에 관한 것이다. 이 전쟁의 결과, 프랑스는 영국군을 격퇴함으로써 국토를 통일할 수 있었고, 전쟁으로 인하여 많은 제후와 기사가 몰락하여 중앙 집권 체제를 확립할 수 있었다. 이 전쟁을 계기로 양국은 농노제가 약화되게 되었고, 영국에서는 왕위 계승을 둘러싸고 제후들 간에 장미 전쟁이 일어났다. 교황당과 황제당의 대립은 독일에서 발생한 것이다.

[세계지리 정답]

71. ② 72. ④ 73. ③ 74. ④ 75. ① 76.
79. ③ 80. ⑤

71. [출제의도] 기후 그래프를 해석할 수 있다.

제시된 글의 내용은 영구동토층의 존재와 관련된 것으로서 툰드라 기후(ET) 지역에서 주로 볼 수 있다.

[오답 피하기]

①은 사바나 기후(Aw), ②는 툰드라 기후, ③은 스텝 기후(BS), ④는 지중해성 기후(Cs), ⑤는 온대 동계 건조 기후(Cw)에 각각 해당한다.

72. [출제의도] 아시아의 벼농사 지역의 특색을 안다.

동남 아시아가 원산지인 벼는 생장기에 고온 다우의 기후 조건을 필요로 한다. 동남 및 남부 아시아는 계절풍의 영향으로 여름철에 비가 많고 기온이 높아 벼의 생장에 유리한 조건을 갖고 있다. 또한 대하천 주변에 비옥한 평야가 발달하여 벼농사가 널리 이루어지고 있다.

73. [출제의도] 기후와 산업 발달과의 관계를 안다.

제시된 기후 그래프를 보면, 연중 강수량이 많고 기온이 높다. 이와 같은 유형의 기후는 열대 우림 기후(Af)에 해당한다. 열대 우림 기후 지역에서는 기후 조건과 현지인의 노동력, 그리고 서구의 자본이 결합되어 천연 고무와 카카오 등을 생산하는 플랜테이션이 발달하고 있다.

74. [출제의도] 사막화의 원인을 안다.

지도에서 생태계의 변화가 심하게 나타나는 지역은 사막의 주변 지역으로서 빠른 속도로 사막화가 이루어지고 있다. 그 원인은 기상 이변에 의해 강수량이 감소한 것과 관계 깊다. 또한, 인구가 증가하면서 가축의 수가 증가하고 경작지의 개간이 늘면서 식생의 파괴와 토양 침식이 심해진 것도 큰 영향을 주었다.

75. [출제의도] 지역 갈등의 원인을 파악한다.

지도에 표시된 지역은 카슈미르와 스리랑카이다. 카슈미르 지방에서는 힌두 교를 신봉하는 인도와 이슬람 교를 신봉하는 파키스탄 사이에 국경 분쟁이 계속되고 있으며, 스리랑카에서는 불교를 신봉하는 원주민과 이주민인 힌두 교도들 사이에 갈등이 발생하고 있다.

76. [출제의도] 지중해 지역의 자연 환경을 안다.

지도는 주로 유럽의 남부 지역을 나타낸 것이다. 지도에서 A 지역은 포 강 유역의 롬바르디아 평원을 중심으로 한 곳이다. 지중해 연안 지역은 여름철이 건조하기 때문에 관개가 가능한 지역을 중심으로 벼농사가 이루어지며 맑은 날이 많아 관광하기에 유리하다. 또한 겨울철에도 춥지 않고 습윤하여 밀이 재배되며 신기 습곡 산지에 인접하여 화산 활동과 지진의 영향도 받고 있다.

77. [출제의도] 종교 분포의 특색을 파악할 수 있다.

서남 아시아와 북부 아프리카 지역에서 인도의 비율이 높은 것으로 보아 이슬람교의 분포를 나타낸 지도이다. 포도와 함께 세계로 전파된 종교는 크리스트교이다.

78. [출제의도] 화교의 분포에 대해 안다.

지도에 표시된 지역은 말레이시아, 싱가포르, 인도네시아의 세 나라이다. 이들 국가에서는 중국에서 이주해 온 화교들이 그들 특유의 상술과 결속력을 바탕으로 금융과 무역 등을 장악하여 경제 분야에서 큰 영향력을 행사하고 있다.

79. [출제의도] 중국의 개방 정책의 특색을 파악한다.

중국에서는 경제 개발을 위해 필요한 자본을 외국으로부터 유치하기 위하여 외국과 교류하기에 유리한 해안에 경제 특구와 개방 도시를 지정하였다. 그 결과, 외국 자본의 투자는 해안 지역에 집중되어 있다.

80. [출제의도] 일본의 무역 구조를 파악한다.

일본은 높은 생산성과 국제 경쟁력, 고품질을 바탕으로 세계 무역에서 큰 비중을 차지하고 있다. 특히, 미국과 유럽 연합 등에서는 일본 상품의 시장 침투로 인해 실업률 증가와 무역 적자가 발생하고 있다. 따라서 제시된 자료에서와 같은 사회 문제가 나타나는 것이다.

[자연계 정답]

1. ⑤	2. ⑤	3. ④	4. ⑤	5. ①	6. ④	7. ③	8. ⑤
9. ③	10. ④	11. ①	12. ④	13. ②	14. ②	15. ④	16. ②
17. ①	18. ②	19. ②	20. ⑤	21. ③	22. ⑤	23. ②	24. ②
25. ②	26. ④	27. ④	28. ③	29. ③	30. ③	31. ②	32. ③
33. ①	34. ⑤	35. ⑤	36. ④	37. ③	38. ①	39. ③	40. ②
41. ②	42. ①	43. ④	44. ③	45. ⑤	46. ③	47. ②	48. ④

1번~32번의 풀이는 인문계 33번~64번 풀이와 동일.

33번~64번의 풀이는 인문계 1번~32번 풀이와 동일.

[물리II 정답]

65. ④	66. ④	67. ⑤	68. ①	69. ①	70.
73. ③	74. ⑤	75. ④	76. ④	77. ②	78.

65. [출제의도] 속도-시간의 그래프에서 가속도와 힘, 평균 속도를 분석할 수 있는 능력을 평가한다.

평균 속도는 위치-시간의 그래프에서 0초와 3초를 연결한 직선의 기울기로 나타낸다. A, B 모두 크기만 구하면 (m/s)로 같다. A는 속도가 (+)로 증가하고 있기 때문에 가속도의 방향도 (+)이다. B는 (-)로 속도가 증가하는데 이는 가속도가 (-)값을 가지고 있다는 뜻이다. 따라서 B에 작용한 알짜힘의 방향은 가속도의 방향과 같으며 속도의 방향과도 같다.

[오답 피하기]

가속도와 속도의 방향이 같으면 속력이 증가하고 가속도와 속도의 방향이 반대이면 속력이 감소한다.

66. [출제의도] 중력장에서의 운동에서 가속도의 방향과 속도, 높이를 구할 수 있는 능력을 평가한다.

올라갈 때의 가속도와 내려올 때의 가속도는 모두 - 이다. 처음 공의 속도의 방향을 (+)로 정하였기 때문에 공이 올라갈 때의 가속도가 - g 이므로 속력이 줄어든다. 최고점에서 속력이 0이므로 $v = v_0 - gt$ 에서 $0 = v_0 - gt_1$, $t_1 = \frac{v_0}{g}$ 이고 공이 올라갈 때 걸린 시간과 내려올 때 걸린 시간이 같으므로 $t_2 =$ 이다.

그러므로, v_0 가 2배면 t_2 가 2배이다. 최고점까지 높이는 $-2gh = v^2 - v_0^2$ 에서 $h = H$, $v = 0$ 을 대입하면 이고 v_0 를 2배로 하면 높이 H 는 4배가 된다.

67. [출제의도] 힘과 가속도의 관계와 역학적 에너지 보존을 이해하고 있는가를 평가한다.

빗면에서 수레에 작용하는 가속도는 g 로 θ 의 크기가 증가하면 가속도의 크기도 증가한다. 빗면을 따라 올라가는 수레는 운동 방향과 가속도의 방향이 반대이므로 수레의 속력이 줄어든다. 1초 동안 수레가 이동한 거리는 속력을 나타내므로 가속도가 클수록 속력이 많이 줄어든다. 따라서 구간 거리가 줄어든다. 수레에 작용하는 알짜힘의 크기는 빗면을 따라 아래쪽으로 작용하는 힘인 이다. 알짜힘의 크기는 θ 가 증가할수록 커진다.

[오답 피하기]

수레가 최고로 올라갈 수 있는 높이 H 는 변하지 않는다. 수레의 수평면에서 운동에너지가 높이 H 에서 위치 에너지로 변환된다. 수평면에서 운동에너지인 $\frac{1}{2}mv^2$ 이 H 점에서 위치 에너지인 mgH 와 같다. 따라서 $\frac{1}{2}mv^2 = mgH$, 으로 θ 가 증가해도 변하지 않는다.

68. [출제의도] 원운동에서 구심력이 원의 중심 방향으로 작용하고 있는 것을 알고 있는가 평가한다.

원운동하는 물체는 중심쪽으로 구심력을 받는다. 쇠공이 원운동 하려면 반원의 중심인 O점의 방향으로 구심력이 작용해야 한다.

69. [출제의도] 운동량 보존의 법칙을 실생활에 적용할 수 있는 가를 정성적으로 평가한다.

사람이 뛰어내릴 때마다 썰매의 속력은 증가한다. 운동량 보존의 법칙에 의해 한 사람이 뛰어 내릴 때마다 뒤쪽으로 운동량이 증가하기 때문에 썰매는 앞쪽으로 운동량이 증가해야 한다.

70. [출제의도] 만유 인력의 상호 작용과 원운동에서 각속도의 개념을 파악하고 있는가를 평가한다.

질량이 다른 두 물체에 작용하는 만유 인력 $F=G\frac{mM}{r^2}$ 으로 질량이 달라도 작용과 반작용의 관계에 의하여 두 물체에 작용하는 힘의 크기는 같다. 각속도는 1초 동안 회전하는 각도로 $\omega=\frac{2\pi}{T}$ 로 주기의 역수에 비례한다. 주기가 같으면 각속도도 같게 된다. 선속도 $v=r\omega$ 로 각속도가 같을 때 반지름이 큰 B가 A보다 크다.

71. [출제의도] 고체의 열전도율의 실험 장치를 이해할 수 있는 능력을 평가한다.

전달되는 열량(Q), 단면적(A), 길이(l), 양쪽 단면의 온도차이(ΔT), 열전달 시간(t)을 알면 $Q=k\frac{A\Delta T}{l}t$ 의 관계로 물체의 열전도율(k)를 구할 수 있다. 주어진 시간과 온도의 그래프에서 막대의 양쪽 끝의 온도와 열을 전달한 시간을 알 수 있다. 단면적과 길이까지 같으면 세 물질의 열전도율을 비교할 수 있다.

[오답 피하기]

대류는 기체나 액체에서의 열전달 방법이고 복사는 열이 빛에너지로 전달된다.

72. [출제의도] 기체의 압력이 증가하면 부피가 감소하는 현상을 그래프를 분석하여 파악할 수 있는 능력을 평가한다.

주어진 그래프는 기체의 압력이 일정할 때 기체의 부피는 절대 온도가 비례한다는 것을 나타내고 있다. 그러나 온도가 일정할 때 기체의 부피는 압력에 반비례한다. 피스톤 위에 추를 더 올려놓으면 기체의 압력이 증가한다. 두 번째 한 실험은 기체의 압력을 처음 실험보다 증가시키고 실험하였다. 때문에 같은 온도에서 기체의 부피가 두 번째 실험에서 처음보다 작아야 한다.

73. [출제의도] 검전기에 대전체를 가까이 했을 때 검전기에 일어나는 변화를 해석할 수 있는가를 평가한다.

검전기는 정전기 유도 현상을 이용하여 물체의 대전 여부를 확인하는 장치이다. <과정 1>에서 에보나이트 막대를 가까이하면 정전기 유도에 의해 금속박에 (-)전하가 몰려 금속박이 열리며 <과정 2>에서 손가락을 금속판에 대면 금속박의 자유전자가 손으로 이동하게 되어 금속박이 좁아지게 된다. <과정 3>에서 손과 에보나이트 막대를 치우면 금속판에 있던 (+)전하가 전체적으로 퍼지므로 금속박이 다시 벌어지며 <과정 4>에서 유리막대에 의해 금속박에 (+)전하가 더 많이 유도되므로 금속박이 더 많이 벌어지게 된다.

74. [출제의도] 물방울에 들어가는 햇빛이 굴절이 되면서 파장에 따라 분산이 되며 전반사에 의해 반대 방향으로 나와 무지개가 생김을 이해하는지 평가한다.

우리는 무지개를 비 온 뒤에 해를 등지고 있을 때 볼 수 있는데 이것은 햇빛이 물방울에 그림과 같이 입사하여 굴절, 전반사, 분산을 일으키며 방향을 바꾸어 진행하기 때문이다. 이 때 태양으로부터 오는 빛이 평행광이므로 모든 물방울에서 색깔 별로 같은 각도를 가지고 굴절되어 위쪽은 빨강색, 아래쪽으로 보라색의 무지개를 볼 수 있게 된다.

75. [출제의도] 자체유도와 상호유도를 이해하고 있는지 실제회로를 통하여 평가한다.

직류는 변압기에서 상호유도가 일어나지 않아 변압기만으로는 고전압을 만들 수 없다. 단속장치가 회로를 끊는 순간 자체유도에 의해 1차 코일에 역기전력이 발생하며, 이 역기전력에 의해 2차 코일에는 상호 유도에 의해 고전압이 유도된다. 이 고전압이 배전기를 통하여 점화플러그에 걸리에 되어 점화플러그에서 불꽃이 튀게 된다.

76. [출제의도] 변압기와 축전기를 교류와 직류가 통과할 수 있는지 없는지를 이해하고 있는가를 평가한다.

교류는 상호유도에 의해 변압기의 2차 코일에 전압이 걸리므로 전구가 켜지지만, 직류는 변압기에서 상호유도가 일어나지 않으므로

2차 코일 쪽에 전압이 유도되지 않아 전구에 불이 들어오지 않는다. 직류 회로는 축전기에 충전이 되는 동안은 전류가 흐르나, 충전이 될수록 전류가 약해지다 충전이 다 되면 전류가 흐르지 않는다. 즉, 전구는 처음에 켜지나 시간이 갈수록 어두워지다 결국은 꺼진다.

77. [출제의도] 질량분석기에서 자기장에 의해 결정되는 이온의 경로를 도출할 수 있는가를 평가한다.

그림은 질량분석기로서 자기장이 걸린 공간에 전하가 수직으로 입사하면, 플레밍의 왼손법칙에 의해 (+)전하는 왼쪽, (-)전하는 오른쪽으로 원운동을 하게 되며, 이 원운동의 반지름은 로렌츠 힘에 의해 질량에 비례하고 전하량에 반비례한다. 주어진 이온들은 (+)끼리, (-)끼리는 질량수가 거의 같으므로 반원의 반지름이 큰 것이 전하량이 작은 것이다.

78. [출제의도] 개관내에서 생기는 정상파의 모양이 어떻게 될 것인가를 추정할 수 있는 능력을 평가한다.

피리의 구멍을 모두 막고 불면 피리 내부의 양 끝을 반파장으로 하는 정상파가 생기나 모두 열고 불면 구멍의 위치가 마디가 되므로 정상파의 파장이 더 짧아지며 소리의 속력은 같으므로, 에서 진동수가 커진다. 즉, 높은 소리가 난다. 진폭이 클수록 소리의 세기는 커지나 진동수와는 상관이 없다.

79. [출제의도] 도선이 자기력선을 수직으로 끊을 때, 도선에 유도되는 기전력의 세기를 파악할 수 있는가를 평가한다.

자기력선을 끊고 지나가면 도선에는 유도기전력이 생긴다. 도선이 (나)영역으로 진입하여 A부분이 자기장을 끊을 때 기전력이 유도되며, 10 cm를 지나면서 도선의 더 많은 부분이 자기력선을 끊으므로 유도기전력이 더 커진다. 그러나 20 cm를 진행하면 도선의 왼쪽 끝부분이 자기력선을 끊게 되며, 이 부분의 유도기전력은 이전에 생긴 유도기전력과 크기는 같고 방향이 반대가 되므로 상쇄되어 유도기전력이 0이 된다.

80. [출제의도] 그물망을 단색광이 지나갈 때 간섭과 회절이 일어남을 이해하고 있는가를 평가한다.

현수막 같은 그물 망을 통하여 나트륨 등을 보면 사진과 같이 보이게 되는데 이는 나트륨 등에서 나온 빛이 그물 망과 상호 작용하여 회절 되고, 이들이 간섭을 일으켜 발생한다.

[화학II 정답]

65. ③ 66. ⑤ 67. ① 68. ③ 69. ③ 70.

73. ③ 74. ③ 75. ① 76. ② 77. ① 78.

65. [출제의도] 원자의 구성 입자의 성질.

(가)와 (라)는 양성자수가 같으며 중성자수가 다른 동위 원소 관계이다. (나)는 중성 원자이고 (다)는 양성자수보다 전자수가 한 개 적으므로 +1가 양이온이다. 질량수는 양성자수와 중성자수의 합으로 (다)가 가장 크다.

66. [출제의도] 원자량 결정 방법

탄소 원자 4개와 X원자 3개의 질량이 같다. 탄소의 원자량이 12.00이므로 X의 원자량을 a라고 하면 $4\times12.00=3\times a$ 의 식이 성립되어 $a=16.00$ 이다. 마찬가지로 X 원자 7개와 Y 원자 4개의 질량이 같으므로 Y의 원자량을 b라고 하면 $7\times16.00=4\times b$ 의 식이 성립되어 $b=28.00$ 이다.

67. [출제의도] 분자량 측정 방법

아보가드로 법칙으로부터 같은 부피에는 같은 수의 분자를 포함 하므로 질소와 기체 X의 밀도의 비는 분자량의 비와 같다. 이 때 같은 부피의 질량비가 밀도의 비이므로 질소 기체의 분자량만 알면

기체 X의 분자량을 측정할 수 있다.

68. [출제의도] 오비탈의 성질

오비탈은 전자를 발견할 확률을 의미하는데, 2s 오비탈은 방향성이 없으며 핵으로부터 거리가 멀어질수록 전자를 발견할 확률은 작아진다. 2p 오비탈의 경우는 세 개의 오비탈 2p_x, 2p_y, 2p_z의 에너지 준위는 모두 같다.

69. [출제의도] 원자의 전자 배치와 원소의 주기적 성질

주어진 원자 중 전자친화도가 가장 큰 원자는 C이고 원자 C는 원자가전자가 7개로 전자를 떼어내기 어려워 이온화에너지가 A, B 보다 크다.

[오답 피하기]

원자 반지름이 가장 큰 원자는 전자 껍질 수가 많은 원소 중 양성자 수가 적은 A가 가장 크다.

70. [출제의도] 전자쌍 반발 원리와 중심 원자의 결합각

중심원자에 비공유 전자쌍이 있는 분자는 비대칭 구조로 분자 내에 이중 극자가 존재하는데, ④와 ⑤의 경우이다. 모든 원자들이 동일 평면에 존재하는 분자는 ①, ②, ⑤이므로 극성이며 동일 평면상에 모든 원자가 존재하는 분자는 ⑤와 같은 굽은형이 된다.

71. [출제의도] 순차 이온화 에너지와 원자가전자

순차적 이온화에너지가 E₁ <<< E₂ < E₃ <E₄이면 1족 원소이고, E₁ < E₂ <<< E₃ <E₄이면 2족 원소이고, E₁ < E₂ < E₃ <<<E₄이면 3족 원소이다. A는 1족 원소인 알칼리 금속으로 물과 반응하며, 원소 C는 원자가전자 3개를 잃고 +3가의 이온이 되면 안정한 이온이 된다.

[오답 피하기]

원소 B는 원자가전자가 2개로 산화물의 화학식은 BO가 된다.

72. [출제의도] 리간드와 착화합물

착화합물은 전체적으로 전기적으로 중성이 되어야하므로 중심 금속인 크롬의 이온은 +3가 이온이어야 한다. CrCl₃(H₂O)₄에서는 AgCl양금 1몰이 생성되므로 리간드로 작용하는 Cl⁻는 2개이다. CrCl₃(H₂O)₅에서 AgCl양금 2몰이 생성되므로 리간드로 작용하는 Cl⁻는 1개이다. 따라서 착이온은 [Cr(H₂O)₅Cl]²⁺ 이다.

73. [출제의도] 화학 결합에 따른 물질의 성질

설탕, 염화나트륨, 나프탈렌 중 물에 잘 녹지 않는 것은 무극성 공유결합을 하고 있는 나프탈렌이다. 염화나트륨과 설탕의 수용액 중 전기를 통하는 것은 이온성화합물의 수용액인 염화나트륨의 수용액이다. 따라서 A는 나프탈렌이며, B는 설탕이며, C는 염화나트륨이다.

74. [출제의도] 전하를 띠는 콜로이드의 성질

삼각주가 형성되는 과정은 엉김과 엉석의 원리로 설명 할 수 있다. 두부가 만들어지는 것도 같은 원리로 설명 할 수 있다. ①은 틈들 현상이고, ②는 브라운 운동이다. ④는 보호콜로이드이고, 녹말에서 소금을 셀로판 주머니로 제거하는 것은 투석이다.

75. [출제의도] 혼합 기체의 압력과 몰 분률

기체 B와 C는 부분압력이 같으므로 몰수도 서로 같다. 따라서 기체 B의 몰수는 0.4몰이다. 기체 D가 0.2몰이므로 부분압력은 0.1이다. 분자량이 제시되지 않아서 기체의 질량은 비교할 수 없다. C가 0.4몰 이므로 몰분율(0.4몰/2몰)은 0.2이다.

76. [출제의도] 기체의 분자량과 분출 속도

공기 중에서 뜨는 기체 A는 가라앉는 기체 B보다 분자량이 작고 가볍다. 이렇게 가벼운 기체는 운동 속도가 빠르므로 확산이나 분출 속도가 빠르다. 그림 I에서 두 풍선의 부피는 같으므로 풍선 속에는 같은 몰수의 기체 분자가 들어 있다.

77. [출제의도] 끓는점과 증기압과 관계

1기압에서 디에틸에테르는 끓는점이 40℃ 이하이므로 40℃에서는 기체로 존재한다. 물보다 에탄올의 끓는점이 낮으므로 두 혼합물을 가열하면 에탄올이 먼저 끓어 나온다. 분자간의 인력은 증기압이

낮은 물질일수록 크고, 휘발성은 증기압력이 높은 물질일수록 크다.

78. [출제의도] 물의 상평형과 증기압 곡선

BT 곡선은 증기압력 곡선인데, 압력이 낮아질수록 물의 끓는점이 낮아지는 것을 보여준다. 따라서 대기압이 낮은 높은 산에서는 물이 낮은 온도에서 끓어서 밥이 잘 되지 않는다. ㄱ은 AT 곡선으로, ㄷ은 CT 곡선으로 설명할 수 있다.

79. [출제의도] 묽은 용액의 증기압 내림

h가 더 커지려면 왼쪽 플라스크 내 용액의 증기압력 내림 효과가 크게 나타나야한다. 따라서 왼쪽 플라스크 속에 있는 용액의 농도가 0.1몰랄 농도보다 커야 한다. 0.1몰랄 농도 소금물은 이온화하여 0.2몰랄 농도 용액과 같은 효과를 낸다.

[오답 피하기]

0.1몰랄 농도의 포도당 수용액인 경우는 농도가 커지지 않으므로 높이 차가 h보다 커지지 않는다.

80. [출제의도] 탄화수소 유도체의 성질

금속 나트륨과 반응하고 물과 섞이는 것은 부탄올 만이므로 두 물질을 구별하는데 사용할 수 있다. 그러나 두 물질은 모두 암모니아성 질산은 용액에 의해 은거울 반응을 하지 않으므로 두 물질을 구별할 수 없다. 또한 두 물질은 연소 생성물이 같아서 구별할 수 없다.

[생물II 정답]

65. ③	66. ⑤	67. ④	68. ②	69. ③	70.
73. ④	74. ①	75. ④	76. ②	77. ⑤	78.

65. [출제의도] 원형질 구성 물질의 분석 방법을 안다.

여러 혼합 물질을 특정한 용액에 용해시켜 여과시키면, 이 용액에 쉽게 녹는 물질은 거름종이를 통과하고(여과되고), 녹지 않는 물질은 거름종이에 걸러지게 된다. 세포를 균질기로 부순 후, 24시간 동안 에테르에 녹이고 여과되지 않은 부분을 다시 10% 삼염소아세트산 수용액에 넣은 다음 여과되지 않은 성분이 단백질과 핵산이다. 따라서 단백질과 핵산은 에테르와 10% 삼염소아세트산 용액에 모두 잘 용해되지 않는 성질을 이용하여 추출할 수 있다. 무기염류는 불에 연소되지 않는 성질을 이용하여 다른 유기물로부터 분리할 수 있다. 탄수화물은 에테르에는 녹지 않지만, 10% 삼염소아세트산 수용액에는 잘 녹는 성질을 이용하여 분리하며, 지질은 에테르에 잘 녹는 성질을 이용하여 우선적으로 분리할 수가 있다. 그리고 지질이 10% 삼염소아세트산 수용액에는 잘 녹는지의 여부는 알 수 없다.

66. [출제의도] 생식 방법을 안다.

분열법, 출아법 등은 무성 생식이며, 접합이나 수정은 암수 배우자의 합체에 의한 유성 생식이다. 문제의 표를 보면 환경이 좋을 때에는 무성 생식을 하지만, 환경이 나빠지면 유성 생식을 하는 공통점을 보인다. 무성 생식에 비해 유성 생식 과정은 복잡하고 또 에너지가 많이 소비되지만 자손의 번식과 종족 유지에 결정적으로 유리한 측면을 지니고 있다. 감수 분열을 통해 생식 세포가 형성될 때 다양한 유전적 조합을 가진 수많은 배우자가 만들어질 수 있으며, 따라서 유전적으로 동일한 개체가 생길 확률이 적기 때문에 환경 조건이 달라질 경우 살아남거나 적응하는 능력이 무성 생식을 통해 동일한 유전적 개체들로 이루어진 집단에 비해 매우 뛰어난 것이다.

67. [출제의도] 세포에서 일어나는 삼투 현상을 안다.

세포벽이 없는 동물세포는 저장액 속에서 물이 세포 속으로 삼투되어 유입되다가 세포막이 파괴된다.(적혈구의 경우 용혈 현상) 그러나 식물세포는 세포막 바깥쪽에 단단한 세포벽이 있어서 어느 한계까지만 팽창한다. 고장액 속에서 동물세포는 물이 빠져나가 수축하고

식물세포는 수축하면서 세포벽으로부터 세포막이 분리되는 원형질 분리 현상이 나타난다. 이처럼 식물세포의 세포벽은 세포의 변형을 방지하고 보호하는 방어벽의 구실을 한다.

68. [출제의도] 효소 저해제에 대하여 안다.

일정한 시점에서 기질과 산물의 합한 양은 항상 일정하다. 효소의 작용에 의해 반응이 진행되면서 기질이 감소하고 그 대신 산물이 증가한다. C시점에 저해제가 투입되면 반응을 마친 효소는 저해제와 결합하여 반응에 참여할 수 없게 된다. 그러나 새로운 산물의 생성은 C시점에 갑자기 중단되는 것이 아니다. 왜냐하면 저해제는 투입되자마자 모든 효소와 결합하는 것이 아니고 기질과 경쟁적으로 효소와 결합하기 때문에 시간이 지남에 따라 저해제와 결합한 효소의 수가 점점 증가하여 마침내는 더 이상 반응이 진행되지 않게 된다. 반응이 완전히 중단된 시점(모든 효소가 저해제와 결합한 시점)에 이르러서야 비로소 산물의 증가가 멈춘다.

69. [출제의도] 광합성에 영향을 미치는 요인을 안다.

광포화점은 C₄ 식물이 C₃ 식물보다 더 높다. 또, 동일한 CO₂ 농도에서 C₄ 식물은 C₃ 식물보다 광합성이 더 잘 일어난다. 그러므로 C₄ 식물은 C₃ 식물보다 광합성 효율이 더 높다고 할 수 있다. C₃ 식물은 캘빈 회로에서 CO₂와 결합하여 최초로 만들어지는 물질이 3탄소화합물인 PGA이고, C₄ 식물은 최초로 만들어지는 물질이 4탄소화합물(말산)이다.

70. [출제의도] 세포호흡 과정을 안다.

탄수화물의 분해 산물인 포도당은 해당 과정을 거쳐 피루브산을 만들며 이어서 TCA 회로로 들어간다. 포도당과 같은 호흡 기질이 분해되어 TCA 회로에 들어오면 탈탄산 효소와 탈수소 효소에 의해 이산화탄소와 수소로 완전 분해되며, 이산화탄소는 배출되고 수소는 NADH₂의 형태로 전자전달계를 거치면서 O₂와 결합하여 물이 된다. 그리고 이 과정에서 많은 ATP를 합성하게 된다. 또, 단백질의 섭취량이 많아지면 그만큼 아미노산의 생성량도 많아져 TCA의 중간 대사 산물인 각종 유기산의 양이 증가한다. 또한 암모니아의 양도 많아져 질소 노폐물인 요소가 많이 생성된다. 지방의 분해 산물인 글리세롤과 지방산은 피루브산과 활성 아세트산으로 각각 변하여 해당 과정을 거치지 않고 곧바로 TCA 회로에 들어간다.

71. [출제의도] 호흡에 필요한 물질을 안다.

A시험관은 생물이 들어있지 않으므로 공기의 양과 성분에 변화가 없다. (실제로는 보통 공기 중 약 0.03% 존재하는 미량의 이산화탄소가 KOH용액에 흡수되어 약간의 부피감소가 일어나지만 보통 무시할 만한 부피이다). B시험관에서는 귀뚜라미의 호흡 결과 산소가 줄어들고 이산화탄소가 발생하나 발생한 이산화탄소는 모두 KOH용액에 흡수된다. 따라서 B시험관에서는 귀뚜라미가 호흡을 위해 흡수한 산소의 부피만큼 공기가 줄어들게 되고 그만큼 시험관 내부 압력이 감소하므로 잉크 방울이 왼쪽으로 이동한다.

72. [출제의도] 소화 효소의 작용 조건을 안다.

영양소의 소화는 효소의 작용에 의해 일어난다. 달걀 흰자의 성분은 단백질이고, 단백질을 분해하는 효소인 펩신은 산성 상태(pH2)에서 활발하게 작용한다. 그러므로 염산 용액을 넣어준 E시험관에서 달걀 흰자는 가장 잘 분해될 것이다. 침은 녹말을 분해하는 효소로 단백질 소화에는 영향을 미치지 못한다. A시험관은 대조구로 사용했으며, 실험에서 온도는 효소가 활발하게 작용할 수 있는 조건(38℃)을 유지하였다.

73. [출제의도] 생물의 항상성 유지에 대해 안다.

짠 음식을 먹으면 체내의 염분량이 늘어나고 삼투압이 증가한다. 삼투압 조절 중추인 간뇌의 시상하부에서 높아진 삼투압을 감지하면 뇌하수체 후엽으로부터 바소프레신(ADH)의 분비량을 증가시켜 신장에서 수분의 재흡수를 촉진하여 삼투압을 낮춘다. 또 한편으로는 부신 피질로부터 무기질 코르티코이드가 적게 분비되어 나트륨의 재흡수량을 줄여 소변으로 나트륨의 배출을 촉진한다.

74. [출제의도] 식물의 생명 현상에 대해 안다.

덩굴 식물이 어두운 상자 속의 미로에서 빛이 들어오는 방향으로 가지를 뻗어 성장하는 것은 빛이라는 자극에 대해 반응을 나타내는 것이다. 식물의 성장 과정에는 식물체 내에서 활발한 물질대사가 수반되지만 이 실험 자체는 식물이 빛의 자극에 반응한다는 점에 초점을 맞추어야 한다. 그리고 이 실험은 유전 현상이나 환경의 변화에 따른 적응 현상과는 거리가 있으며, 식물이 체계적으로 구성되어있다는 것도 확인하기 어렵다.

75. [출제의도] 식물의 개화 조건에 대해 안다.

사리풀의 개화는 빛의 길이와 온도의 영향을 모두 받는다. 사리풀은 일정 기간 저온 처리하고, 장일 처리 했을 때 꽃눈이 형성된다. 이와 같이 저온 조건이 개화에 필요한 식물은 보리인데, 보리는 가을에 씨를 뿌린 후 온도가 낮은 겨울을 지나야만 낮의 길이가 길어지는 봄에 꽃이 핀다. 국화와 벼의 개화는 낮의 길이에 영향을 받고, 토마토와 민들레의 개화는 온도의 영향을 받는다.

76. [출제의도] 가시고기의 본능 행동을 안다.

큰가시고기의 짝짓기 행동은 여러 가지 반사 작용이 일정한 순서대로 나타나는 선천적인 본능 행동에 속한다. 배우자의 특정한 행동이 상대방에게 신호자극으로 작용하여 다음 행동을 연쇄적으로 유발하게 된다. 연속적인 행동 중 어느 한 단계를 인위적으로 제지하게 되면 짝짓기 행동은 사라지거나 맨 처음 행동으로 되돌아가 다시 시작된다. 이것은 학습된 것이 아니라 유전자를 통해 이미 고정된 행동이기 때문이다. 그러므로 수컷이 암컷의 꼬리를 찌르는 행동을 인위적으로 제지하면 짝짓기 행동은 정지된다. 신 김치를 보고 침을 흘리는 것은 과거의 경험에 의해 나타나는 후천적인 학습 행동이다.

77. [출제의도] 체내의 항상성 유지 과정을 안다.

문제에서 주어진 반응은 이소류신의 양을 일정하게 조절하는 항상성 유지에 관한 것이다. 혈액중의 갑상선 호르몬(티록신)의 농도가 높아지면 갑상선 자극 호르몬(TSH)의 분비가 감소되어 갑상선에서 티록신 분비량을 줄인다. 반대로 티록신의 양이 줄어들면 TSH의 분비량이 증가되어 티록신의 양은 다시 증가하게 된다. 또 혈당량이 높아지면 인슐린이 분비되어 혈당량을 줄이고, 혈당량이 낮아지면 글루카곤이 분비되어 혈당량을 다시 높인다. 수분이 부족하면 수분의 재흡수가 촉진되어 혈액 중 수분량을 증가시키고, 반대로 수분이 너무 많으면 수분 재흡수를 억제시킨다. 체온이 올라가면 땀 분비량이 증가되어 체온을 떨어뜨리고, 체온이 떨어지면 땀 분비량은 감소된다. 심실이 수축하면 혈액이 대동맥으로 밀려나가기 때문에 최고 혈압이 나타나는데 이것은 항상성 유지와는 관계가 없다.

78. [출제의도] DNA 복제 과정을 안다.

질소 원소(N)는 DNA의 구성 원소이다. 이 실험은 방사성 동위원소를 이용하여 새로 합성된 DNA가 어떤 것인지를 알아볼 수 있다. 실험 결과 G₁에서는 모든 DNA에 ¹⁵N이 들어있지만 이를 ¹⁴N의 배양액에서 합성시키면 G₂에서는 모두 ¹⁵N-¹⁴N가 생겨나고, G₃에서는 ¹⁵N-¹⁴N과 ¹⁴N-¹⁴N이 1 : 1의 비율로 나타났으므로 DNA는 각각의 사슬을 주형으로 새로운 상보적 사슬이 생겨나고 있음을 보여주는 것이다. 이것을 반보존적 복제라 한다.

이 실험에서 방사성 동위원소인 ¹⁵N를 사용한 것은 ¹⁵N와 ¹⁴N의 무게 차이를 이용하여 어떤 DNA가 복제 결과 생겨났는지를 알아보기 위한 것이지 방사성 동위 원소가 DNA에 영향을 주기 위한 것은 아니다. 그리고 DNA가 이중 나선 구조를 이루고 이중 나선 구조의 두가닥 사슬이 서로 상보적으로 결합하고 있는 내용은 이미 밝혀진 사실로 이 실험의 전제 내용이다.

79. [출제의도] 억제 유전자의 기능을 안다.

유전자 A를 갖지 않는 고양이는 흰색 털을 검은색으로 만드는 효소를 생성하지 못하므로 흰색 털의 고양이가 된다. 그리고 유전자 B를 갖는 고양이는 ㉞ 효소가 생겨나 ㉠ 효소의 작용을 억제하므로 유전자 A를 갖는다 하여도 흰색에서 검은색으로 털색깔이 변하지 못한다. 그러므로 유전자 B를 갖는 고양이는 모두 흰색털의 고양이이다. 그러므로 유전자 A가 있고 유전자 B를 갖지 않는 고양이 만이 검은색을 띠게 된다.

80. [출제의도] 진화론에 대해 안다.

철수가 잔디 위에 빨간 색과 녹색의 성냥개비를 뿌린 후, 영희가 그것을 찾을 때 영희는 눈에 잘 띄는 빨간 성냥개비를 녹색 성냥개비보다 더 잘 찾아낼 수 있다. 이것은 주변의 환경이 어두운 곳에서는 눈에 잘 띄는 흰 나방의 수는 감소하고 검은 나방의 수가 증가하며, 밝은 곳에서는 반대로 흰나방의 수가 상대적으로 늘어나는 것과 같은 원리이다. 그러므로 이 실험을 통해 자연선택설을 확인할 수 있다.

①:용불용설, ②:자연선택설, ④:정향진화설, ⑤:격리설

[지구과학II 정답]

65. ④	66. ③	67. ①	68. ①	69. ②	70. ②	71. ④	72. ①
73. ④	74. ③	75. ③	76. ⑤	77. ②	78. ⑤	79. ②	80. ⑤

65. [출제의도] 마그마의 분화 과정을 이해한다.

마그마가 냉각되어 정출될 때, 용융점이 높은 물질부터 정출되므로 감람석의 용융점이 높다. 먼저 생성된 암석일수록 용융점이 높은 유색 광물 함량비가 크다. 무색 광물의 함량이 많은 유문암질 마그마는 가장 낮은 온도에서 생성된다.

66. [출제의도] 퇴적 구조의 특징을 이해한다.

(가)는 건열로 점토로 된 토양에서 잘 만들어진다. (나)는 연흔으로 역전되어 있는 지질 구조이며 얇은 물 밑에서 물결의 영향으로 만들어진다. 심해저에서 저탁류에 의해 만들어지는 것은 점이 층리이다. (다)는 사층리로 유수의 방향을 알려준다. (가), (나), (다)는 퇴적 장소나 퇴적 당시의 환경을 알려준다. 이 세 지질구조는 모두 지층의 역전 판단에 이용된다.

67. [출제의도] 푸코 진자의 진동 주기를 이해한다.

진자의 진동면은 0°인 지역에서는 회전하지 않고, 30°N인 지역에서는 4시간에 30°회전하므로 48시간(2일)에 1회전한다. 90°N인 지역에서는 4시간에 60°, 즉 24시간(1일)에 1회전한다. 따라서, 위도(φ)와 진자의 진동면의 회전주기(T)와의 관계는 $T=\frac{24}{\sin \phi}$ (시간)이 된다.

68. [출제의도] (증발량-강수량)과 염분의 관계를 안다.

해수의 염분은 (증발량-강수량)과 매우 밀접한 관계가 있다. 표층 수온은 태양 복사 에너지의 양에 따라 달라지므로 저위도에서 고위도로 갈수록 낮아지는 분포를 보인다. 해수의 밀도는 수온이 높을수록 작아지므로, 수온 분포와 반대 경향으로 나타난다.

69. [출제의도] 지진파의 특징을 이해한다.

지진파의 진앙거리와 지진파가 전파되는 시간과의 관계를 나타낸 것을 주시 곡선이라 한다. A는 지진파의 PS시를 나타내고, B는 P파가 도달한 시간을 나타낸다. C는 S파의 주시 곡선이고, D는 P파의 주시 곡선이다. 진앙에서 멀어질수록 P파와 S파의 속도차이 때문에 A의 길이가 길어진다. 진앙에서 멀어질수록 전파되는 거리가 멀어지므로 B의 길이가 길어진다.

[오답 피하기]

PS시는 P파가 도달되고 S파가 도달되기 전까지 시간이므로 진원으로 멀어질수록 PS시가 커진다.

70. [출제의도] 암석의 절대 연령을 구할 수 있다.

그림 (가)의 생성순서는 C-B-D-A-E-F 이고, 그림 (나)에서 반감기는 0.5억년이다. 암석 A는 반감기 2회, B는 3회를 지냈으므로 각각 1억년, 1.5억년이다.

71. [출제의도] 구름의 발생 원리를 이해한다.

단열 변화에 의해서 수증기가 응결하는 경우는 공기가 상승하면서 단열 팽창할 때이다. 약간의 물을 넣는 이유는 수증기의 공급을 원활하게 만드는 것이다. A를 연 상태에서 공기를 주입하면 압축이 되지 않기 때문에 아무런 변화가 없다. A를 막은 상태에서 공기를 주입하면 공기가 압축되고 기온이 상승하면서 물의 증발이 잘 일어난다. A를 열면 압축된 공기가 갑자기 팽창하면서 냉각되어 플라스크 안쪽 면에 수증기가 응결하여 작은 물방울이 맺히게 된다. A를 막은 상태에서 다시 공기를 압축하면 온도가 상승하고 플라스크 내부의 물방울이 증발한다.

72. [출제의도] 일기도를 해석할 수 있다.

여름에는 해양에 고압대, 대륙에는 저압대가 우세하여 해양성 기단인 북태평양 기단의 영향을 많이 받고 남동 계절풍이 분다. 겨울에는 해양에 저압대, 대륙에는 고압대가 우세하여 대륙성 기단인 시베리아 기단의 영향을 많이 받고 북서 계절풍이 분다. 겨울에는 여름보다 등압선의 간격이 조밀하여 바람이 더 강하게 분다.

73. [출제의도] 지질도를 해석할 수 있다.

지형은 등고선을 보고 산의 능선임을 알 수 있다. 그림의 지질도를 가지고 지질 단면도를 작성해 보면 경사층 C, D, E 와 수평층 B, A가 부정합을 이루는 것을 알 수 있다. 지층의 생성 순서는 C-D-E-부정합-B-A이다.

74. [출제의도] 빙정설에 의한 강수 원리를 이해한다.

빙정설에 의해서 내리는 비는 구름 속에 빙정과 과냉각 물방울이 함께 있어야 한다. 과냉각 물방울에서의 포화 수증기압이 빙정에서의 포화수증기압 보다 크기 때문에 과냉각 물방울은 증발하고 빙정은 성장하여 비로 내린다.

75. [출제의도] 지구 자기의 특징을 알고 응용할 수 있다.

편각은 진북과 자북이 이루는 각이며, 기준은 진북이다. 제주에서 서울로 이동하면 편각이 커지므로 자침은 서쪽(-)으로 점점 치우친다. 따라서 자침은 반시계 방향으로 돌아간다. 북각(θ)은 자침과 수평면이 이루는 각으로 극으로 갈수록 커진다. 연직 자기력은 sinθ에 비례한다. 북각이 클수록 연직 자기력은 커진다.

76. [출제의도] H-R도 상에서 별의 진화 경로를 이해한다.

주계열을 떠난 별은 수소핵 융합 반응이 거의 끝나고, 크기가 커진다(적색 거성). 진화의 마지막 단계인 백색 왜성, 중성자별, 블랙홀이 되면 핵 부분만 더욱 수축하여 고밀도의 천체가 된다.

77. [출제의도] 지구의 에너지 수송을 이해한다.

전체 에너지 수송은 대기에 의한 에너지 수송량과 해수에 의한 에너지 수송량을 합한 값으로, 30°N부근에서 가장 크게 나타난다. 저위도에서는 해수에 의한 에너지 수송이 대기에 의한 에너지 수송보다 크게 나타나고, 고위도에서는 해수에 의한 에너지 수송보다 대기에 의한 에너지 수송이 크게 나타난다.

78. [출제의도] 공전주기와 회합주기의 관계를 이해한다.

지구 -화성 사이에 행성이 있다면 회합주기는 화성보다 길어야 한다. 화성과 목성 사이에 있는 소행성의 회합주기는 화성보다 짧고 목성보다 길어야 한다. 공전주기는 태양에서 멀리 떨어질수록 길다.

[오답 피하기]

소행성은 화성과 목성 사이에 위치한다.

79. [출제의도] 흑점 변화 그래프를 해석할 수 있다.

흑점수는 변화가 심하여 극대기에도 50개 정도 밖에 안될 때도 있다. 1880년부터 1900년 사이의 최고점을 세어 보면 9개이다. 1800년과 1900년은 흑점수가 극소기이므로 자기폭풍이 일어나지 않는다.

80. [출제의도] H-R도 상에서 성단의 특징을 이해한다.

성단은 오래될수록 거성열로 옮겨가기 때문에 전환점의 위치가 낮아진다. 따라서 나이가 많은 성단일수록 H-R 도 상에서 꺾어진 위치(전환점)가 아래쪽에 위치한다.

[오답 피하기]

질량이 큰 별은 핵융합 반응이 빨리 일어나 별의 수명이 짧다.

[예 · 체능계 정답]

1. ①	2. ⑤	3. ⑤	4. ④	5. ③	6. ①	7. ③	8. ②
9. ②	10. ①	11. ④	12. ③	13. ⑤	14. ③	15. ②	16. ④
17. ②	18. ③	19. ⑤	20. ③	21. ⑤	22. ①	23. ②	24. ④
25. ②	26. ④	27. ②	28. ②	29. ④	30. ③	31. ①	32. ④
33. ⑤	34. ⑤	35. ④	36. ⑤	37. ①	38. ④	39. ③	40. ⑤
41. ③	42. ④	43. ①	44. ④	45. ②	46. ②	47. ④	48. ②
49. ①	50. ②	51. ②	52. ⑤	53. ③	54. ⑤	55. ②	56. ②
57. ②	58. ④	59. ④	60. ③	61. ③	62. ③	63. ②	64. ③
65. ⑤	66. ④	67. ①	68. ①	69. ①	70. ③	71. ⑤	72. ③
73. ②	74. ④	75. ③	76. ④	77. ②	78. ⑤	79. ②	80. ④

1번~70번의 풀이는 인문계와 동일.

71. [출제의도] 조선 후기 신분제 변화의 원인을 파악한다.

조선이 전대미문의 전란을 겪으면서 심각한 재정 문제에 봉착하게 되었다. 이를 타개할 목적으로 실시한 납속 제도는 신분 상승의 합법적인 길이며, 군공도 노비가 친인 신분에서 벗어날 수 있는 합법적인 길이다. 이런 신분 제도의 변동으로 양반 중심의 신분제가 무너질 수밖에 없었다. 방군 수포제의 폐단을 시정하기 위해 군적수포제를 실시하였는데, 이는 1년에 2필의 군포를 내는 것으로 군역을 대신하게 하는 것이었다.

72. [출제의도] 신라 말의 정치 권력 관계를 이해한다.

대화의 소재가 토지와 토지를 둘러싼 왕과 귀족의 권력 변화이다. 관료진과 녹읍의 성격 비교, 녹읍의 폐지와 복구 등은 왕과 귀족들의 세력이 어떻게 변화하였는가를 설명해준다. 골품 제도는 신라가 고대 국가로 발전하는 과정에서 성립된 사회 신분 제도로서 개인의 사회적 지위를 결정해 주며 관등을 규제하는 것이다. 화백 회의는 귀족들의 협의기구로서 왕위 계승, 전쟁 등 국가의 중요사를 결정하는 제도이다.

73. [출제의도] 각 시대별 과거제의 내용을 파악한다.

자료에 제시된 제도는 과거 제도이다. 신라 하대에 6두품들이 골품제의 모순을 타파하기 위하여 과거제를 도입하고자 하였다. 고려 광종은 개국 공신 세력을 누르고 왕권을 확립하기 위해 과거제를 도입하였다. 고려의 관리가 되는 방법은 과거외에도 음서, 군인직 세습 등 여러 방법이 있었다. 조선 시대의 문과에는 양인이면 응시가 가능하지만 친인은 응시할 수 없었다.

74. [출제의도] 바람직한 종교적 자세를 갖는다.

지문의 내용은 모두 다른 종교에 대한 이해와 관용을 보여주는 사례이다. 이러한 사례는 종교적 화합을 통한 상생의 징표로 볼 수 있다. 종교가 올바른 사회적 기능을 다하기 위해서는 종교인들이 윤리적 사명-소외된 사람의 구제, 정의 사회 구현, 사회 봉사 등을 다하고, 타종교에 대해 관용적 태도를 갖는 것이 필요하다.

75. [출제의도] 계절의 기후 특색을 파악할 수 있다.

우리 나라 주변에 발달하는 전형적인 기압 배치를 통해 계절을 판단하는 것이 가능하다. 제시된 일기도는 지배적인 규모의 고기압이 시베리아 지방에, 알류산 열도에 저기압이 발달하고 등압선 간격이 좁은 것으로 보아 겨울철의 일기도이다. 겨울철에는 시베리아로부터 한랭한 북서계절풍의 영향을 받아 몹시 춥다. 겨울철에는 소백 산맥의 서사면이나 울릉도 등지에 많은 눈이 내리기도 한다. 무더위와 소나기는 한여름의 특색이며, 황사 현상은 봄철에 주로 나타난다.

높새 바람은 늦봄에서 초여름 사이에 영서 지방에 주로 영향을 주며, 장마철에는 많은 비가 내린다.

76. [출제의도] 반세계화 논쟁을 알 수 있다.

신자유주의를 추구하는 세계 경제 포럼과 세계화에 반대하는 세계 사회 포럼이 같은 시기에 열렸다. 신자유주의는 시장 경쟁의 원리를 강조하는 입장으로 이 원리를 전세계적으로 확산하여야 한다는 세계화와 관련이 된다. 세계 사회 포럼은 신자유주의와 세계화에 반대하는 개인이나 단체들의 회의이다.

- ①의 작은 정부론은 시장의 자율 기능을 강조하므로 신자유주의의 입장에 부합한다.
- ②의 다국적 기업은 여러 국가에서 활동을 하는 기업으로서, 반세계화론자들은 이를 세계화의 첨병으로 본다.
- ③의 국가간 자본 이동은 수익성을 쫓아 빛의 속도로 대규모로 이루어지면서 국가간 경제 격차를 심화시킨다고 반세계화론자들은 비판한다.
- ④ 분배의 정의는 시장 경쟁의 과정에서 침해되기 쉬우므로 반세계화론자들은 이의 개선을 요구한다.
- ⑤ 세계화는 선진국과 후진국 간 격차를 심화시키므로 반세계화론자들은 선진국이 후진국에 대한 원조를 증대하여야 한다고 주장한다.

77. [출제의도] 상대론적 윤리설의 의미를 파악한다.

지문의 내용에는 문화의 상대성이 드러나 있다. 이와 맥락을 같이 하는 것은 상대론적 윤리설이다. 이 윤리설에 따르면, 윤리 규범은 인간이 필요에 의해 만들어 낸 것이며, 시대와 사회에 따라 달라질 수 있다. ①, ③, ④, ⑤는 모두 절대론적 윤리설의 입장이다.

78. [출제의도] 자본주의의 인간화 과제를 설명할 수 있다.

자본주의가 인간적 모습을 갖추기 위해서는 정치 발전과 밀접한 관련을 맺어야 하고, 분배 정의와 연계되어야 하며, 근검 정신, 공동체 의식, 건전한 소비 생활 등을 필요로 한다. <보기>의 내용은 모두 자본주의의 인간화를 위해 국민이나 정부가 해야 할 일들이다.

79. [출제의도] 사형제를 둘러싼 논쟁을 이해한다.

지윤이는 사형 제도를 폐지하자는 주장에, 응식이는 사형 제도를 존속시키자는 주장에 해당한다. ㄱ, ㄷ은 사형 제도를 폐지하자는 주장에 부합하고, ㄴ, ㄹ은 사형 제도를 존속시키자는 주장에 부합한다. 사형은 사회 질서의 유지를 위해 필요한 제도(ㄴ)이며, 우리 사회의 법 감정 또한 사형 제도의 필요성을 인정하고 있음(ㄷ)을 추론할 수 있다.

80. [출제의도] 국토의 상태와 문제점을 파악할 수 있다.

국토 종합 계획은 현재의 국토 상태를 변모시키는 것을 목적으로 한다. 따라서 어떤 계획을 세웠다면 그 배경이 되는 국토 개발의 당면 과제가 있는 것이다. 제4차 국토 종합 계획에서 ‘더불어 잘사는 균형 국토’를 목표로 정한 것은 수도권 집중과 지역 간 불균형이 심하기 때문인 것이다. 마찬가지로 환경 훼손에 따라 삶의 질이 저하되므로 ‘자연과 어우러진 녹색 국토’라는 목표를 설정하였다. 분단 문제를 극복하기 위해 ‘민족이 화합하는 통일 국토’를 지향하며, 대외 교통·통신망과 같은 기반 시설 부족에 따른 국제 경쟁력 약화 문제를 해결하기 위해 ‘지구촌으로 열린 개방 국토’라는 목표를 설정하였다.

제4교시
외국어(영어)영역

[정답]

1. ⑤	2. ④	3. ②	4. ④	5. ②	6. ①	7. ④	8. ①
9. ③	10. ①	11. ①	12. ②	13. ⑤	14. ①	15. ⑤	16. ②
17. ②	18. ②	19. ④	20. ③	21. ⑤	22. ④	23. ②	24. ①
25. ③	26. ②	27. ⑤	28. ⑤	29. ②	30. ①	31. ③	32. ③
33. ④	34. ②	35. ①	36. ③	37. ①	38. ④	39. ③	40. ⑤
41. ⑤	42. ③	43. ②	44. ④	45. ⑤	46. ④	47. ⑤	48. ③
49. ③	50. ④						

[듣기 대본]

1. [출제의도] 대화를 통해 묘사된 인물의 사실적 이해

W : Wow, what a nice health club!
M : It really is! My uncle John and I enjoy exercising here. Ah, there he is!
W : Who? Your uncle?
M : Yes. He’s the big guy, wearing a striped uniform.
W : Is he standing on his head?
M : No, he’s lifting weights.
W : Lifting weights? Then he must be the one with a mustache.
M : Yeah, that’s him.
[풀이] “a striped uniform”, “Lifting weights”, “mustache”와 같은 표현에서 남자와 여자가 가리키는 사람을 추론할 수 있다.

2. [출제의도] 대화를 통해 남자의 직업 추론

W : Is that your sketch? It’s great!
M : Thanks. But it’s nothing, really.
W : Are you kidding? You should be a professional artist, instead of standing here taking my lunch order.
M : You really think so?
W : Yes, I do. I know art students who aren’t half as good as you.
M : Thanks for saying so. By the way, are you ready to order lunch?
W : Yes. I’ll have today’s special.
M : Thanks, ma’am.
[풀이] 여자의 대화로 보아, 남자는 여자의 점심 주문을 받으려고 서 있다고 했으므로 식당의 종업원이다.

3. [출제의도] 대화를 듣고 지불해야 할 금액 파악

W : How much is this doll?
M : It was forty dollars. But it is on sale now.
W : Good for me! Then how much is the discount?
M : It’s 50% off now. I mean you can buy it for twenty dollars.
W : Sounds great! I will buy it.
M : Thank you. By the way, if you want it wrapped, there is an extra charge.
W : How much?
M : Two dollars.
W : OK. Please, wrap it up! It’s for my daughter.
M : She’ll be so surprised!
W : I hope so.
[풀이] 40달러인 인형이 50% 할인한다고 했으므로 가격은 20달러가 된다. 여기에 포장비 2달러를 합하면 총 가격은 22달러가 된다.

4. [출제의도] 대화를 통해 선물할 물건 파악

M : What are you getting Jim for his birthday?
W : I don’t know yet.
M : You can get him a shirt.
W : But I got him one last year. I want to get him something different.
M : How about a book?
W : He doesn’t like to read books.
M : Then how about a briefcase?
W : Good idea! His briefcase is getting old.

M : And it’s something he’ll use every day.
W : Of course! Why didn’t I think of that?
[풀이] 남자가 briefcase 즉 가방이 어떠냐고 하자, 여자가 좋은 생각이라 하고 마침 Jim의 가방이 낡았다고 했다.

5. [출제의도] 대화를 통해 만남의 목적 파악

M : Please have a seat.
W : Thanks. I’m Mary Johnson. I’ve had an account here for ten years. I want to borrow some money.
M : How much do you want?
W : \$10,000.
M : What for?
W : I want to buy a car. I’ve been saving for one for sometime now.
M : How long have you been saving?
W : I’ve been saving for two years.
M : How much have you saved?
W : I’ve saved about \$5,000. And the car will cost me \$15,000.
[풀이] “want to borrow some money”에서 여자는 은행에서 돈을 빌리려고 함을 알 수 있다.

6. [출제의도] 대화를 통해 화제 추론

M : Thank you for joining us again. Our special guests tonight are Governor Ronald Baker and Professor Nick Adams. Our phone lines are open now. Please give us a call about the following topic, Atomic Power Plant in the Park. Tonight’s topic is very important. Do you agree that an atomic power plant should be built in the city park? I hope that some of you living around there will call us tonight, and, well, it looks like we’ve got our first caller already... Hello?
[풀이] 남자의 어조나 전개 양식으로 보아 TV나 라디오의 진행자가 시사 프로그램을 진행하는 상황임을 추론할 수 있다.

7. [출제의도] 대화를 통해 사직의 이유 파악

W : Mr. Adams, have you seen this ad?
M : Yes, I saw it, but I’m not interested in finding a new job. I like working here.
W : Really? I’m already tired of doing the same thing every day. I’m afraid of getting really bored.
M : Oh, come on! It’s not that bad.
W : Well, what’s more, I’ve been working about ten hours a day since last month.
M : But you’ve been paid more for it, haven’t you?
W : Yes, but I’m not interested in making more money. I’m going to look for a new job.
[풀이] 일년만에 직장을 옮기려는 이유는 똑같은 일을 장시간 하는 것이 지루해서이다. tired of, getting really bored 등을 잘 들어야 한다.

8. [출제의도] 대화를 통해 만나고 있는 장소 추론

M : Teresa! What a surprise! What are you doing here?
W : Oh, Jack! I’m going to see my daughter. She will be married this weekend. How about you?
M : I’m going to visit my parents. When is your daughter’s wedding?
W : Sunday.
M : Congratulations!
W : Thanks. Anyway, where is your train leaving from?
M : It leaves from Platform 3 over there. Oh, there comes my train! I have to hurry up. Sorry.
W : That’s OK. See you when you come back.
[풀이] 뒷부분에 기차란 말이 나오고 한 사람이 먼저 떠나는 걸 보아 대화 장소가 기차역임을 쉽게 알 수 있다.

9. [출제의도] 방송 내용을 통해 담화의 주제 추론

W : Now, it’s time to talk about a serious social problem.

Nowadays, even at midnight, many youths fight against each other in groups after they have been drinking. They do not feel guilty at all. To solve this problem, we need to find a solution. We hope our program will suggest some good solutions. Stay tuned with us! We'll be back soon.
[풀이] 청소년 문제가 심각한데 이에 대한 해결책을 모으는 방송 프로그램의 서두에서 하는 말이다.

10. [출제의도] 대화를 통해 특정 정보 파악

W : Mike, how about the computer competition yesterday?
M : I did well, because I practiced a lot.
W : That's wonderful. Well, I'm going to the movies this Saturday. Will you come with me?
M : Oh, sorry, Helen. I can't. I'll be busy on Saturday. I'm going to help clean the park with friends.
W : Clean the park? Is it volunteer work?
M : Yes, it is. Will you join us? You can go to the movies on Sunday, can't you?
W : Mmm. O.K. Where can I meet you?
M : I'll pick you up at 2:00 at your house.
W : Good! See you then.
[풀이] 토요일에 친구들과 공원을 청소하자고 하는 남자의 제안을 여자가 수락하였다.

11. [출제의도] 대화를 통해 여자의 심정 추론

(The telephone rings.) M : Hello?
W : Sam? Is that you? This is Susan.
M : Susan? Susan who?
W : What do you mean, "Susan who"? Susan Dixon, of course.
M : Oh, Susan, I'm sorry.
W : Yes. We were supposed to have a date last night. But you didn't come up.
M : Oh, I'm sorry, Susan. I couldn't come. Well, I had to pack my stuff for my trip.
W : Why didn't you call me?
M : I wanted to call you, but-uh-I-uh- couldn't remember your phone number.
W : And now I'm going to forget yours!
[풀이] 데이트 약속을 어긴 남자에게 여자가 전화를 걸어 따지는 내용이다.

12. [출제의도] 담화를 통해 요지 추론

W : There are a wide range of nutritious foods in the world today. Then, what is a desirable diet? Some say eating carrots is good for the eyes. Then should we eat only carrots when our eyesight grows weak? Or should we stop eating carrots when we have good eyesight? I don't think so. We need to eat all kinds of foods, not concentrating on one or two foods.
[풀이] 어느 특정 음식이 건강에 좋다고 그것만을 먹는 것은 바람직하지 않고 모든 음식을 골고루 먹는 것이 좋다는 내용이다.

13. [출제의도] 그림의 상황에 적절한 대화 파악

① W : Don't you want to go for a trip?
M : No, I have no interest in it.
② W : Where can I get tickets?
M : Can you see the people standing in line over there? That's it!
③ W : I'd like to buy this one. Can I use a traveler's check?
M : Sure. Well, would you sign here?
④ W : What's the purpose of your visit?
M : Just sightseeing.
⑤ W : Look there! Many teens are getting the movie star's autograph!
M: Wow, let's go! We can't miss this chance!
[풀이] 학생들이 사인을 받으러 가는 상황인데 사인이 영어로는

autograph이므로 이러한 표현이 들어간 것을 잘 듣는다.

14. [출제의도] 대화를 통해 이어질 응답 파악

W : Good afternoon, sir. What can I do for you?
M : Good afternoon. Well, I'd like to open an account.
W : Sure. Please fill out this form.
M : And one more thing, please. I'd like to cash this check.
W : OK, \$100. Do you have an ID card?
M : Is my driver's licence OK?
W : No problem. How would you like your money?
M : Five twenties, please.
[풀이] 여자의 마지막 질문은 100달러 지폐를 어떻게 바꾸기를 원하느냐는 질문이므로, ①이 정답으로 적절하다.

15. [출제의도] 대화를 통해 이어질 응답 파악

M : Julia, I heard you had a part in a movie!
W : Yes, I've just finished filming yesterday. It's a gangster movie called *Black Stars*.
M : What is your role, Julia?
W : Believe it or not, I played the part of a bank robber.
M : Are you kidding?
W : No, I even got into a gunfight with a policeman, and then, the policeman shot me.
M : Dead?
W : Yeah. And that's the end of my part, just five minutes into the movie!
M : Oh, well, at least you can say you've had a part in a film.
W : _____
[풀이] 여자가 영화에 적은 역할이나마 출연한 데 대한 남자의 관심과 격려에 대해서, 여자는 잠깐이나마 영화에 출연했다는 것을 인정한다는 대화가 와야 적당하다.

16. [출제의도] 대화를 통해 이어질 응답 파악

W : Whew! I'm really tired and now I have to go home and cook.
M : You do everything by yourself?
W : No, my husband washes the dishes.
M : Does your husband help you with housework?
W : Yes. And he also does the laundry.
M : How about cleaning?
W : We clean the house together every weekend. I vacuum the rooms and he does the yard work.
M : _____
[풀이] 남편이 집안 일을 많이 도와 준다는 여자의 말에 대해 남편의 도움이 커서 좋겠다고 공감하는 내용이 적당하다.

17. [출제의도] 담화의 상황에 적절한 응답 파악

W : Suppose you meet your classmate Tom. He looks worried. Tom says that he didn't do well in the physics exam. He is afraid he will fail in the subject. But you know Tom is very bright. In fact, he spent too much time surfing the Internet and he's got low marks. So you want to encourage him to study again. In this situation, what would you say to Tom?
⇒ Oh, Tom, you can do better next time.
[풀이] 성적이 낮아서 고민하는 친구에게 더 열심히 공부를 하도록 격려하고 싶은 말로서 적절한 것은 ②이다.

18. [출제의도] 지칭 대상 추론

[해석] 항공사나 공항 관리자들에게 이것은 적이다. 이 흰 색 담요 같은 것이 활주로를 가리게 되면 비행기들은 이착륙을 할 수 없게 된다. 대기 중에 이것을 없애기 위해서는 물방울들을 함께 결집시켜 땅으로 떨어지게 할 필요가 있다. 이것과 맞서 싸울 많은 방책들을 써보았다. 특수한 화학물질들을 공중에 뿌려서 물방울들이 서로 끌어당겨 비가 되어 떨어지게 했다. 때로는 비행기가 이것에다 드라이아이스 결정체들을 투하하기도 했는데, 그러면 눈이 내리고 안개가 걷혔다.

[풀이] 항공 스케줄에 변동을 주는 대기 중의 작은 물방울들은 안개이다.

19. [출제의도] 지칭 내용 추론

[해석] 여러분이 해외 여행을 하고 귀국할 때, 대개는 약간의 외국 통화를 지니고 있습니다. 하지만 지갑 속에 있는 그러한 푼돈은 좀처럼 모여지지 않죠. 대신에, 그 돈은 대개 어디론가 흩어지고는 곧 잊혀집니다. 그래서 이렇게 낭비되고 있는 돈을 조금이나마 활용하기 위해 Change for Charity라는 기구가 설립되었습니다. 이 기구는 플라스틱으로 만들어진 많은 상자들을 공항 내에 설치해 두고 있습니다. 귀국하는 여행자들에게 남은 외국돈을 이 상자에 기부하도록 정중하게 요청하는 겁니다. 여러분이 파운드화든 엔화든, 혹은 유로화든, 어떤 돈을 가지고 있는지 문제가 되지 않아요. 어떤 것이든 기부해 주시면, 그 돈은 집이 없는 사람들과 가난한 사람들에게 큰 도움이 될 겁니다.

[풀이] Change for Charity라는 단체는 여행객들이 쓰다 남은 외국 화폐를 모아서 집이 없거나 가난한 사람들을 도와주는 일을 주관한다. 따라서 이 단체가 여행객들에게 기부해 주기를 바라는 것은 외국 화폐일 것이다.

20. [출제의도] 심경 추론

[해석] 나는 해변에 앉아 멍하니 모래 사이로 손가락을 움직이고 있었다. 커다란 돌 하나를 붙잡고 나는 잠시 그것을 들여다 보고는 던져버렸다. 지난 두 주 간 그와 같이 쓸모 없는 돌들을 천 개는 보아왔었다. 그런데 무언가 나의 관심을 끄는 유별난 것이 있었다. 나는 그 돌이 있는 곳으로 가서 그것을 집어 들었다. 나는 그것을 문질러 먼지를 닦아내고는 좀 더 자세히 살펴보았다. 그것은 정말 다이아몬드처럼 보였다. 나의 감각을 의심케 했던 것은 단지 그 크기였다. 그것은 정말 컸다. ‘오, 하나님!’ 나는 갑자기 숨을 쉬기가 어려웠다. [풀이] 주인공은 믿지 못할 정도로 큰 다이아몬드를 발견했으므로 그 심정이 어떨지 미루어 짐작할 수 있다.

21. [출제의도] 인터뷰 완성

[해석] Peter : _____ (A)
Chris : 음, 일반적인 믿음과는 달리 유명한 사람들도 보통사람들과 똑같은 어려움이 있습니다. 확인하건대, 음악을 연주한다는 것이 인생이 언제나 행복하다는 것을 의미하는 것은 아닙니다.
Peter : _____ (B)
Chris : 전 그것이 정직함이었으면 합니다. 전 제 음악을 가지고 거짓말을 하지 않아요. 제 음악이 저 자신의 감정에 충실하지 않으면, 청중들은 그것을 재빨리 알아차립니다. 음악을 들을 줄 알기 때문이죠. 음악에 관한 한, 청중들은 제가 진솔하다는 것을 아는 것 같아요.
〈보기〉 a. 가는 곳마다 사람들이 당신을 쉽게 알아보는 것에 대해 어떤 기분이 드나요?
b. 당신 음악에 있어서 그렇게 강한 반응을 불러일으키는 것이 뭐라고 생각하나요?
c. 현재 어떤 음악이 당신에게 감명을 주고 있나요? d. 유명한 음악가의 삶에 대해서 사람들이 오해하는 점이 있나요?
[풀이] 첫 번째 Chris의 말은 유명한 음악가의 실상에 관한 내용이므로, (A)의 빈칸에는 d의 질문이 타당하다. 두 번째 Chris의 말은 자신의 음악의 장점에 대해 언급하고 있으므로, (B)에는 b의 질문이 자연스럽다.

22. [출제의도] 연결사 추론

[해석] 축구는 고대부터 이런 저런 형태로 이루어져 왔다. 예를 들어 로마인들은 오늘날의 축구와 아주 흡사한 몇 가지 경기를 했던 것 같다. 중세기 동안 축구와 흡사한 게임이 아주 인기가 있었다. 하지만 그 경기는 아주 거칠어서 많은 사람들이 경기 도중 부상을 당했다. 이러한 이유로, 7명의 서로 다른 영국 왕들은 이 경기를 금지하는 법을 제정했다. 그러나 사람들은 그 법을 무시하고 그 경기를 그만 두지 않았다. [풀이] 빈칸 앞의 내용은 경기가 과격해서 선수들이 부상을 입었다는 내용이고 빈칸 뒤의 문장은 법으로 경기를 금했다는 내용이므로

두 문장의 관계는 인과 관계가 되어야 한다.

23. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] Nancy는 네 살 된 아들 Jack이 서랍에 머리를 세게 부딪친 것을 생각하며 미소짓는다. 그 상처가 재미있어서 그런 게 아니다. 그 안에 한 줄기 빛이 있었기 때문이다. Jack의 비명 소리를 듣고 즉시 두 살 난 Andy가 그에게 사탕과 좋아하는 잼 *Jam-berry*를 주었기 때문이다. “형, *Jamberry* 잼 줄까?”라고 그가 물었다. Nancy는 Andy의 동정에서 우리나라 행동이 좋았다. “나는 겨우 두 살 난 아이가 그렇게 큰 생각을 해내는 것을 보고 가슴이 찢어졌어요. 그는 형 Jack에게 고통을 잊어버리라고 먹을 것과 오락을 제공한 겁니다.”라고 그녀는 말했다. [풀이] 큰애는 다쳤지만, 작은애가 큰애에게 보여 준 놀라운 형제애에 감동 받았다는 내용이다. 먹을 것과 책을 준 것은 고통을 덜어 주기 위한 것이었다.

24. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 뱀은 인류에게 해로운가? 그들 중에 어느 것도 채소나 곡식을 공격하지 않는다. 그들의 주요 식량 자원은 우리 지역사회를 괴롭히는 생쥐나 들쥐이다. 그들은 우리의 농작물을 보호한다. 그럼에도 불구하고, 뱀들은 영원히 사라질 위험에 처해있다. 수천 마리의 뱀이 이들을 만난 사람들에게 의해 무차별적으로 죽임을 당하고 있다. 그들은 무지하거나, 부주의하거나, 놀란 사람들에게 의해서 돌에 맞거나 짓밟히거나 사살된다. 농지에서는, 농업용 기계가 뱀들의 서식지와 먹이 공급을 파괴하고 있다. 그러므로, 우리는 즉시 뱀을 보호하는 조치를 취해야 한다. [풀이] 뱀이 우리에게 유익한 존재인데 위기에 처해있다고 했으므로, 뱀을 보호해야 한다는 결론이 나와야 한다.

25. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 자라면서, 우리는 다른 사람들과부터 인정을 받고자 하는 경향이 있다. 사람들이 우리 행동을 인정하면, 우리는 행복감을 느낀다. 하지만 우리가 원하는 인정을 받지 못하면, 우리는 비참해진다. 이것은 중대한 문제를 야기한다. 즉, 이제 남들이 우리의 행복을 좌우하는 것이다. 남들이 우리를 어떻게 생각할지를 걱정하는 것은 깨뜨리기 어려운 습관이다. 하지만 우리가 그 습관을 깨뜨리지 않으면 비극적인 결과들이 생긴다. 우리의 삶을 관리하고 온전하게 살기 위해서, 우리가 도전해야 할 바는 인정을 받으려는 욕망에 맞서서 그것을 극복하는 것이다. 궁극적으로, 우리는 마음의 평화를 누리든지, 아니면 남들이 생각하는 것에 대해 걱정을 해야 하든지 해야 할 것이다. 둘 다 할 수는 없는 노릇이다. [풀이] 우리가 온전하고 행복한 삶을 위해서는 타인의 손에서 벗어나야 하는데, 그러기 위해서는 남들의 인정이나 판단에서 자유로워져야 할 것이다.

26. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 심장병은 모든 형태의 암으로 인한 사망을 합친 것보다도 더 많은 사망의 원인이 된다. 그럼에도 불구하고 사람들이 자기가 심장 마비를 일으키고 있는 중인 것을 깨닫지 못하는 경우가 흔히 있다. 너무도 많은 사람들이 심장병의 증상에 대해 마땅한 주의를 기울이지 않는다. 그들은 그 증상을 그저 소화불량의 징후 정도로 생각한다. 심장병의 가장 일반적인 증상은 흔히 가슴통증이다. “곧 괜찮아지겠지”라는 말은 가장 위험한 말이다. 이전에 경험하지 못했던 가슴의 통증이 생기면 의사의 진찰을 받는 것이 현명하다. 그 증상이 몇 분 이상만 지속 되어도 주저하지 말고 즉시 구급차를 부르도록 하라. [풀이] 암보다 사망률이 더 높은 위험한 심장병의 증상을 무시하는 경향에 대해 경고하는 글이다.

27. [출제의도] 주인공의 성격 추론

[해석] Barnes가 농구 선수가 되겠다고 말했을 때, 그는 작은 키 때문에 비웃음을 샀다. 하지만 그는 노력해보기로 결심했다. 그가 프로 선수가 되었을 즈음, 그는 고작 5 피트 6인치로 6피트가 훨씬 넘는 선수들과 맞서 경기를 해야 했다. 그는 성공적으로 경기를 했다. 심지어 덩크슛도 할 수 있었다. 하지만 불행히도 자동차 사고를 당한 후, Barnes는 목 아래 몸을 움직일 수 없었다. 처음에는 무척

낙심했다. 하지만, 시간이 흐르면서 굳은 의지가 생기기 시작했다. 그는 붓을 입에 물고서 그림을 그리는 것을 배우기 시작했고 그는 뛰어난 미술가가 되었다.

[풀이] 키가 작은데도 노력을 통해 프로 선수가 되었다가 사고로 장애인이 되었으나 다시 그 상황을 극복하고 미술가로 성공한 것으로 보아 Barnes가 의지의 사나이임을 알 수 있다.

28. [출제의도] 이중 의미 추론

[해석] Bill과 나는 Cosmos Bank에서 일한다. 처음에 Bill은 무척이나 겸손했기 때문에 모두들 그를 좋아했다. 하지만 작년에 승진한 이후에, 그는 모든 것을 아는 것처럼 굴었고, 종종 무례하기도 했다. 모든 사람들이 무례한 행동과 빈번한 간섭에 분개하기 시작했다. 마침내 내가 그에게 말했다, “ Bill, 자네가 잘난 체 하고 있다는 것을 아나?” 내 말을 듣자마자, 그는 기쁜 듯이 소리쳤다, “야, 역시 자네야! 알겠지만, 난 정말 똑똑하지. 누구나 내 말을 들어야 한다고.” 나는 화가 나서 툭 쏘아붙였다, “제발 잘난 체 하면서 모든 것을 아는 것처럼 행동하지 말게. 모두가 자네를 싫어한다는 것을 알지 못하나?”

[풀이] 밑줄 친 말을 한 사람의 의도는 겸손하게 처신하라는 충고였으나 “I’m really bright. Everyone should listen to me.”에서 보듯이 Bill은 그 말을 자신이 똑똑하다는 의미로 받아들이고 있다.

29. [출제의도] 사전적 의미 추론

[해석] 팀 스포츠는 사람들에게 함께 일하는 것을 가르쳐 주며 다른 팀과의 경쟁은 사람들의 가장 좋은 점을 드러낼 것이다. 그리고 스포츠는 일종의 규율이다. 아마 학교에서 스포츠 활동이 더 많다면, 젊은이들의 행동이 더 반듯해질 것이다.

Bring out **1** (새 제품을) 대중에게 내놓다: 그들은 다음 해에 그 차의 새로운 모델을 내놓을 것이다. **2** 드러내다: 책임감이 늘어나면서 그녀의 최상의 자질이 드러났다. **3** 불안해하지 않게 돕다: Mary는 매우 수줍어한다. 그녀를 파티에서 불안해하지 않도록 해라. **4** (노동자들이) 파업하게 하다: 그들의 요구를 충족시키지 않으면, 사람들로 하여금 파업하게 할 것이다. **5** 피부에 두드러기가 일어나게 하다: 딸기는 그의 피부에 두드러기가 생기게 한다.

[풀이] bring out은 ‘보이지 않는 것을 보이게 하다’는 뜻인데, 여기에서는 사람의 장단점을 ‘드러내다’는 의미이다.

30. [출제의도] 글의 목적 추론

[해석] 지난 밤 나는 오염에 관한 TV프로를 보았다. 그것은 도시의 많은 오염을 야기한 것으로 자동차와 택시를 비난했고 도로상의 차량수가 제한되어야 한다고 제안했다. 그것은 또한 사람들로 하여금 버스를 이용하도록 택시비가 인상되어야 한다고 말했다. 나는 이러한 견해에 강력하게 반대한다. 버스는 불편하다. 그래서 나는 운전하는 것을 더 선호한다. 확실히 우리는 운전할 권리가 있다! 다른 시민들은 어떻게 생각할까? 분명 그들도 나와 같은 의견일 것이다.

[풀이] TV프로의 내용에 대해서 불만을 가진 시청자가 프로의 내용에 대해 반박하기 위해서 쓴 글이다. [어구] restrict 제한하다

31. [출제의도] 문법성 판단

[해석] 1893년 미국 대통령 Grover Cleveland는 자신이 암에 걸렸다는 것을 알게 되었다. Cleveland의 수술은 그의 요트에서 행해졌다. 그의 왼쪽 위턱 대부분이 제거되었다. 대통령은 그 수술이 비밀에 부쳐질 것을 주장했다. 자신의 건강에 대한 우려가 당시 그 나라가 직면하고 있던 어려운 경제 문제를 악화시킬지도 모른다고 우려했던 것이다. Cleveland는 딱딱한 고무로 만들어진 인공 턱을 달게 되었는데, 아무도 그 차이를 눈치채지 못하는 것 같았다. 이 비밀은 1917년이 되어서야 드러나게 되었다.

[풀이] 주장을 나타내는 insist뒤에는 ‘(should)+동사 원형’이 오게 된다.

32. [출제의도] 문법성 판단

[해석] 모든 미국인은 두 명중 한 명 꼴로 과체중 상태다. 아침 식사를 하게 되면 한 번 더 식사를 하는 셈이 되기 때문에 아침 식사가 칼로리를 조절하려는 그들의 노력을 망칠 것이라고 생각하는 사람들이 아주 많다. 그래서 아침을 건너뛰는 경향이 있다. 하지만 그것은 별 효과가 없을 것이다. 사실상, 아침을 거르면서 체중에 신경을 쓰는 사람들은 점심 시간에 잔뜩 먹어대기 십상이다. 의사들은 “체중을

줄이고 싶다면 아침을 드십시오. 아침 식사는 저지방 식사이며, 점심 식탁에서 과식하는 것을 막아줍니다.”라고 말한다.

[풀이] 주어 “One”에 대한 동사는 단수 형태를 취해야 하므로 (A)는 is가 된다. (B)의 주어는 문맥상 사람들이 아니라 아침을 건너뛰려는 생각이나 노력을 의미하는 것이 타당하므로 it이 자연스럽다. (C)의 경우, 아침 식사가 점심의 과식을 막아주므로 “keep+목적어+from-ing” 구문이 타당하다.

33. [출제의도] 주어진 문장 위치 파악

[해석] 우리는 곤충들이 알을 낳고 나서 그것들에 대해 보여주는 다양한 태도를 볼 수 있다. 예를 들어, 어떤 곤충은 아무 데나 알을 낳고 거기에 대해서는 다 잊어버리고 지낸다. 그 밖의 많은 곤충들은 먹을 것 가까이에 알을 놓아두고 가버린다. 예를 들자면, 나비는 어린것들이 부화하면 먹을 식물에 알을 낳는다. 반면에 개미와 벌은 그들의 유충을 최대한 보호한다. 유충들이 보금자리에 있는 개별적인 작은 방에서 조심스럽게 돌보아지는 동안에 그들에게 먹이를 주는 보모가 있고 그들을 보호해 주는 병정들이 있다.

[풀이] 유충을 보호해주는 행동이 다른 곤충과는 차이가 있음을 나타내는 부분에 주어진 문장이 들어가야 한다.

34. [출제의도] 글의 내용 요약

[해석] 파리에서는 쳐다만 봐도 200야드 떨어진 곳에 있는 미국인을 알아볼 수 있다라는 말이 있다. 프랑스 사람의 눈에 미국인의 행동은 매우 유별나 보인다. “미국인들은 걸을 때 건들거린다” 라는 것이 프랑스 사람들의 평가이다. 프랑스 사람들은 자세를 반듯이 하고 어깨를 쭉 펴고서 걸을 때 마치 그들 주위의 공간이 극히 한정된 것 같이 팔을 (조금) 움직인다. 반면에 미국인들은 느슨하고 편한 걸음 걸이를 지니고 있는 듯하다. 그들은 마치 인간이나 물리적인 장애물에 제한을 받지 않는 넓은 장소를 걸어다니는 듯이 자유롭게 팔을 흔들며, 어깨를 늘어뜨린 채 걷는다.

→ 미국인과 프랑스인들 사이의 걸음걸이의 차이는 그들의 국적을 알려준다.

[풀이] 걷는 모습을 보고 그 사람이 미국인인지 프랑스인인지를 구별할 수 있다고 했으므로 걸음걸이가 그 사람의 국적을 알려주는 잣대가 된다고 볼 수 있다.

35. [출제의도] 내용 일치

[해석] Judy는 대학 재학 중에 비폭력을 신봉하는 Henry D. Thoreau의 사상에 매료되었다. 그리고 그녀는 흑인을 부당하게 대우하는 백인에 항거하기로 결심했다. 그 당시 흑인들이 버스에 탈 때 좌석을 골라 앉을 수가 없었다. 그녀는 흑인들이 이런 부당한 대우에 침묵을 지키는 것을 볼 때마다 충격을 느꼈다. 그녀는 이 상황을 변화시키기를 간절히 바랐다. 30세에, 그 도시에 있는 모든 흑인들과 더불어 그녀는 그들 모두가 인간적인 대우를 받으면서 버스를 탈 수 있을 때까지 버스 승차를 거부했다. 그러나 그녀는 죽을 때까지 폭력을 사용하는 것은 한사코 반대했다.

[풀이] 대학생 때는 인권 운동을 생각했고 후에 실천에 옮겼으나 이로 인해 투옥되었다는 내용은 없다.

36. [출제의도] 특정 정보 추론

[해석] 채식주의는 수많은 나라에서 인기를 얻고 있다. 이러한 경향을 야기하는 것은 무엇인가? 몇몇 사람들은 고기가 자신들의 건강에 좋지 않다고 믿기 때문에 육식을 포기했다. 그리고 지방이 많은 고기가 심장마비나 암과 같은 많은 심각한 질병과 연관된다는 것은 사실이기 때문에 그것은 일리가 있다. 다른 경우 고기를 얻기 위해서 동물들을 죽인다는 것은 잔인하다고 여겨진다. 사람들이 먹을 것으로 다른 게 많이 있음에도 불구하고 그저 잡아먹기 위해서 동물들을 죽이는 것은 끔찍하다고 생각된다. 많은 채식주의자들은 특히 사람들이 그저 죽이기 위해서 동물을 키우는 것은 끔찍하다고 여긴다. 그것 또한 육식을 그만두는 타당한 이유일지도 모른다.

[풀이] 채식의 인기가 상승하는 이유가 무엇인지 그리고 채식을 하는 이유가 무엇인지 나열하면서 설명하고 있는 글이다.

37. [출제의도] 분위기 추론

[해석] Tracie는 전등을 끄고 침대에 자리를 잡고 누워 가벼운 잠이

들었다. 잠시 후 Tracie는 갑작스런 차 경적 소리에 깜짝 놀라 깨어났다. 창을 통해 강의 수면 바로 밑에서 두 개의 밝은 불빛이 빛나는 것을 그녀는 볼 수 있었다. 그녀는 누군가 차를 탄 상태로 의사할 위험에 처해 있음이 분명하다고 생각했다. Tracie는 침대에서 뛰쳐나와 강 쪽으로 돌진해갔다. 그녀는 내내 전력을 다해 달려갔다. 그녀는 물로 뛰어들었다. 어둠 속에서 그녀는 점점 불어나는 수면 아래에 운전자와 아기가 있는 것을 볼 수 있었다.

[풀이] Tracie가 자다가 자동차 경적 소리를 듣고 강으로 달려가 물에 빠진 사람들을 발견하고 긴급 구조를 해야 하는 상황이다.

38. [출제의도] 전후관계 추론

[해석] 놀랍게도 아직도 많은 사람들이 장애인은 일을 못한다고 생각하고 있다. 나는 시각장애라는 이유로 40여 군테의 법률회사로부터 취업을 거절당했다. 나는 Harvard법대 박사학위를 소지하고 있다. 그러나 내가 법 관련 일을 수행하는 것은 불가능했다. 그것은 내 능력 부족 때문이 아니라 신체 장애 때문이었다. 거둬들인 그 좌절감은 내 일생에 언제나 가장 실망스러운 경험으로 남아있을 것이다. 다행히도, 이런 상황이 변하고 있다.

[풀이] 마지막 문장에 보면 “이런 상황이 변하고 있다.”고 했으므로, 장애인의 취업 능력을 인정하는 것과 같은 내용이 이어져야 한다.

39. [출제의도] 도표의 이해

[해석] ① 힌두교도는 종교를 수행하는 세계 인구 중 18%를 차지한다. ② 세계 종교 인구 중 1/4이 로마카톨릭에 속해 있다. ③ 세계 종교 인구의 약 2/5가 이슬람교를 추종하는 사람들이다. ④ 로마카톨릭과 개신교를 합하면 세계 종교 인구의 40%를 이룬다. ⑤ 개신교가 차지하는 비율은 동방정교회보다 다섯 배 더 많다.

[풀이] 이슬람교는 세계 종교 인구의 22%로 이것은 세계 종교 인구의 2/5, 즉 40%에 해당된다고 볼 수 없다.

40. [출제의도] 글의 배열 순서 파악

[해석] 수 년 동안, 대부분의 농부들은 그들이 식용으로 키우는 동물들에게 항생제를 투여해왔다. (C) 동물들에게 투여된 약들이 동물들의 감염을 예방해주고 몸집도 더 크게 해준다고 그들은 믿고 있는 것이다. (B) 하지만, 최근의 연구들은 박테리아가 항생제에 저항력을 지닐 수 있다는 것과 그 위험한 박테리아는 육류에 흔하다는 것을 보여주고 있다. (A) 과학자들과 의사들이 우려하고 있는 바는 사람들이 그들이 먹는 육류를 통하여 항생제에 저항력이 있는 박테리아를 섭취할지도 모른다는 것이다.

[풀이] (C)는 주어진 문장과 주어가 일치하면서 미국 농부들의 견해가 이어지고 있다. (B)는 이러한 견해와 상충되는 점을 보여주고 있다. (A)는 (B)와 관련해서 일어날 수 있는 현상 중의 하나를 언급하고 있다.

41. [출제의도] 요지 추론

[해석] 길을 가로질러 갈 때에, 걸음을 옮길 때마다 온 신경을 써야 하는가? 또는 잠을 자러 갈 때에, 숨을 쉬는 것에 정신을 집중할 필요가 있는가? 여러분은 이런 일들의 어느 것이라도 의식적으로 하지는 않는다. 여러분은 잠재의식적으로 이런 것들을 한다. 우리의 마음은 빙산과 같다고 말할 수 있다. 우리의 눈에 보이는 부분은 의식이고, 우리가 보지 못하는 더 큰 부분은 잠재의식이다.우리 행동의 많은 부분이 잠재의식 속에 이루어짐은 확실하다.

[풀이] 걷는 행동 등 잠재의식이 주관하는 행동을 예로 든 것으로서, 빙산의 물에 잠긴 부분과 같은 역할을 하는 것이 잠재의식이라는 것을 설명하고 있다.

42. [출제의도] 주장 파악

[해석] 한 국제적인 담배 제조 회사의 광고들은 매력적인 전문직 여성을 보여주는데, 그녀는 이런 식으로 말한다, “저는 사회의 규칙을 지킵니다. 하지만 동시에 저 자신의 감정에도 솔직하지요. 그래서 진정으로 그렇게 하고 싶을 땐 소위 ‘규칙’에 어긋난 행동을 하는 것을 개의치 않아요.” 이런 광고는 아시아 십대 소녀들을 대상으로 하는 거대한 시장을 겨냥하고 있다. 담배 회사들은 자신들의 광고가 이미 담배를 피고 있는 18세 이상의 여성들을 겨냥하고 있다고 말한다. 하지만 말도 안 되는 소리다. 그들의 광고는 십대들을 겨냥해 의도된 것이다, 왜냐하면 그곳에 시장이 있기 때문이다. 이러한 광고는

즉각 규제되어야 한다.

[풀이] 미성년자인 여성의 흡연을 유도하는 교묘한 담배 광고의 부당성을 비판하면서 광고의 규제를 강력히 주장하고 있다.

43. [출제의도] 속담 추론

[해석] Jones씨 부인은 친구와 함께 주방에 있었다. 그녀는 창 밖을 내다보고 이웃집 빨래 줄에 널려 있는 빨래를 가리키면서 “저기 Martin씨 부인이 빨래를 해 놓은 것을 좀 봐. 빨래를 어떻게 (저 따위로) 하는지 몰라. 빨래에 묻은 저 얼룩을 좀 보라고.”라고 말했다. 창문에서 먼지를 청소하면서 친구는 “그녀가 빨래를 제대로 하지 않는지는 모르겠지만, 여기 좀 봐! 저 얼룩은 이웃 사람의 빨래에 있는 것이 아니고 너의 집 창문에 있는 것인데, 뭘”이라고 대답했다. 불쌍한 Mrs. Jones! 그녀는 좀 더 현명하게 굴었어야 했다.

[풀이] 남의 탓을 하기에 앞서 자신의 허물을 살펴야 한다는 교훈을 주는 글이다. [어구] clothesline 빨랫줄/ stain 얼룩

44. [출제의도] 제목 추론

[해석] 누군가가 당신에게 댐이 우리에게 이익이 되는지 물으면 당신은 “그래요”라고 말할 것이다. 당신은 그것들이 홍수를 예방해 준다고 덧붙일 것이다. 하지만 불행히도 우리는 우리가 하고 있는 것의 결과를 충분히 깨닫고 있지 못하고 있다. 댐은 생태계를 파괴시킨다. 댐이 물고기의 이동을 막기 때문이다. 댐은 토양을 기름지게 하는 침적토를 가두고 있다. 댐은 테러범들에 의해 공격을 받을 수 있는데, 주요 댐에 대한 공격은 수 백만 명의 사람들의 집을 휩쓸어갈 수도 있다. 댐은 또한 지진을 일으킨다. 즉 상대적으로 무거워진 물이 댐 주변의 바위로 스며들면 그 모든 무게가 실제로 지진을 초래한다.

[풀이] 댐에 대해 우리가 도움이 된다고 생각하고 있으나 실제로는 댐이 생태계를 파괴하고 지진을 야기하는 등 오히려 우리에게 해를 끼칠 수 있다는 점을 강조하고 있다.

45. [출제의도] 주제 추론

[해석] 비록 시험 결과가 여러분의 미래를 위해 중요하지만 그것들이 전부는 아니다. 낙담하지 마라. 여러분이 해야 할 일은 다음 번에 최선을 다하는 것이다. 다음 충고들이 도움이 될 것이다. 먼저 건강을 최적의 상태로 유지할 필요가 있다. 적당하게 먹고 너무 늦게까지 깨어있지 마라. 머리가 상쾌해져야 지쳐 있는 상태보다 더 효율적으로 일할 수 있다. 그러니 운동을 할 필요가 있다. 공부의 양보다 더 중요한 것은 질이다. 온통 정신을 집중해라. 음악 소리나 전화벨 소리에 방해받지 마라. 노트 해 놓은 것을 읽어라. 외워야 할 것이 있으면 혼자서 몇 번 반복해보고 나서 누군가에게 확인을 받도록 해라.

[풀이] 시험의 결과는 중요하지 않지만 최선을 다하는 것이 중요하다는 측면에서 어떻게 하는 것이 시험을 보는 데 유리한지에 관한 충고의 글이다.

46. [출제의도] 무관한 문장 파악

[해석] Maria Mitchell은 아버지의 망원경을 통해 하늘을 관찰하기를 아주 좋아했다. 그러던 어느 날 밤, 그녀는 특별한 무엇, 즉 혜성을 발견했다. 세계의 다른 과학자들도 그 혜성을 봤다. 그러나 Maria Mitchell이 최초였다. 그녀는 그 발견으로 덴마크 왕으로부터 금메달을 받았다. (혜성은 특히 아마추어 천문학자에게 인기가 있다.) 그런 일이 있는 후에, 그녀는 곧 중요한 과학자 학회에 가입해 달라는 초청을 받았다.

[풀이] Maria Mitchell이 혜성을 발견해서 유명한 과학자가 되었다는 내용이다. 혜성이 아마추어 천문학자에게 인기가 있다는 것은 글의 흐름과 무관하다.

47-48. [해석] 최근에 Jack은 운동 경기에 참여하는 또 다른 방법을 배웠다. 그는 우리 학교 농구팀에 속한다. 그의 친구들은 그가 팀에서 가장 훌륭한 선수라고 말한다.

화요일에, 우리가 다음 주에 있을 큰 경기에 대비해서 열심히 연습하고 있을 때, Jack은 갑자기 미끄러져서, 전혀 움직일 수 없게 되었다. 그는 그 고통을 참지 못했다. 그는 즉시 병원으로 옮겨졌다.

의사 선생님은, “안됐지만, 오른쪽 다리가 부러졌어요. 당분간 여기에 있어야 해요.”라고 말씀하셨다. Jack은 그에게, “언제쯤 다시 농구를

할 수 있나요?”라고 물어보았다. 그는 “다음달까지는 안 돼요.”라고 말했다. Jack는 그의 말을 듣고 매우 슬펐다. “아이쿠! 다음 번의 중요한 경기에 땔 수 없게 되었구나.”라고 말하며 Jack은 흐느껴 울었다.

금요일 저녁 모든 선수들이 Jack을 위로하러 병원으로 왔다. 그들 중에는, Sue라고 하는 소녀가 있었다. 그녀는 농구 연습을 할 때는 언제나 행복해 보이지만, 경기 중에는 늘 벤치에 앉아 있었다. 그녀는 웃으며, 한 가지만 말했다. “이번에는 의자에 앉아서 우리 팀을 응원하자.” 그녀와 같은 선수들이 몇몇 더 있었다. 그들과 이야기하면서, Jack은 경기에 참여해서 운동하는 것만이 농구를 즐기는 유일한 방법은 아니라는 것을 알게 되었다. 그는 다음 경기 중에 그들과 함께 즐겁게 팀을 응원할 수 있으리라고 생각한다.

47. [출제의도] 장문의 내용 일치

[풀이] Jack은 과거에는 운동 경기에 참여하는 것을 즐겼지만, Sue는 시합 중에 의자에 앉아 응원하는 것을 즐겼다.

48. [출제의도] 장문의 지칭 내용 추론

Jack이 깨달은 운동 경기 참여 방법은 시합에 직접 뛰지는 못해도 응원하는 것으로 즐거워 질 수 있다는 점이다.

49-50. [해석] (A) 아들 Max가 두 살이던 어느 날, 아이가 화를 내며 소리지르는 것을 듣고서 몸을 돌려서 보니 고양이를 발로 차고 있었다. 나는 멈추라고 소리지르고는 아이를 엄하게 꾸짖었다. 진정한 후에 나는 왜 Max가 그렇게 난폭해졌는지를 알게 되었다. 지난주에 나는 내 발치에 와서 울어대는 고양이를 보고 화를 냈다. 고양이에 걸려서 내가 넘어질 뻔 하자, 나는 크게 화를 내면서 고양이를 차버렸다. Max는 그가 본 나의 행동 즉, 동물을 발로 차는 것을 하고 있었던 것이다. (B) 내 아들 Benjamin은 자기 물건을 온 집안에 내버려두었다. 하루는 그 아이의 운동화에 걸려 미끄러지고 장난감 트럭을 밟은 후, 나는 정말 화가 났다. 그 후 집안을 청소하다가 나는 부엌 탁자 밑에 신발이 있는 것을 보고 다시 소리를 지르려고 하는 찰나에 그것이 내 신발임을 알게 되었다. 다음에 나는 책꽂이에 내 커피 잔이, 그리고 바닥 여기 저기에 내 양말이 놓여 있는 것을 발견했다. 내 자신이 물건을 사방에 내버려두는 버릇을 가지고 있었다. 나의 나쁜 습관을 생각나게 하는 것들을 가지고 Benjamin에게 화를 내고 있었던 것이다.

49. [출제의도] 복합 문단의 공통 요지 추론

(A)는 고양이를 발로 차고, (B)는 물건을 아무데나 두는 부모의 잘못된 행동을 자식이 배웠으므로 자녀에게 모범을 보여야 할 필요성을 느끼게 한다.

50. [출제의도] 복합 문단의 상응 관계 추론

동물을 발로 차는 행동은 부모가 한 잘못된 행동이었으므로 글 (B)에서 부모가 저지른 잘못을 찾으면 된다.