

2003학년도 6월 고1 전국연합학력평가

정답 및 해설

• 언어영역 •

정답

1	③	2	④	3	②	4	②	5	⑤	6	①	7	③	8	③
9	⑤	10	④	11	④	12	②	13	④	14	②	15	⑤	16	④
17	⑤	18	④	19	⑤	20	④	21	④	22	③	23	③	24	③
25	①	26	③	27	⑤	28	②	29	⑤	30	①	31	④	32	②
33	④	34	①	35	②	36	①	37	⑤	38	①	39	②	40	③
41	④	42	②	43	④	44	①	45	③	46	③	47	③	48	④
49	⑤	50	①	51	②	52	①	53	③	54	①	55	③	56	③
57	⑤	58	①	59	②	60	⑤								

해설

[듣기 대본]

- [1] 이제 여러분은 '수화(手話)'에 관한 교양 강연을 듣게 됩니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

'수화'는, 청각 장애가 있는 사람들이 사물을 잘 이해하고 의사를 제대로 전달할 수 있도록 고안된 동작 언어입니다. 그러나 수화를 장애우들만 하는 것으로 생각한다면 그것은 잘못이에요. 수화는 장애우와 함께 어울리고자 하는 작은 사랑의 실천이라는 점에서 백 마디 말보다 더 아름다운 손짓이라고 할 수 있어요. 자, 그럼 오늘은 몇 가지 간단한 수화를 배워 보도록 하겠습니다.

먼저 '안녕하세요?' 하고 인사를 하고 싶을 때는, 양손을 주먹 권 채 밑으로 살짝 내리면 됩니다. 한번 따라 해 보세요. 또 상대방에게 '예쁘다'는 말을 하고 싶으면, 오른손 검지를 펴서 오른쪽 뺨에 댄 후 가볍게 돌리면 됩니다. (사이) 자, 다시 한 번 해 볼까요. (사이) 어때요? 생각보다는 쉽죠? 그리고 '고맙다'는 뜻은 오른손을 세워 손날로 왼쪽 손등 위를 두세 번 두드려 표현합니다. (사이) 또한 '선생님'을 가리킬 때는 왼손은 주먹을 쥐고 오른손 검지와 가운데 손가락은 펴서 왼쪽 손목 위를 한두 번 두드리면 됩니다. (사이) 그리고 상대방을 존경하는 마음을 나타낼 때는 오른손을 주먹 권 상태에서 엄지를 세운 다음 왼손 손바닥으로 받쳐서 위로 올리면 됩니다. (사이) 그리고 '사랑한다'는 마음을 표현하고 싶을 때에는 왼쪽 주먹 위에 오른손 손바닥을 돌려서 나타냅니다.

- [2] 이번에는 방송 뉴스를 들려 드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

앵커(남) : 전국의 인터넷망이 동시에 마비되었습니다. 정보통신부는 일단 컴퓨터 바이러스나 해킹과 같은 외부적인 공격을 그 원인으로 판단하고 있습니다. 김기령 기자가 취재했습니다.

기자(여) : 오늘 오후 2시 전국의 인터넷 접속이 동시에 중단되는 사상 초유의 사태가 발생했습니다. 유무선 인터넷 서비스가 전국적으로 동시에 마비된 것은 이번이 처음입니다. 전문가들은 이번 사고가 기계 고장보다는 바이러스나 해커의 공격에 의해 발생했을 것으로 보고 있습니다. 주요 인터넷 서비스 업체들은 현재 복구에 나서고 있지만 정확한 원인을 파악하지 못하고 있어 완전 복구에는 상당한 시간이 걸릴 것으로 보입니다.

인터넷 접속이 갑자기 끊어지자 인터넷 쇼핑몰 업체에는 고객들의 항의 전화가 잇따랐습니다. 주말 판매를 기대하던 쇼핑몰 업체들은 막대한 매출 손실을 입게 됐습니다. 인터넷을 통해 온라인 게임을 서비스하고 이용료를 받는 게임 업체들의 피해도 적지 않습니다. 또한 평소 같으면 손님들로 가득 찼을 시내 PC방도 텅 비었습니다.

인터뷰(여) : 토요일에는 항상 손님이 많은데 오늘은 평일의 30% 정도밖에 안 되는 것 같아요.

기자(여) : 금융권에서는 앞으로 은행 업무가 시작되는 월요일까지 인터넷이 복구되지 않을 경우 심각한 금융 마비 사태가 일어날 것으로 우려하고 있습니다. KBC 뉴스 김기령입니다.

- [3] 이번에는 '피부색'에 관한 어머니와 딸의 대화 내용을 들려 드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

딸 : 엄마, 애들이 자꾸 저보고 피부가 까맣다고 놀려요. 엄마 아빠는 피부가 흰데, 저만 왜 피부가 까만 거죠?

엄마 : 어유~! 우리 딸이 많이 속상한 모양이구나. 사람마다 피부색이 다른 가장 큰 원인은 피부 내에 있는 멜라닌 색소의 양에 차이가 있기 때문이야. 멜라닌 색소는 황갈색이라서, 많으면 검게 보이거든.

딸 : 그럼, 흑인의 피부가 검게 보이는 것은 멜라닌 색소의 양이 많기 때문이고, 황인종은 멜라닌 색소의 양이 적기 때문에 황갈색으로 보이는 거네요? 그런데 백인은 멜라닌 색소가 하나도 없어요?

엄마 : 그렇진 않아. 백인도 멜라닌 색소를 만들어 내는 세포 자체는 가지고 있어. 하지만 그 양이 적어서 피부 빛깔이 흰 거야. 그리고 햇볕에 오래 노출되어도 쉽게 타지 않아.

딸 : 아, 그렇구나!

엄마 : 그리고 우리 몸 속에 흐르는 혈액의 양도 피부색과 관련이 있어. 사람의 피부 주위엔 가는 혈관이 퍼져 있는데, 이 혈관에 흐르는 혈액의 양에 따라서 혈색이 좋아 보이거나 나빠 보이는 거란다.

- [4] 이번에는 라디오 방송의 일부를 들려 드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

{시그널 음악}

여러분 안녕하십니까? '철학 산책' 시간입니다. 오늘의 주제는 '도덕적 갈등'입니다. '도덕적 갈등'이란 한마디로 '도덕적 의무 간에 일어나는 갈등'이라고 할 수 있습니다. 여기서 주의할 것은, '도덕적 갈등'이 어디까지나 '도덕적 의무와 또 다른 도덕적 의무 사이의 갈등'을 말하는 것이지, '도덕적 의무와 개인적인 욕망 사이의 갈등'을 의미하는 것이 아니라는 점입니다. 도덕적 의무와 개인적 욕망이 갈등을 일으킬 경우에는 당연히 '도덕적인 의무'를 선택해야 하기 때문이

지요. 자, 그렇다면 과연 우선 순위를 쉽게 결정할 수도 없고, 또 보다 나은 선택의 기준을 쉽게 찾을 수도 없는 도덕적 갈등의 해결이 가능한지 한번 생각해 볼 필요가 있습니다.

그리스 비극을 보면, 아가멤논이라는 장수가 등장합니다. 어느날 그가 트로이를 공격하기 위해 바다를 건널 때, 폭풍우로 인해 배가 난파 직전에 이르게 되었습니다. 그러자 모든 부하들은 바다의 신을 달래기 위해서는 아가멤논의 딸을 제물로 바쳐야만 할 것이라고 말했습니다. 아가멤논은 장수로서 부하들의 목숨을 구해야 할 도덕적 의무와 전쟁에서 이겨야 할 장군으로서의 임무, 그리고 아버지로서 사랑하는 딸을 지켜야 할 의무 사이에서 갈등을 겪어야 했던 것입니다.

[5-6] 이번에는 구술 면접 시험의 한 대목을 들려 드립니다. 잘 듣고 5번과 6번의 두 물음에 답하십시오.

교수 : 학생은 최근 기여 입학 제도가 사회적인 논란의 대상이 되고 있다는 사실을 알고 있습니까?

학생 : 예. 잘은 모르지만 언론 보도를 통해 어느 정도 알고 있습니다.

교수 : 그럼 기여 입학 제도가 무엇인지 간단히 설명해 보세요.

학생 : 예. 대학에서 학생을 선발할 때, 대학에 일정한 기여를 한 지원자를 뽑는 거 아닌가요? 제가 들은 바로는, 대학에 일정 금액의 기부금을 내는 물질적 기여 입학과, 학생 자신 또는 가족이나 친지 등이 대학 발전에 일정한 공로가 있는 경우 이를 인정하는 정신적 기여 입학이 있다고 알고 있습니다만……. (자신 없는 투로 말꼬리를 흐림.)

교수 : 그럼 학생은 기여 입학 제도에 대해 어떤 생각을 갖고 있지요?

학생 : 글썄요. 기본적으로 찬성하는 입장입니다. 맞는 얘기인지는 모르겠지만, 우리 나라 대학들은 대부분 심각한 경영난을 겪고 있어서 등록금에 대한 의존도가 높은 것 아닐까요? 그래서 해마다 등록금 인상 문제로 학생들과 갈등을 겪는다고 하던데요? 그러니까 기부금을 연구 시설이나 학생 복지 시설에 투자하거나 도서 구입 등 학습 환경 개선에 쓴다면 대학의 경쟁력 확보에도 상당히 기여할 수 있을 것 같은데요.

교수 : 하지만, 기여 입학 제도가 공정한 경쟁 원칙에 위배된다는 여론도 많은데, 어떻게 생각합니까?

학생 : (당황한 듯이) 음……, 솔직히 말씀드려서 그런 부분에 대해서는 미처 깊이 생각해 보지 못했습니다만, 그런 여론에도 일리가 있는 것 같습니다. 그렇지만, 부정적 측면보다는 긍정적 측면이 더 많은 제도라고 생각합니다. 그리고 일정 인원 내에서 정원 외로 특별 전형을 실시하거나 성적, 인성 등 다른 요소도 일정 부분 반영하도록 하고, 조성된 기금을 활용해 가정 형편이 어려운 학생들에게 학비를 지원한다면 공정 경쟁과 관련된 문제점을 해결할 수 있을 것 같습니다.

1. [출제 의도] 세부 정보를 사실적으로 확인하기

③의 수화 동작은 ‘사랑한다(‘원주먹 위에 오른손바닥을 돌린다.’)’는 의미를 전달하는 동작이다. ‘고마워요’에 해당하는 동작은 오른손을 세워 왼손등 위를 두세 번 두드리는 동작이다.

2. [출제 의도] 반응의 적절성 판단하기

뉴스에서 기자의 발언을 들어 보면, ‘이번 사고가 기계 고장보다는 바이러스나 해커의 공격에 의해 발생했을 것’으로 보고는 있지만, ‘(아직) 정확한 원인을 파악하지 못하고 있어 복구에는 상당한 시간이 걸릴 것’이라고 밝히고 있으므로, 정확한 원인을 찾아냈다고 한 ④는 잘못된 반응이다.

3. [출제 의도] 대화의 중심 화제 파악하기

어머니는 딸에게 ‘멜라닌 색소’가 사람의 피부색을 검거나 회게, 혹은 황갈색으로 보이게 한다는 것과, ‘혈액’의 양이 혈색을 좋아 보이거나 나빠 보이게 함을 설명하고 있다.

4. [출제 의도] 정보의 의미를 파악하여 상황에 적용하기

강좌에서 설명하고 있는 ‘도덕적 갈등’의 핵심은, ‘도덕적 의무와 의무 사이의 갈등’이라는 점이다. ②에서 대학생 B씨 역시 병든 홀어머니를 봉양해야 할 자식으로서의 도덕적 의무와 나라를 지켜야 한다는 의무 사이에서 갈등을 겪고 있다.

5. [출제 의도] 핵심 정보에 대한 관점 파악하기

학생의 세 번째 발화에서 확인할 수 있듯이, 학생은 우리 나라 대학들이 심각한 경영난 때문에 등록금 의존도가 높을 수밖에 없고 이로 인해 학생측과 갈등을 겪는다고 보았다. 따라서 기여 입학 제도가 이러한 재정난을 해소하는 데 큰 도움이 될 것이라는 입장을 보이고 있다.

6. [출제 의도] 구체적인 상황에 적용하여 발화의 문제점 파악하기

‘잘은 모르지만’, ‘- 아닌가요’, ‘맞는 얘기인지는 모르겠지만’, ‘솔직히 말씀드려서~ 깊이 생각해 보지는 못했습니다만,’ 등에서 알 수 있듯이, 학생은 자신의 생각을 자신감 있게 표현하지 못했다. 이런 답변 태도는 ①번의 채점 기준에 따르면 높은 점수를 기대하기 어렵다.

[오답 피하기] 학생은 ‘기여 입학 제도의 개념이나 특징, 장단점’ 등 교수가 질문한 항목들에 대해 그 핵심적인 내용과 질문의 의도를 정확히 이해하고 있으며, 내용상으로 보면 적절한 답변을 하고 있다. 또한 구체적인 사례나 근거를 들어 주장을 펼치고 있다. 그리고 마지막 발화에서는 특별 전형, 다른 요소의 반영 등 ‘기여 입학 제도’ 시행과 관련한 구체적인 실천 방안을 거론하여 공정 거래 원칙 시비에서 벗어 날 수 있는 방안을 제시하고 있다.

7. [출제 의도] 내용 구조도 작성하기

㉔은 신용 불량자의 실태를 파악하기 위해서 신용 불량자의 직업을 분석해 본 것이지 내용 구조도(構造圖)에 밝힌 구상에 맞게 신용 불량자 증가의 원인을 분석한 것이 아니다. 신용 교육이 필요한 원인을 구체적으로 분석하는 내용이 들어가야 한다.

8. [출제 의도] 그림을 보고 내용 연상하기

첫 번째 그림은 산림을 파괴하는 모습이고, 두 번째 그림은 인간이 일상 생활에서 자연을 이용함을 나타내며, 세 번째 그림은 그 결과로 인간이 자연 환경을 훼손함을 상징하는 그림이다. 이 세 그림과 아래에 있는 보조 광고 문안을 통해서, 일상 생활에서 나무 젓가락을 사용하지 않는 작은 실천을 통해 자연을 살릴 수 있음을 연상할 수 있다. 물론 일상 생활 속에서 자연 보호에 무관심하면 자기도 모르게 자연을 훼손하는 데 참여할 수 있다고 역으로 연상하는 것도 가능하다. 하지만 보조 광고 문안을 고려해 보면 중심 문안으로 ‘일상에서의 환경 보호 실천’을 연상하는 것이 더 적절함을 알 수 있다.

9. [출제 의도] 자료를 활용하여 개요 수정하기

〈자료1〉은 안전띠를 매지 않으면 교통 사고가 났을 때 의식 불명이 될 확률이 높아진다는 내용이고, 〈자료2〉는 안전띠를 댔을 경우, 교통 사고로 인한 사망을 줄일 수 있다는 내용이다. 따라서, 교통 사고로 인한 피해를 줄이기 위해서는 평상시에 안전띠를 매야 한다는 내용을 개요에 포함시킬 수 있다. 그런데 안전띠 착용은 운전자 측면에서 교통 사고 피해를 줄이기 위한 방안이 될 수 있으므로, ⑤처럼, ‘II-2’의 ‘가. 운전자 및 보행자의 의식 개혁’ 부분에 새로운 내용으로 추가하는 것이 가장 적절하다.

10. [출제 의도] 어법에 맞는 문장 쓰기

‘없다’는 ‘가지고 있던 물건이 없어져 그것을 가지지 않게 되다’는 의

미이고, ‘잇다’는 ‘알고 있던 것을 생각해 낼 수 없거나 알지 못하는 상태가 되다’는 의미이다. ‘약속’은 물건이 아니라 전에 알고 있던 사실이므로, 이 두 동사 중 ‘약속’에 어울리는 서술어는 ‘잇다’이다. 따라서 네 번째 항목에서 ‘얹어’를 고른 것은 과제를 적절하게 수행하지 못한 것이다.

〔오답 피하기〕 ① ‘벌리다’는 ‘퍼지거나 벌어지게 하다’는 의미이고, ‘벌이다’는 ‘맹렬하게 대립·다툼·경쟁을 하다’는 의미이므로, ‘논쟁을 벌였다’고 해야 맞는 표현이다. ② ‘매다’는 ‘음식을 먹거나 말을 할 때 목이 막히는 듯한 상태가 되다’는 의미이고, ‘매다’는 ‘실이나 끈 등으로 매듭이 이어지게 만들다’, ‘논밭의 풀을 뽑다’ 등의 의미이므로, ‘목이 매었다’가 맞는 표현이다. ③ ‘두껍다’가 주로 물체의 두께에 대해 쓰이는 말인 데 비해, ‘두텁다’는 우정이나 인정과 감정의 깊이에 대해 쓰이는 말이므로, ‘두꺼운 옷을 입었다’고 해야 맞는 표현이다. ⑤ ‘가르치다’는 ‘지식이나 기술을 깨닫거나 익히게 만들다’는 의미이고, ‘가리키다’는 ‘방향을 지시하다’는 의미이므로, ‘산을 가리켰다’고 해야 맞는 표현이다.

11. [출제 의도] 과정 및 조건에 맞게 시 창작하기

④는 ‘꽃’이라는 소재를 활용하여, 아픔(‘떨어지는’)이 있어야만 성숙(‘열매’)해 질 수 있다는 것을 역설적 표현(‘황홀한 작별’)을 통해 노래하고 있다.

〔오답 피하기〕 ①에는 역설적 표현이, ③에는 ‘아픈 만큼 성숙해진다’는 내용이, ②와 ⑤에는 둘 다 나타나 있지 않다.

12. [출제 의도] 퇴고의 적절성 평가하기

〈보기〉는 ‘산업 폐기물 처리장’이 들어서게 될 지역 주민들의 태도를 통해, 지역 이기주의를 비판하고 있는 글이다. 그런데, ㉠의 ‘필요성’은 인정하지만, 내 고장에는 안 된다는 것이다.’라는 내용은 주민들의 태도, 즉 지역 이기주의를 설명한 것이므로 문단 전체의 주제와 밀접한 관련이 있다. 따라서 ㉠이 문단의 통일성을 해치고 있는 것은 아니다.

[13-17] (가) 박두진, ‘해’ (나) 이육사, ‘광야’ (다) 신석정, ‘들길에 서서’

13. [출제 의도] 작품의 공통 특징 파악하기

(가)는 어둠의 세계인 달밤을 거부하고, 광명을 상징하는 해를 통해 이상적 세계를 지향하는 화자의 모습을 엿볼 수 있다. (나)는 광막한 공간인 광야에서 백마 타고 오는 초인을 기다리는 모습을 통해 시적 화자의 미래에 대한 강렬한 염원을 드러내고 있다. (다)는 어려운 삶에 굴하지 않고, 이상을 지니고 살아가려는 소망을 표현하고 있다. 결국 세 작품은 모두 현재보다 나은 세계를 염원한다는 공통점을 가지고 있다는 것을 알 수 있다.

14. [출제 의도] 표현상의 특징 및 효과 파악하기

(가)에서는 ‘~하랴’는 명령형 어미의 사용, ‘해, 달밤, 청산, 사슴,’ 등의 시어를 반복적으로 사용하여 리듬감을 형성하고 있고, 이러한 시어들의 이미지를 대립시켜 주제를 부각시키고 있다. 또한 ‘훨훨훨, 이글이글, 위어이 위어이’ 등의 음성 상징어를 적절하게 활용하여 작품의 분위기를 전달하고 있다. 동양적 여백의 미가 구체화되어 있는 구절은 드러나 있지 않다.

15. [출제 의도] 시적 화자의 태도 추리하여 적용하기

‘가난한 노래의 씨’는 일제하의 가혹한 현실을 극복할 수 있게 해주는 생명의 의지로, ‘씨’에 함축되어 있는 자기 희생적 이미지를 통해 화자의 극복 의지를 보여 주고 있다. ⑤에서 화자도 당시의 어두운 상황을 극복하기 위해 예수 그리스도처럼 순절(殉節)하겠다는 의지를 드러내고 있다. ‘어두워 가는 하늘 밑’은 암담해지는 당시의 상황을 상징한 것이고, ‘꽃처럼 피어나는 피’는 희생을 통한 구원을 암시

한다고 볼 수 있다.

〔오답 피하기〕 ② 나그네의 모습을 통해 유유자적하는 이미지를 드러내고 있다. ③ 대상에 대한 기다림의 태도를 드러내고 있다. ④ 자연과 더불어 유유자적하는 삶의 자세를 드러내고 있다.

16. [출제 의도] 시어의 상징적 의미 파악하기

‘흰 구름’은 화자의 희망을 비유한 시어로 인생의 무상함을 드러내는 것은 아니다. ‘푸른 산’은 곳곳하게 살아가려는 화자를 소망을 드러내고 있다.

17. [출제 의도] 새로운 갈래로 바꾸어 쓰기

시적 화자는 앞날에 대한 희망을 갖고, 뼈에 저리게 힘든 삶을 이겨내는 진취적이고 적극적인 삶의 태도를 보여주고 있다. 따라서 주어진 운명에 순응하는 것을 ‘거룩한 삶’이라 보는 것은 잘못이다.

[18-22] 브라이언 페이지, 기후는 역사를 어떻게 만들었는가?

18. [출제 의도] 주제를 파악하여 새로운 상황에 적용하기

이 글은 온실 기체가 지구 온난화를 가속화하고 있으므로, 온실 기체를 감축하도록 다 함께 노력하자는 이야기이다.

〔오답 피하기〕 ① 온실 기체가 지구 생물의 안전을 지켜주는 버팀목이라는 부분이 1문단에 소개되어 있으나, 이 글의 주된 논지는 과도한 온실 기체가 초래할 폐해에 대비하자는 것이다.

19. [출제 의도] 논지 전개 구조 파악하기

인류의 산업 활동이 늘어나면 화석 연료를 많이 쓰게 되고, 화석 연료를 연소하여 에너지를 확보하게 되는 대신 부산물인 이산화탄소가 발생한다. 이산화탄소는 온실 기체의 역할을 하므로 이산화탄소의 증가는 온실 기체의 증가로 이어진다. 온실 기체의 증가는 다시 대기의 온난화로 이어진다. 문제에서 요구하는 단계의 정보는 ‘화석 연료의 사용’과 이로 인한 ‘온실 기체(이산화탄소)의 발생’이다.

〔오답 피하기〕 ① : ‘해수면 상승’은 온난화의 원인이 아니라 결과이다. ③ : ‘화석 연료 사용’은 ‘이산화탄소의 발생’의 이전 단계에 해당한다.

20. [출제 의도] 단어 간의 개념 관계 파악하기

이산화탄소’는 각종 공해 물질이나 수증기와 더불어 ‘온실 기체’의 하위 사례를 이룬다. 그러므로 ㉠은 ㉡의 하위어에 해당한다. ‘봉산탈춤’은 ‘양주 별산대 놀이’, ‘통영 오광대 놀이’ 등과 더불어 ‘전통극’의 하위 개념에 해당한다.

〔오답 피하기〕 ①, ③, ⑤ : 같은 상위 개념(학습용 가구, 짐승, 컴퓨터) 아래 대등한 관계를 이루고 있다. ② : ‘서점’과 ‘책방’은 유의 관계이다.

21. [출제 의도] 표준 발음법 파악하기

‘바닷물’은 ‘바다’와 ‘물’의 두 어근이 합성해서 이루어진 단어이며, 합성의 과정에서 ‘ㄴ’소리가 덧나 [바단물]로 발음된다.

22. [출제 의도] 관점을 파악하여 적용하기

‘박애주의’는 인류 전체의 행복을 우선적인 가치관으로 두어야 함을 주장하는 입장이다. 〈보기〉에서 선진국은 자국 기업의 이익을 대변하기 위해 인류의 미래를 지키기 위해 국가간에 맺은 협약을 거부하는 입장을 지니므로 인류 전체의 이익과 관련해 비판하면 된다.

23. [출제 의도] 글쓰기 전략 파악하기

이 글에서는 전반적으로 당대의 신분 제도에 치우친 불평등한 인재 등용 정책을 비판함으로써 능력에 따른 인재 등용을 촉구하고자 하는 글쓴이의 의도를 파악할 수 있다. 능력 있는 인재를 등용하기 위해 노력하는 중국의 사례를 소개하여 주장을 강화하고 있다.

24. [출제 의도] 글쓴이의 태도 추리하기

글쓴이는 우리 나라가 좁고 인재가 적게 나는 데다 신분에 따라 차별을 하고 있어 인재가 올바르게 등용되지 않은 문제점을 비판하고 있다. 즉, 신분에 따라 등용하는 것을 당시 사회의 큰 병폐 중의 하나라고 판단하고, 이의 부당함을 알려 시정해야 함을 강조하고 있다. 즉, 폐쇄적인 사고 방식으로부터 탈피해야 한다는 사고 방식의 전환을 강조하고 있다.

25. [출제 의도] 비판적 반응 추리하기

하늘은 신분에 따라 차별하지 않고 재능을 주었는데, 신분의 차이에 의해 차별을 하는 것은 공정한 등용 방식이 아니다. 그런데 당대의 사회에서는 천한 신분을 지닌 사람들은 재주가 뛰어나더라도 등용을 하지 않았다. ㉠은 이러한 점을 빗대어 표현한 것으로, 입으로는 인재 등용을 해야 한다고 하면서 실제로 보면 인재를 등용하지 않는 현실을 드러낸 것이다.

[오답 피하기] ㉡ ‘고정 관념’은 어떤 대상에 대해 오래 전부터 굳어져 온 관념을 의미하는데, ㉠에서 말하는 본질과 동떨어진 행동과 연관된 것은 아니다. ㉢ 다른 사람의 생각에 동조하는 행위와 관련되지는 않는다.

26. [출제 의도] 제시된 정보로 미루어 알기

넷째와 다섯째 문단의 내용을 보면, 조선조에는 미천한 신분에 있는 사람은 재주가 아무리 뛰어나도 등용되지 못했뿐더러, 과거에도 응할 수 없었다. 반면, 명문가 자손은 그가 지니고 있는 재능과는 상관없이 대대로 벼슬길에 올랐음을 알 수 있다. 이는 당대 사회가 철저한 신분 사회였음을 보여 준다. 따라서 인물을 등용하는 기준은, 그 인물이 지닌 기재(奇才 : 매우 뛰어난 재주)에 있었던 것이 아니라 신분에 있었다고 할 수 있다.

[27~31] 임석재, ‘비대칭적 대칭과 무위(無爲)적 가치’

27. [출제 의도] 세부 정보를 사실적으로 확인하기

다섯째 문단에 ‘평지에 지어진 건물의 경우에도 비대칭적 경향이 두드러지게 나타나기 때문이다.’라는 구절이 나오는데, 이는 한국 전통 건축이 비대칭적 경향을 띠는 이유를 설명하기 위한 것이다. 따라서, 평지에 지어진 한국 전통 건축물에 비대칭 구도가 나타나지 않는다고 한 ㉤은 잘못된 서술이다.

[오답 피하기] ㉡은 첫째 문단의 ‘궁궐, 서원, 향교, 한옥 모두 전체 배치를 놓고 보면 좌우 대칭인 경우가 거의 없을 정도로 철저하게 비대칭으로 구성되어 있다.’에서, ㉢은 셋째 문단의 ‘정형적 질서를 추구했던 서양 고전 건축의 경우’에서, ㉣은 셋째 문단의 ‘건물을 대칭으로 짓는 것이 세계 각국의 일반적인 현상이다.’에서, ㉤은 둘째 문단의 전체 내용에서 확인할 수 있는 내용이다.

28. [출제 의도] 글쓴이의 관점을 바탕으로 자료 해석하기

이 글의 마지막 문단의 내용을 살펴보면 글쓴이는 한국 전통 건축에 나타나는 비대칭은 ‘좌우 모습이 거울에 비치듯 똑같지는 않지만 전체적으로 보았을 때는 큰 균형감이 느껴지는 경우’, 즉 ‘비대칭적 대칭’에 해당한다고 말하고 있다. 이러한 관점에서 <보기>에 주어진 한국 전통 건축물 ‘소수서원’의 배치도를 보면, 일곱 채의 건물들이 정형적 대칭과는 거리가 멀게 각각 자유롭게 위치해 있지만 전체적으로는 균형적인 느낌을 받게 될 것이다.

29. [출제 의도] 세부 정보를 유사한 관점에 적용하기

‘주변의 자연 지세에 순응’, ‘구룡이 흐르고 계곡이 파이며 때로는 물길이 나 있는 자연 지세에 맞추다 보면’, ‘주변의 지세를 좇아 물 흐르듯 자연스럽게 건물을 배치하는 경향’ 등의 구절로 미루어 볼 때, ㉠은 자연과의 조화를 중시하는 ‘친자연적 건축관’이라고 할 수 있다. 이와 유사한 관점을 엿볼 수 있는 것은, 자연에 순응해야 한다는 생각을 드러낸 ㉤이다.

30. [출제 의도] 어휘의 문맥적 의미 파악하기

㉡은 한국 전통 건축이 비대칭적 경향을 띠는 이유를 ‘비대칭적 대칭’이라는 개념으로부터 찾아낸 것이므로, ‘판단이나 결론 따위를 이끌어 냄’을 의미하는 ‘도출(導出)’로 바꾸어 쓸 수 있다.

[오답 피하기] ㉢의 ‘창출’은 ‘그전에 없던 것을 처음으로 생각하여 만들어 내거나 지어 내는 것’을, ㉣의 ‘색출’은 ‘문제가 되는 대상을 뒤져서 찾아내는 것’을, ㉤의 ‘인출’은 ‘예금 등을 찾는 것’을, ㉥의 ‘표출’은 ‘겉으로 나타내는 것’을 의미한다.

31. [출제 의도] 문장 간의 논리적 관계 파악하기

㉡는 궁궐같이 큰 규모의 건축물이라도 대칭 구도가 가능하다는 내용이므로, 결국은 ㉢와 같은 내용이 된다. 그러므로 ㉡는 ㉢를 부연하는 내용이다.

[32-36] 작자 미상, ‘토끼전’

32. [출제 의도] 등장 인물의 심리적 반응 추리하기

토끼는 별주부의 유혹에 빠져 용궁으로 가게 된다. 그런데 <보기>에서는 너구리가 나타나 토끼에게 별주부의 계락을 일깨워 주고 있다. 별주부는 너구리의 말을 듣고 토끼가 자신의 생각대로 용궁에 따라 오지 않을까 하여 안절부절못할 수 있고, 너구리에 대해 미움의 감정을 가질 수 있다. 그러나 이 글에서 토끼가 소심한 성격의 소유자로 용궁행에 대해 번복할 것인지 여부를 판단할 수 있는 구체적 정보는 드러나 있지 않다.

[오답 피하기] ㉡ 너구리의 말을 듣고 별주부는 너구리가 자신의 의도를 알고 있다는 생각을 가질 수 있다. ㉢ 토끼가 다른 생각을 하지 않도록 하기 위해서는 너구리의 말을 일방적으로 매도하고 토끼에게 빨리 수궁으로 가자고 재촉할 수 있다. ㉤ 너구리가 갑작스럽게 나타나 자신의 계획을 방해한다고 생각할 수 있다.

33. [출제 의도] 설득 전략 파악하기

별주부는 토끼를 만나 상대방의 의도를 알아보기 위해 먼저 토끼가 어떻게 살고 있는지 넌지시 질문한다. 토끼는 자신이 살고 있는 현실 세계에서 아무 불만 없이 잘 살고 있다고 허세를 부리며 말한다. 이에 대해 별주부는 상대방의 말이 허구임을 지적하면서, 수궁 세계가 온갖 부귀 영화를 누릴 수 있는 곳을 언급해 토끼의 호기심을 자극한다. 토끼가 이 말을 듣고 용궁 행을 결심하는데, 아내 생각을 하면서 다소 흔들리는 모습을 보이자 별주부는 아내에게 쥐어 사는 못난 사람이 되지 말라고 말해 상대방의 결심이 흔들리지 않도록 한다.

34. [출제 의도] 외부 준거에 따라 인물 비판하기

<보기>에서는 검소한 삶의 태도를 강조하고 있다. 검소함이란 좋은 것을 탐하지 않고 실용적인 생각을 갖는 것이다. 이러한 관점에서 토끼의 행동을 비판하면 된다. 별주부는 토끼에게 수궁이 얼마나 화려하고 아름다우며, 부귀 영화를 누릴 수 있는 곳인가를 이야기해 토끼의 허세를 자극하고 있다. 여기에서 알 수 있는 토끼의 성격은 허영심에 사로잡혀 있다는 점이다. 그러므로 <보기>에서처럼 검소한 생활 태도를 강조하는 입장을 바탕으로 허영심에 사로잡히게 되면 낭패를 볼 수 있다는 점을 비판할 수 있다.

35. [출제 의도] 어구의 문맥적 의미 추리하기

전후 문맥의 흐름으로 미루어 ‘홍’의 성격을 추리해야 한다. ㉠은 구름을 타고 피리를 불면서 공중으로 마음대로 다니는 모습과 연관되므로, 신선과 같은 풍류를 의미한다.

36. [출제 의도] 상황에 어울리는 한자 성어 파악하기

토끼가 현실에서 사람들에게 쫓기며 근근히 목숨을 부지하는 어려운 처지 속에 살고 있는 모습을 드러낸 부분이다. 특히 ㉡ 부분은 토끼가 사람들에게 쫓기는 모습으로 ‘몹시 놀라 났을 잃는다.’는 의미를 지니는 ㉠로 표현할 수 있다.

[오답 피하기] ㉡ 급하게 허둥대며 덩빙거림. ㉢ 좇대없이 남의 의견에 따라 움직임. ㉣ 같은 편 안에서 일어나는 싸움. ㉤ 세력이 강하여 거침없이 물리치면서 쳐들어가는 기세.

[37-40]
(가) 작자 미상, ‘규중 칠우 쟁론기’
(나) 피천득, ‘플루트 연주자’

37. 작품을 종합적으로 감상하기

제시된 글에서는 오케스트라, 야구 팀 등 구성원간의 조화가 중시되는 사례들을 들어 시종 조화의 중요성에 대해 서술하고 있으므로, 대조적인 사례 제시로 볼 수 없다.

[오답 피하기] (나)에서는, 한 사회를 이끌어 가는 지도자의 역할도 중요하지만, 그에 못지않게 한 사회의 구성원 개개인이 맡은 바 직분을 다하는 것도 가치 있는 삶의 태도임을 말하고자 한다. 그런데 글쓴이는 이를 설득력 있게 전달함에 있어, 오케스트라의 지휘자와 플루트 연주자의 역할에 비유하는 유추의 기법을 활용하고 있다(㉢).

38. 관점을 추리하여 적용하기

(나)에서 글쓴이는, 자기가 맡은 일에 대해 그것이 큰 일이든 사소한 일이든 묵묵히 제 역할을 다하는 것이 조화를 추구하는 바람직한 삶의 자세임을 드러내고 있다. 그런데 (가)에 등장하는 인물들은 같은 일을 하는 동료 관계이면서도 하나같이 자신을 내세우는 일에 급급한 태도를 보이므로, 이를 비판할 수 있는 말로는 ㉠이 적절하다.

39. 생략된 어구 추리하기

㉠의 뒤에서 바늘(세요 각시)은, 자(척 부인)와 가위(교두 각시)로 아무리 옷감을 잘 마름질해 놓아도 자기가 없으면 옷을 완성할 수 없다는 말을 하고 있다. 즉, 아무리 좋은 것이라도 쓸모있게 만들어 놓아야 가치가 있다는 것인데, 이러한 뜻을 드러낸 표현은 ㉡이다.

[오답 피하기] ㉠ 뒹뒹이나 형편이 비슷한 것끼리 어울려 서로 사정을 보아 줌을 이르는 말. ㉢ 자기는 더 많은 결점을 가지고 있으면서도 남을 홍보는 사람을 가리키는 말. ㉣ 이렇게도 저렇게도 둘러대기에 달렸다는 말. ㉤ 말을 할 바에는 시원하게 해 버려야 좋다는 말.

40. 새로운 상황에 적용하기

오케스트라와 같이 조화가 중시되는 조직체에서는 각 멤버가 맡은 역할이 크든 작든 그것이 효과적으로 종합되는 것이 가치 있다. 그럴 때 서로 간에 신뢰가 생겨 ‘칭찬이거나 혹평’이거나, ‘내’가 아니요 ‘우리’가 받을 수 있게 된다는 것이다. <보기>의 ㉢는, 함께 고생한 동료들에게 공을 돌리며 기쁨(‘칭찬’)을 나누는 태도라는 점에서 이 글의 글쓴이와 유사한 가치관을 드러내고 있다고 할 수 있다.

41. [출제 의도] 서술상의 특징 파악하기

이 글은 방송의 발달이 문화에 끼치는 영향과 방송의 위상 변화를 방송의 기술적·산업적 성격을 바탕으로 서술하고 나서 방송 매체에 대한 비판 정신을 가져야 함을 주장하고 있다. 논의 과정에서 구체적인 사례를 들고, 전문가의 견해를 인용하고는 있으나 친숙한 대상에 빗대어 유추하고 있는 것은 아니다.

42. [출제 의도] 반응의 적절성 파악하기

글쓴이는 방송 메커니즘의 양면성에 대해 언급하고 나서, 21세기 대중 문화가 생산적이고 유익한 것이 되고 안 되고는 우리가 매스 미디어의 내용에 어떤 가치를 담아 내느냐에 달려 있다고 강조하고 있다. 이는 결국 우리가 대중 문화 및 대중 문화에 큰 영향력을 미치는 매스 미디어에 대해 비판 정신을 갖추어야 함을 강조한 것으로 볼 수 있다.

[오답 피하기] ㉠ 첫째 문단의 내용과 어긋난다. ㉢, ㉣ 셋째 문단과 넷째 문단에서 비판한 내용이다. ㉤ 글쓴이는 매스 미디어의 기술적, 산업적 메커니즘에 대해 양면적인 관점을 드러내고 있으므로 적절하지 않다.

43. [출제 의도] 외적 준거에 따라 현상 비판하기

㉠은 방송의 영향으로 가속화되는 지구촌화 현상으로 인해 세계 문화의 동질성이 커지고 있다는 것으로서, 방송에 의한 세계화를 긍정적으로 인식한 것이다. 이에 비해 <보기>는 문화 산업을 독점한 강대국의 시장 개방 압력에 대한 비판적 인식을 바탕으로 스크린 쿼터제를 유지하기로 한 정부의 정책을 지지하고 있다. 이러한 <보기>와 ㉠을 읽고 보일 수 있는 반응은 강대국의 일방적인 문화 시장 개방 요구로 인해 문화 종속 현상이 초래될 것이라는 점을 언급한 ㉣번이다.

44. [출제 의도] 어휘의 문맥적 의미 파악하기

㉠은 ‘다른 사람이 가하는 행동이나 심리적인 작용 따위를 당하거나 입다’는 의미이므로 ‘귀염을 받다’의 ‘받다’와 가장 유사한 의미임을 알 수 있다.

[오답 피하기] ㉡ 다른 사람이 바치거나 내는 돈이나 물건을 맡아 두다. ㉢ 도전, 신호 등의 작용을 당하거나 거기에 응하다 ㉣ 다른 사람이 주거나 보내오는 물건 따위를 가지다. ㉤ 사람을 맞아들이다.

45. [출제 의도] 관점을 파악하여 다른 상황에 적용하기

㉢은 방송 메커니즘의 긍정적 측면과 부정적 측면을 나란히 언급하고 있다. 여기에서 하나의 대상이 지니는 양면성을 함께 고려하는 관점을 파악할 수 있다. ㉢에서도 과학 기술이 지니는 양면성을 함께 고려하는 관점이 나타나 있다.

[오답 피하기] ㉠, ㉡ 두 대상을 대조하고 있다. ㉣ 하나의 대상(휴대 전화)이 지닌 본질적 기능과 부수적 기능을 짚지어 설명하고 있다. ㉤ 텔레비전을 비판하는 한 가지 관점만 나타난다.

46. [출제 의도] 주어진 정보를 통해 미루어 알기

본문에서 글쓴이는 ‘말과 글을 정리하는 일’을, ‘집안을 청소하는 일’에 비유한 주시경 선생의 말을 인용하여 국어 순화의 중요성을 밝혔다. 그러나 주시경 선생이 우리 말과 글을 가꾸기 위한 구체적인 방법을 제시했다는 것을 추리할 수 있는 말은 한 바가 없다.

47. [출제 의도] 글쓴이의 관점을 추리하여 적용하기

글쓴이는 구체적인 사례를 들어가면서, 우리말을 풍부하게 가꾸는 방법으로, 언중의 호응을 받을 수 있는 고유어를 대중의 기호에 맞

게 살려 쓰는 방안을 제안하고 있다. 그렇게 함으로써 불필요한 외래어 사용을 줄일 수 있다는 것이다.

48. [출제 의도] 어휘의 사전적 의미 파악하기

㉠은, 외래어 유입 과정에서 새로운 문물이 들어올 때, 그것을 나타내는 말까지 더불어 함께 들어오게 된다는 말이므로, ④의 쓰임에 해당한다.

49. [출제 의도] 설명 방식을 파악하여 적용하기

㉡에서는 우리말을 같고 닮지 않는 일을 집안 청소를 하지 않는 일에 비유하고 있는데, 이처럼 추상적인 개념의 범주를 주변에서 쉽게 접할 수 있는 구체적이고, 친숙한 경우에 빗대어 쉽게 설명하는 방법을 유추라고 한다. 공부와 탐 썰기가 공통적으로 기초를 닦는 일이 중요하게 작용하는 대상이라는 점에서 ⑤ 역시 유추에 해당한다고 할 수 있다.

[오답 피하기] ① 상위 개념에서 하위 개념으로 나누어 설명하는 ‘구분’의 방식에 해당한다. ② 두 대상의 공통점과 차이점을 설명하였으므로, 비교·대조에 해당한다. ③ 예시. ④ 대상의 모습을 인상적으로 묘사한 내용이다.

50. [출제 의도] 세부 정보를 파악하여 사례에 적용하기

㉢은 일본식 한자어를 우리 고유어를 활용하여 바람직하게 바꾸어 쓴 국어 순화의 한 사례이다. 그런 점에서 외래어를 고유어로 대체한 ①의 경우도 유사한 사례라고 할 수 있다.

[오답 피하기] ③ 사어(死語)가 되어 쓰이지 않게 된 단어는 고어로 처리하고, 현재 널리 사용되는 단어를 표준어로 사용한 예이다.(표준어 규정 제 3장 제 1절 2항) ④ ‘이빨’은 비속어임.

[51 - 55] 전광용, ‘꺼삐딴 리’

51. [출제 의도] 서술의 시점 및 태도 파악하기

서술자는 작품 밖에 있으며, ‘이인국 박사’라는 주인공과 그 가족의 대화와 행동을 중심으로 사건을 서술하고 있다. 즉, 서술자가 주인공의 내면 심리를 직접 드러내어 서술하는 방법을 통해 인물의 성격을 부각시키고 있다.

52. [출제 의도] 작품 감상 방법을 파악하여 적용하기

〈보기〉는 작품에 대한 외재적 감상 방법 중 작품을 둘러싼 현실에 주목하는 ‘반영론적 관점’에 해당되는 설명이다. ①에서 ‘일제 강점기에서 해방과 한국 전쟁으로 이어지는 역사적 전환기의 삶’이라 한 것이 이에 해당한다.

[오답 피하기] ③, ④, ⑤는 작품의 표현 방식이나 갈등, 인물의 성격 등 작품의 내적 구성 요소에 주목한 것으로, ‘내재적 감상’에 해당된다. ②는 독자가 작품에서 얻는 교훈에 주목한 것으로, ‘외재적 감상’ 중 ‘효용론적 관점’에 해당된다.

53. [출제 의도] 사건 발생의 순서 파악하기

제시된 장면이 과거와 현재를 넘나들고 있는 부분(현재→과거→현재)임에 유의해야 한다. 이인국 박사가 자동차 속에서 신문을 보다가 과거를 회상하는 것으로 시작해서, 다시 현실로 돌아오고 있다.

54. [출제 의도] 등장 인물의 태도를 파악하여 적용하기

주인공 이인국은 일제 강점기에는 친일파, 해방 직후의 북한에서는 친소파, 월남 후에는 친미파로 시류에 편승하며 영달을 추구한 기회주의적 인물이다. ①은 이방원의 시조로, 세태에 맞추어 적당히 살아가자는 삶의 태도를 보인다는 점에서 이인국의 삶의 태도에 가깝다.

[오답 피하기] ②는 천성을 지키는 의로운 삶의 태도를, ③은 매화의 지조와 절개를, ④는 덧없는 인생 속의 풍류를, ⑤는 자연 친화적

인 삶의 태도를 노래했다.

55. [출제 의도] 인물간의 갈등 관계 파악하기

아내는 격변하는 시류로 인해 아들에게 다가올지도 모를 불행한 사태를 우려하고 있다.

[56-60] (가) 윤선도, 만흥(漫興) (나) 정극인, 상춘곡(賞春曲)

56. [출제 의도] 작품의 공통 특질 파악하기

(가), (나)는 모두 세속의 번뇌로부터 벗어난 자연 속에서 즐기는 자연 친화적인 풍류와 소박한 삶의 모습을 형상화했다.

57. [출제 의도] 시적 화자의 태도를 추리하여 적용하기

(가)의 시적 화자는 소박한 생활을 하며 자연과 하나가 되어 풍류를 즐기고자 한다. 이러한 태도는 (나)에서도 발견되는데, (나)에서 ‘백년 행락(百年行樂)’은 그러한 풍류를 오래도록 누리겠다는 뜻이다. 그런데 이를 ‘경계’한다고 본 것은 잘못된 해석이다.

58. [출제 의도] 시구의 문맥적 의미 추리하기

㉠은 그리워하던 임이 온다 해도 지금 바라보고 있는 ‘먼 뒀’보다 반갑지는 않을 것이라는 심리를 설의적 표현에 기대어 드러낸 구절이다.

59. [출제 의도] 발상과 표현의 유사성 추리하기

〈보기〉의 설명을 ㉡에 적용하자면, ‘새’는 화자 자신의 흥겨운 마음이 이입되어 노래 부르며 교태를 부리는 대상이다. (나)의 화자는 ‘새’에 감정을 이입하는 방법으로 ‘흥겨움’을 드러내고 있는 것이다. ②에서도 ‘새’에 화자의 고독감이라는 감정이 투영되어 있다.

60. [출제 의도] 시구의 함축적 의미를 추리하여 적용하기

‘그 밖의 남은 일’이란, 화자가 지향하는 풍류적이고 자연 친화적인 삶의 태도와는 거리가 먼 세속적 욕심을 의미한다. (나)에서 ‘공명(功名)’은 ‘부귀(富貴)’와 함께 세속적인 입신 양명을 의미한다는 점에서 함축적 의미가 이와 유사하다.

정답

1	③	2	②	3	①	4	⑤	5	③	6	③	7	①	8	⑤
9	④	10	②	11	③	12	①	13	④	14	④	15	②	16	②
17	⑤	18	⑤	19	①	20	④	21	⑤	22	②	23	③	24	②
25	12	26	32	27	9	28	13	29	16	30	5.56				

해설

1. [출제 의도] 복소수의 계산을 할 수 있다.

$$\frac{1}{1+i} + \frac{i}{2} = \frac{1-i}{(1+i)(1-i)} + \frac{i}{2} = \frac{1-i}{2} + \frac{i}{2} = \frac{1}{2}$$

2. [출제 의도] 무리식의 계산을 할 수 있다.

$$\sqrt{4+2\sqrt{3}} - \sqrt{4-2\sqrt{3}} = \sqrt{(\sqrt{3}+1)^2} - \sqrt{(\sqrt{3}-1)^2} \\ = (\sqrt{3}+1) - (\sqrt{3}-1) = 2$$

3. [출제 의도] 유리식의 계산을 할 수 있다.

$$\frac{a^2-b^2}{a^2+b^2-2ab} = \frac{(a+b)(a-b)}{(a-b)^2} = \frac{a+b}{a-b}$$

4. [출제 의도] 이차방정식의 근과 계수를 구할 수 있다.

$$\alpha + \beta = 6, \alpha\beta = 2 \text{ 이므로} \\ \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta} = \frac{\alpha+\beta}{\alpha\beta} = \frac{6}{2} = 3$$

5. [출제 의도] 도형의 넓이를 구할 수 있다.

$$\text{도형의 넓이를 } S \text{라 하면} \\ S = (x+1)^2 + 2x(3x+5) = 7x^2 + 12x + 1$$

6. [출제 의도] 필요조건과 충분조건을 이해할 수 있다.

ㄱ. $p: a=0$ 그리고 $b=0$ $q: a=0$ 또는 $b=0$
 $\therefore p$ 는 q 이기 위한 충분조건
 ㄴ. $p: a \leq 0$ $q: a^2 \geq 0$ $\therefore p$ 는 q 이기 위한 충분조건
 ㄷ. $a=-3, b=2$ 일 때, $p \not\vdash q$ 이고,
 $b < 0$ 일 때 $|a| > b$ 는 항상 성립
 $\therefore p$ 는 q 이기 위한 필요조건
 따라서 조건 p 가 조건 q 이기 위한 필요조건이지만 충분조건이 아닌 것은 ㄷ

7. [출제 의도] 실수의 성질을 이해할 수 있다.

$a < b, ab < 0$ 이므로 $a < 0, b > 0$ 이다.
 (준식)

8. [출제 의도] 유리수의 성질을 이해할 수 있다.

i) 일 때 모두 유리수
 ii) 일 때 이 유리수이므로
 도 유리수이다. 따라서
 도 유리수, 도 유리수,
 도 유리수
 유리수는 덧셈과 곱셈에 대하여 닫혀 있으므로,

$x^7 - 10$ 은 모두 유리수이다.
 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄴ, ㄷ

9. [출제 의도] 평면 위에서 직선을 이해할 수 있다.

$l: y=ax+b$ 에서 $a < 0, b > 0$
 $m: y=cx+d$ 에서 $c > 0, d < 0$
 $\therefore ac < 0, b > d$

또, 직선 l, m 이 x 축과 만나는 점의 x 좌표는 각각
 $-\frac{b}{a}, -\frac{d}{c}$

그런데 그림에서 $-\frac{b}{a} < -\frac{d}{c} \therefore \frac{b}{a} > \frac{d}{c}$
 따라서 옳은 것은 ㄴ, ㄷ

10. [출제 의도] 직사각형의 성질을 이해할 수 있다.

직사각형 ABCD의 둘레의 길이는 둘레의 길이가 인
 직사각형의 둘레의 길이의 합에서 가운데 직사각형의 둘레의 길이를
 뺀 것과 같다.
 따라서 직사각형 ABCD의 둘레의 길이 l 은
 $l = (14+12+10+10) - 6 = 40$

11. [출제 의도] 실생활에서 연립일차방정식을 활용할 수 있다.

현재 아버지와 아들의 나이를 각각 x, y 라고 하면, 문제의 뜻으로
 부터
 $x+y=62$ ㉠
 $x+11=2(y+11)$ ㉡
 ㉠, ㉡을 연립하여 풀면 $x=45, y=17$
 $\therefore x-y=28$

12. [출제 의도] 실생활에서 일차방정식을 활용할 수 있다.

제자의 수를 x 명이라고 하면
 $x = \frac{1}{2}x + \frac{1}{4}x + \frac{1}{7}x + 3$
 이를 풀면 $x=28$ (명)

13. [출제 의도] 방정식의 해의 관계를 추론할 수 있다.

ω 는 $x^3 - 1 = (x-1)(x^2+x+1) = 0$ 의 근이므로
 $\omega^3 = 1, \omega^2 + \omega + 1 = 0$
 따라서
 $1+\omega = -\omega^2$
 $(1+\omega)^2 = (-\omega^2)^2 = \omega^4 = \omega$
 $(1+\omega)^3 = (-\omega^2)^3 = -(\omega^3)^2 = -1^2 = -1$

.....

$\therefore$

또,

이므로
 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄷ

14. [출제 의도] 문장의 논리적 흐름을 추론할 수 있다.

- i) 영훈이의 말이 참일 때
영훈: 농구장, 인수: 농구장, 민지: 극장
이 경우 독서실에 간 사람이 없어 모순
- ii) 인수의 말이 참일 때
영훈: 독서실 또는 극장, 인수: 독서실 또는 극장,
민지: 극장
이 경우 농구장에 간 사람이 없어 모순
- iii) 민지의 말이 참일 때
영훈: 독서실 또는 극장, 인수: 농구장,
민지: 독서실 또는 농구장
이로부터 영훈이, 인수, 민지가 간 곳은 차례로 극장, 농구장,
독서실이다.
이상으로부터 독서실, 농구장, 극장에 간 사람은 차례로
민지, 인수, 영훈이다.

15. [출제 의도] 삼각형과 내접원의 관계를 이용한 도형문제를 해결할 수 있다.

오른쪽 그림의 이등변삼각형

ABC의 점 A에서 BC에

내린 수선의 발을 H라 하면

AH는 두 원에 동시에 접하고

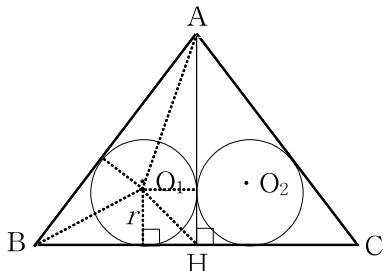
BH=CH=6

따라서 피타고라스의 정리에

의하여 AH=8 이때 원 O₁의 반지름의 길이를 r라 하면

△ABH의 넓이는

$$\frac{1}{2} \cdot 6 \cdot 8 = \frac{1}{2} \cdot (6 + 8 + 10) \cdot r \therefore r = 2$$



16. [출제 의도] 도형의 이동을 통하여 도형의 문제를 해결할 수 있다.

어두운 부분은 중심이 B이고 반지름의 길이가 b인 사분원이

a-b만큼 오른쪽으로 이동되면서 생긴 부분이므로 구하는 부분

의 넓이는 b(a-b)이다.

17. [출제 의도] 조건의 이해를 통하여 방정식의 문제를 해결할 수 있다.

- i) $x = k$ (정수)일 때 $[x] = \langle x \rangle = k$ 에서

$$[x] + \langle x \rangle = 2k = 9$$

따라서 $k = \frac{9}{2}$ 가 되어 모순

- ii) $k < x < k+1$ 일 때 $[x] = k, \langle x \rangle = k+1$ 에서

$$[x] + \langle x \rangle = 2k+1 = 9 \therefore k = 4$$

따라서 $m = 4, n = 5 \therefore mn = 20$

18. [출제 의도] 약수 배수의 성질을 이용하여 자연수의 문제를 증명할 수 있다.

이 자리 자연수일 때,

(는 한자리 자연수) 꼴이

되어

이다.

또한 일 때 의 약수 중 두 자리수는

의 네 가지. 따라서, 이 으로 나누어 떨어질 때의 의 개

수는 모두 7개.

19. [출제 의도] 삼각형의 중선의 성질을 이용하여 도형의 문제를 증명할 수 있다.

EG와 FH의 교점을 O라 하면 점 E가 의 중점이므로

$$\triangle OAE = \triangle OBE$$

또한 점 F가 BC의 중점이므로

$$\triangle OBF = \triangle OCF$$

$$\therefore S_2 = \triangle OAE + \triangle OCF$$

같은 방법으로

$$S_4 = \triangle OAH + \triangle OCG$$

$$\therefore S_1 + S_3 = S_2 + S_4$$

20. [출제 의도] 방정식의 개념을 이용하여 실생활의 문제를 해결할 수 있다.

비행기의 전 운행시간을 $3t$ 라고 하면

서울에서 제주까지의 운행거리는

$$700 \times 3t = 2100t$$

이 비행기의 전 운행시간 중 처음 $\frac{1}{3}$ 부분의 운행거리는

$$800 \times t = 800t \text{ 이므로 나머지 } \frac{2}{3} \text{부분의 운행거리는}$$

$$2100t - 800t = 1300t$$

따라서 구하는 평균속력은

$$\frac{1300t}{2t} = 650 \text{ (km/시)}$$

21. [출제 의도] 나머지 정리를 이용하여 정수의 문제를 해결할 수 있다.

세 수 195, 153, 48을 각각 N으로 나누었을 때의 몫을 각각

a, b, c라 하고 나머지를 모두 r라 하면

$$195 = Na + r \dots \textcircled{1}$$

$$153 = Nb + r \dots \textcircled{2}$$

$$48 = Nc + r \dots \textcircled{3}$$

$$\textcircled{1} - \textcircled{2} : 42 = N(a - b)$$

$$\textcircled{2} - \textcircled{3} : 105 = N(b - c)$$

에서 N은 42와 105의 공약수이고, m은 의 최대값이므로

42와 105의 최대공약수이다.

$$\therefore m = 21$$

한편 48을 21로 나누었을 때 나머지는 이므로

$$\therefore m + r = 27$$

22. [출제 의도] 실생활의 문제해결에 내재된 논리적 흐름을 추론할 수 있다.

(나)단계에서 는 빈 정거장으로, 은 가 있던 곳으로, 는

이 있던 곳으로 각각 이동한다.

따라서 (나)의 결과와 (라)단계를 서로 비교하면 은 빈 정거장으로,

은 의 위치로, 은 1의 위치로 각각 이동했음을 알 수 있다.

따라서 옳은 그림은 ②

23. [출제 의도] 부분집합의 개수의 개념을 이용하여 실생활의 문제를 해결할 수 있다.

사무실의 구분은 철거되는 칸막이 판넬에 따라 결정되므로 철거 대상이 될 수 있는 5 개 칸막이의 집합을 A 라 하면

$$A=\{a, b, c, d, e\}$$

이때, 구하는 방법의 수는 A 의 공집합이 아닌 부분집합의 개수 ($\because A$ 의 부분집합이 ϕ 이면 칸막이 판넬을 한 개도 철거하지 않음) 이므로 $2^5-1=31$

24. [출제 의도] 실생활에서 수학적 요소를 찾아 수학적으로 해결할 수 있다.

평년의 경우 $365=7\times 52+1$ 이므로 1년 후 같은 날의 요일은 하루씩 뒤로 밀리게 되고, 윤년의 경우는 이틀씩 밀리게 된다. 2003년과 2403년 사이의 윤년은 4의 배수의 해 중 2100년, 2200년, 2300년은 제외되고 2400년은 포함되므로 97번 존재하게 된다. 그러므로 요일은 $(2403-2003)+97=497$ 번 뒤로 밀리게 된다. $497=7\times 71$ 이므로 2403년 6월 11일은 2003년 6월 11일과 같은 수요일이 된다.

25. [출제 의도] 집합에서 원소의 개수와 그 합을 구할 수 있다.

$A=\{1, 3, 5, 7, 9\}$, $B=\{2, 3, 5, 7\}$ 이므로 $(A-B)\cup (B-A)=\{1, 9\}\cup \{2\}=\{1, 2, 9\}$ 따라서 구하는 원소의 총합은 $1+2+9=12$ 이다.

26. [출제 의도] 무리수가 서로 같을 조건을 이해할 수 있다.

$$\begin{aligned}(a+\sqrt{3})^2&=a^2+3+2a\sqrt{3}=19+b\sqrt{3} \\ \therefore a^2+3&=19, \quad 2a=b \\ \therefore a&=\pm 4, \quad b=\pm 8 \text{ (복부호 동순)}\end{aligned}$$

$$\text{따라서 } ab=(\pm 4)\cdot (\pm 8)=32$$

27. [출제 의도] 다항식의 나머지정리를 이해할 수 있다.

다항식 $f(x)$ 를 $(x-1)(x+1)$ 로 나눈 몫과 나머지를 각각 $Q(x)$, $R(x)=ax+b$ (a, b 는 상수)라 하면 $f(x)=(x-1)(x+1)Q(x)+ax+b$ $f(1)=5, \quad f(-1)=-3$ 이므로 $a+b=5, \quad -a+b=-3$ 이를 풀면 $a=4, \quad b=1 \therefore R(x)=4x+1$ $\therefore R(2)=4\cdot 2+1=9$

28. [출제 의도] 이진법의 수의 집합을 통해서 수의 전개를 추론할 수 있다.

집합 A_n 의 원소를 10진법의 수로 고쳐 나타낼 때 $A_1=\{1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, \cdots\}$ $A_2=\{2, 3, 6, 7, 10, 11, 14, 15, \cdots\}$

따라서 $\qquad\qquad\qquad$ 가 되어 가장 작은 원소는 $\qquad$ 이다.

29. [출제 의도] 계수가 실수인 이차방정식의 성질을 이용한 문제를 해결할 수 있다.

계수가 실수인 이차방정식이므로 다른 한 근은 $\qquad$ 이다. 따라서 두 근의 합 $\qquad$ 두 근의 곱 $\qquad$

$$\therefore a+b=6+10=16$$

30. [출제 의도] 여러 도형의 위치관계를 통하여 부채꼴의 넓이를 구할 수 있다.

삼각형 OCA 는 $\overline{OA}=\overline{OC}$ 이고, $\angle OAC=55^\circ$ 이므로 $\angle OCA=55^\circ$

한편 $\angle OCA=\angle COB+\angle CBO$ 에서 $\angle COB=20^\circ$

따라서 부채꼴 OCD 의 넓이 S 는
$$S=\frac{20^\circ}{360^\circ}\times 100=5.555\cdots \approx 5.56$$

정답

1	⑤	2	③	3	②	4	④	5	①	6	①	7	③	8	④
9	①	10	③	11	⑤	12	④	13	②	14	⑤	15	②	16	①
17	③	18	④	19	④	20	③	21	④	22	③	23	②	24	②
25	⑤	26	⑤	27	④	28	④	29	①	30	③	31	⑤	32	②
33	⑤	34	③	35	③	36	④	37	②	38	②	39	②	40	⑤
41	⑤	42	①	43	①	44	⑤	45	①	46	①	47	②	48	⑤
49	①	50	③	51	③	52	④	53	④	54	②	55	①	56	①
57	②	58	②	59	④	60	⑤	61	②	62	⑤	63	③	64	③
65	⑤	66	④	67	②	68	③	69	①	70	②	71	①	72	⑤
73	④	74	④	75	③	76	③	77	⑤	78	②	79	①	80	③

해설

1. [출제 의도] 구석기 시대의 생활상과 유물을 통해 당시의 사회 모습을 파악한다.

(가)는 구석기 시대의 생활 모습을 상상하여 그린 그림이고, (나)는 이 시대의 대표적인 유물인 뿔석기(사진의 왼쪽부터 찍개, 주먹도끼, 긁개)이다. 이 시대의 사람들은 동굴이나 바위 그늘에 살거나 강가에서 막집을 짓고 살았다. 한편, 이들은 무리를 이루어 큰 사냥감을 찾아다니는 이동 생활을 하였으며, 무리 가운데 경험이 많고 지혜로운 사람이 지도자가 되었다.

[오답 피하기]

①, ②, ④번은 신석기 시대에 새로이 나타난 생활 모습이고, ③번은 청동기 시대의 사실이다.

2. [출제 의도] 자료를 통해 세계화 현상이 가져오는 영향을 분석한다.

제시된 자료는 세계화 현상이 전세계 사람들의 계층별 소득 변화에 미친 영향을 개략적으로 연구한 자료이다. 이 자료를 보면 1988년에 비해 1993년에 최하위 계층에서 중간층까지의 소득은 감소한 반면 상위 10%와 최상위 1% 계층의 소득은 증가하였다. 따라서 이 자료에 대한 학생의 진술 중 바른 것은 채윤이가 얘기한 것처럼 세계적으로 빈부 격차가 더욱 확대되고 있다는 것이다.

[오답 피하기]

상준이 말한 중간 계층의 경우 소득이 오히려 감소하였으며, 이러한 변화는 보호 무역보다는 자유 무역이 강화되면서 나타난 결과라 할 수 있고, 빈부 격차가 심화되면 공동체 의식이 약화될 수 있다.

3. [출제 의도] 지리서에 나타난 조선 시대 국토관의 변화를 이해한다.

조선 전기에는 통치 자료를 확보하기 위해 국가적인 사업으로 지리서의 편찬이 활발하였다. 세종실록지리지, 팔도지리지, 동국여지승람, 신증동국여지승람 등이 대표적인 예이다. 이들은 중앙 집권적 왕권과 국방의 강화를 위하여 국토의 자연 및 인문 환경에 대한 자료를 체계적으로 정리한 지리서들로 백과사전적 기술의 한계를 넘지 못하였다.

조선 후기에는 서학(西學)에 대한 관심이 높아지면서 실학자들을 중심으로 과학적인 지식이나 실제 관찰을 바탕으로 한 국토 또는 각 지역의 특성을 체계적으로 정리한 많은 지리서들이 편찬되었다. 이익의 성호사설, 신경준의 산경표, 정지성의 칠실공담, 정약용의 아방강역고 등이 대표적인 예이다. 택리지는 조선 후기(18C중엽) 이

중환이 저술한 지리서로 사민총론, 팔도총론, 북거총론, 총론으로 구성되어 있다. 팔도총론에는 도별로 국토를 고찰한 내용이 나타나 있고, 북거총론은 ‘가거지(살기 좋은 곳)’의 조건으로 지리, 생리, 인심, 산수를 들고 각 조건에 적합한 지역을 기술하였다.

[오답 피하기]

ㄴ의 취락(촌락)의 입지 조건을 설명한 것은 (나)이고, ㄹ의 국가 통치 자료로 이용하기 위해 편찬한 것은 (가)이다.

4. [출제 의도] 청소년의 진로 선택과 관련하여 바람직한 태도와 가치를 가진다.

청소년의 직업 선택에 대한 연구에서 설문 조사 내용에 포함될 청소년들의 미래 직업 선택 요인을 찾아보면 답을 알 수 있다. 직업을 선택할 때에는 자아 실현 가능성, 흥미와 적성에 맞는지 여부 등은 주요한 고려 사항이지만, 동호인 모임의 종류는 적절하지 않다. 동호인 모임의 경우에는 어떤 직업을 선택한 후에 직장에 배치될 때, 예컨대, 프로그래머를 자신의 직업으로 선택한 다음, 특정 회사를 선택할 때에는 그 회사에 자신이 좋아하는 동호인 모임이 있는지를 고려하면 된다.

[오답 피하기]

소득의 크기, 사회 기여도, 흥미와 적성 및 직업을 통한 보람 등은 직업을 선택할 때의 대표적 요인이다.

5. [출제 의도] 익명성의 증대로 인해 생겨난 문제점을 이해한다.

첫 번 째 지문에 언급된 대로 도시인들이 서로를 불특정 다수의 하나로 대하며 살아가는 것은 익명성이 보장 내지는 증대되었기 때문이다. 이러한 익명성은 자신의 정체를 감추거나 바꾸는 것이 원천적으로 용이한 가상 공간에서는 더욱 심화되기 쉽다.

[오답 피하기]

익명성을 지닌 채 도시인이 생활하는 것과 가상 공간에서의 활동이 바로 현실로부터의 도피를 의미하는 것은 아니기 때문에 ⑤는 답이 될 수 없다.

6. [출제 의도] 국토관과 국토 이용 간의 관계를 이해한다.

지역 개발의 목표는 국토 공간을 효율적이고 균형 있게 조직하여, 각 지역이 가진 잠재력을 충분히 개발하는 것이다. 경제 성장을 위한 산업화 시기에는 빠른 성장과 효율성을 중시하는 경향이 나타난다. 그리하여 지역 개발에 있어서는 단기간에 성장을 극대화할 수 있는 방법을 적용하는데, 개발 잠재력이 큰 지역을 선정하여 집중적으로 개발하는 전략을 성장 거점 개발이라고 한다.

[오답 피하기]

지역간의 형평성, 환경 보전, 복지(계층간의 분배, 삶의 질적 향상) 등은 경제적 효율성과 대립되는 가치이다. 지속가능한 개발은 개발과 환경을 함께 고려한 것으로 ‘지구는 후손에게서 빌린 것’이라는 관점이다.

7. [출제 의도] 정보화 사회의 특징을 이해한다.

일반적으로 정보화란, 정보 통신 기술의 활용이 사회 생활의 각 부문에 확산되는 현상을 말한다. 정보화로 인해 산업 구조는 재화 중심에서 서비스 중심의 생산으로 바뀐다. 다시 말해서, 에너지를 중심으로 하는 산업 생산보다 정보를 중심으로 하는 지적 서비스 생산이 주류를 이루게 되는 것이다. 특히 인터넷에 의한 정보의 확산은 중앙 집권적이고 수직적인 조직을 분권적이고 유연한 조직으로 변화하도록 촉진한다. 예를 들어, 인터넷의 활성화는 중앙 정부에 집중되어 있는 권력을 분산시키고, 가상 공간의 공동체와 시민 사회의 영향력을 강화시킨다. 그 결과 정보화 사회에서는 새롭고 다양한 인간 관계의 형성이 가능하게 된다.

[오답 피하기]

④의 문서를 이용한 정보 교환 방식은 정보화 사회 이전에 이미 등장하였다.

8. [출제 의도] 지리 정보를 지도에 표현하는 방법을 이해한다.

제시된 표의 내용은 유럽 인들이 이주한 지역과 그 인구 수를 나타낸 것이다. 사람이나 물자의 이동 방향과 양을 나타내는 데는 유선도가 가장 적합하다.

[오답 피하기]

①번의 등치선도는 기온·해발 고도·기압 등의 분포를 표현할 때, ②번의 점표도는 가축 사육 수와 같은 자료 분포를 나타낼 때, ⑤번의 단계 구분도는 인구 밀도, 논과 밭의 비율을 나타낼 때 주로 이용된다.

9. [출제 의도] 청동기·철기 시대의 유물을 통해 당시의 정치, 경제, 사회적 모습을 이해한다.

제시된 내용은 청동기·철기 시대의 유적 발굴에 대한 것이다. 이 시대에는 비파형 동검이 한국식 동검인 세형 동검으로 발전하였으며, 철제 도구의 보급으로 청동기는 의기화하였다. 이러한 금속제 무기의 사용으로 정복 활동이 활발해졌으며, 이를 계기로 지배자와 피지배자의 분화가 촉진되었다. 한편 철기와 함께 출토되는 명도전, 오수전, 반량전은 중국에서 만들어진 화폐이다. 이를 통해 중국과 활발하게 교류하였음을 알 수 있다.

[오답 피하기]

①번, 청동기 시대 이후 금속제 무기의 사용으로 전쟁이 많이 일어났고, 지배 계급과 피지배 계급이 나타나게 되었다.

10. [출제 의도] 개인 윤리와 사회 윤리의 차이점을 이해한다.

왼쪽 그래프의 응답 가운데 ‘화장’이 67.3%를 차지하는 것을 보면 주민들 개개인이 합리적이라는 것을 알 수 있다. 그러나 동일한 집단을 대상으로 한 조사에서 오른쪽 그래프의 응답 가운데 ‘반대’가 78.7%를 차지한 것으로부터 우리는 집단 이기주의의 한 유형을 확인할 수 있다. 이와 같은 집단 이기주의 문제는 ③과 같은 개인 윤리적 방식에 의해서는 해결하기 어렵고, ①, ②, ④, ⑤와 같이 정책과 제도의 개선이 뒷받침될 때에 해결이 가능하다.

11. [출제 의도] 복지 국가의 필요성과 기능을 자유 방임 국가와 비교하여 이해한다.

정부가 국민 생활에 어느 정도 개입할 것인가의 문제에서 복지 국가의 필요성을 강조하는 내용을 찾는 문제이다. 제시된 자료에서 갑은 정부 비개입론자이고, 을은 정부 개입론자이다. 따라서 ‘실업이나 빈곤 등 사회 문제는 개인의 노력으로 해결하기 어려우므로 정부가 개입해야 한다는 것’과 ‘자유 방임이 생산의 효율성을 증대시키지만 결국에는 부자들의 이익에 부합한다는 내용’이 을의 입장에 부합한다.

[오답 피하기]

ㄱ은 정부의 지나친 시장 개입은 오히려 국민들의 기본권을 침해할 수 있다는 주장으로 정부의 시장에 대한 자유 방임주의적 입장이고, ㄴ은 경제를 ‘보이지 않는 손’, 즉 ‘가격에 맡기면 공공의 이익이 이루어진다’라는 애덤 스미스의 경제 사상으로 역시 정부 비개입론의 대표적 주장이다.

12. [출제 의도] 청소년 문화의 성격을 이해한다.

주어진 지문은 청소년 문화를 바라보는 부정적인 시각을 담고 있다. 즉, 정상적 가치 규범을 벗어난 청소년들의 행위를 일탈이나 비행으로 규정하고 있다.

[오답 피하기]

⑤의 ‘대안(代案) 문화’가 청소년 문화를 기성 문화와 대등한 또 하나의 독립적이고 주류적인 문화로 보는 데 비하여, ②의 ‘아류(亞流) 문화’는 기성 문화의 하위 문화로 보는 관점이므로 둘은 모두 답이 아니다.

13. [출제 의도] 사료의 분석을 통해 부여의 사회 모습을 파악한다.

제시된 사료는 만주의 송화강 유역을 중심으로 성장한 부여에 대한

것이다. 부여는 왕이 통치하는 중앙과 제가가 다스리는 사출도를 합쳐 5부를 이루었으며, 세력이 강한 가들이 왕을 추대하기도 하였다. 이 국가의 대표적인 풍속에는 제천 행사인 영고가 있었는데, 이는 수렵 사회의 전통을 보여 주는 것으로 12월에 열렸다.

[오답 피하기]

ㄴ은 고구려에 대한 것이고, ㄹ은 동예의 특산물이다.

14. [출제 의도] 지리 조사에서 조사 항목에 맞는 조사 방법을 설계할 수 있다.

제시된 조사 항목의 내용은 관찰, 실측, 스케치, 사진 촬영 등의 방법으로는 조사하기가 어려우며, 면담(인터뷰)이나 설문지 조사가 적합한 방법이다.

[오답 피하기]

관찰은 실내 조사에서 수집한 자료를 직접 눈으로 확인하는 것으로, 조사 대상의 특색과 원인, 현상간의 관계를 살피는 과정이다. 실측은 관찰에서 한 걸음 나아가 수량적으로 현상을 측정하는 방법이다. 사진 촬영과 스케치는 조사 대상을 기록하는 방법에 해당한다.

15. [출제 의도] 우리나라 출산 정책의 변화 배경이 되는 사회 현상과 그 원인을 파악한다.

최근 우리나라의 출생률이 급격하게 떨어지면서 경제 활동 인구가 감소하고 노인 부양에 대한 사회적 부담이 증가하여 출산 억제 정책이 출산 장려 정책으로 변화하게 되었다. 이러한 출생률 저하의 중요한 이유는 자녀를 적게 낳으려는 경향이 확대되었기 때문이다.

[오답 피하기]

노인 인구의 증가가 노인 부양의 사회적 부담을 증가시키므로 출생률을 높이려는 정책의 배경이 될 수는 있지만, 남아 선호 사상이 노인 인구 증가의 원인이 될 수는 없으므로 ③은 틀린 내용이다.

16. [출제 의도] 서양의 인간 중심적 자연관을 비판한다.

‘갑’은 근대 서구인의 대표적인 자연관을 보여주는 베이컨(Bacon, F.)이고, ‘을’은 동양의 전통적인 자연관을 강조한 노자이다. 근대 경험론의 시조인 베이컨은 진정한 지식은 실험과 관찰을 통해서만 얻어진다고 보았는데, 이 과정에서 인간과 분리된 채 단순한 대상으로 전락한 자연은 훼손될 수밖에 없다. 이에 반해 인간을 자연의 일부로 여기는 노자의 입장에서는 자연에 대한 일체의 인위적인 조작이나 개발을 비판한다.

[오답 피하기]

‘을’의 말 가운데 ‘인간의 의지나 욕구와는 관계없이 존재하는 자연’은 인간과 자연의 분리를 일컫는 말이 아니라, 일체의 인위성을 배제하는 ‘무위 자연(無爲自然)’을 의미한다.

17. [출제 의도] 자료 분석을 통해 수요 공급 법칙을 이해한다.

제시된 자료를 보면 수요량과 공급량이 모두 10만 개로 일치되는 500원 수준에서 불펜의 시장 가격이 결정됨을 알 수 있다. 즉 불펜의 가격이 500원이면, 불펜의 수요량과 공급량이 일치하여 균형 상태를 이루고 가격은 안정된다.

[오답 피하기]

① 가격이 300원이면, 수요량은 14만 개이고 공급량은 8만 개로 6만 개의 초과 수요가 발생하여 공급 부족이 나타날 것이다. ② 가격이 400원이면, 초과 수요로 수요자 간 경쟁이 나타나며, ④ 가격이 600원이면, 초과 공급으로 불펜이 남아돈다. ⑤ 가격이 700원이면, 초과 공급으로 역시 불펜이 남아돈다.

18. [출제 의도] 지도의 방위와 축척 개념을 이해한다.

제시된 지시문에는 보물을 찾기 위해 필요한 방위와 거리가 나타나 있다. 지도 상단부에는 방위가 표현되어 있으며 하단부에는 축척이 막대자로 표현되어 있다. 난파선에서 동쪽으로 2km, 북쪽으로

2km, 서쪽으로 1km 이동한 후 다시 북서쪽으로 1km 이동하면 ㄷ 지점이 나온다. 여기서 북동쪽으로 3km 이동하면 ㄱ 지점에 도달하며, 다시 동쪽으로 2km 행군하면 ㄴ 지점이 나온다. 여기서 남쪽으로 4km 이동하면 ㄹ 지점, 마지막으로 서쪽으로 1.5km 이동하면 보물이 묻혀 있는 ㄷ 지점에 도달하게 된다.

19. [출제 의도] 도표를 통해 각 시기별 삼국 간의 항쟁 내용을 이해한다.

제시된 도표는 신형식의 <삼국사기 연구, 1981>에서 인용한 자료이다. 이 도표를 통해 알 수 있는 내용은 다음과 같다.

- 4세기 : 백제 근초고왕의 정복 활동이 활발하게 전개되었으며, 특히 황해도 지역을 놓고 고구려와 치열한 대결을 펼쳤다.
- 5세기 : 고구려 장수왕의 남하 정책으로 나·제 동맹이 성립되었으며, 이에 따라 백제와 신라의 싸움은 거의 없었다.
- 6세기 : 나·제 동맹을 기반으로 백제 성왕이 한강 유역을 탈환하는 과정에서 백제와 고구려의 전쟁이 치열하게 전개되었으며, 중반 이후에는 신라 진흥왕의 한강 하류 지역 점령으로 백제와 신라와의 전쟁이 전개되었다.
- 7세기 : 삼국 통일기로 삼국 간의 전쟁이 가장 많이 전개되었으며, 특히 백제와 신라의 싸움이 치열하였다.

20. [출제 의도] 사회 변화에 따른 청소년기의 특징을 이해한다.

제시된 내용으로 미루어 (가)는 전통 사회이고, (나)는 현대 사회임을 알 수 있다. 우리나라의 경우, 농경 사회였던 전통 사회에서는 청소년이 16세쯤에 ‘두레꾼’이 됨으로써 중요한 노동 인력을 제공하였으며, 비교적 이른 나이에 결혼을 함으로써 성인기로 자연스럽게 이행하였다. 반면 사회 구조가 복잡해지고 그에 따라 교육 기간이 길어진 현대 사회에서 청소년 집단의 규모가 더 확대되었으며, 본격적으로 청소년 문제가 심각한 사회 문제로 대두하였다.

21. [출제 의도] 사회 집단을 특성에 따라 분류할 수 있다.

사회 집단을 나누는 기준은 여러 가지를 생각할 수 있다. 사회 구성원의 결합 형식에 따라 공동 사회와 이익 사회로, 접촉 방식에 따라 1차 집단과 2차 집단으로 나눌 수 있다. 제시문에서의 사회 집단은 공동 사회이면서 1차 집단에 해당한다. 즉, 자연 발생적으로 형성되고, 대면적·전면적인 관계가 이루어지는 집단을 고르면 된다. 가족, 친족, 또래 집단 등이 그 대표적인 예이다.

[오답 피하기]

이에 비하여 학교, 정당, 회사 등은 특정한 목적을 가지고 형성되며, 간접적·부분적 관계가 주가 된다.

22. [출제 의도] 실생활에 이용되는 지도에 표현된 지리 정보를 파악한다.

제시된 지도는 아파트 분양을 홍보하는 신문 광고 자료의 일부이다. 여기에는 소비자의 욕구를 충족시키는 지리 정보가 포함되어야 할 것이다. 제시된 지도에는 주요 도시와의 교통로, 공공 기관, 주요 상가 등이 나타나 있다.

[오답 피하기]

협오 시설의 입지 여부는 아파트 홍보 광고 내용으로 적절하지 않다. 일반적으로 아파트 홍보 광고에는 직장이나 교육 시설과의 접근성, 백화점이나 병원, 공공 기관 등 생활 편의 시설 이용의 편리성, 넓은 녹지와 공원 등 환경적 요인 등이 주로 제시된다.

23. [출제 의도] 세계화 촉진 요인을 파악한다.

제시된 지문은 이미 전지구적으로 세계화(globalization)가 급속히 추진되었음을 상징적으로 보여준다. 이러한 세계화는 인터넷의 등장과 보급, 교통 통신의 발달, 초국가적 기업의 확대, 국제 사회의 상호 의존성 증가 등에 의해 급속히 추진되는데, 결과적으로 주권

국가의 위상을 약화시킨다. 그에 따라 우리나라를 비롯한 각 나라는 과거처럼 자국에 유리한 보호 무역주의를 취하는 대신 우루과이 라운드에 의해 결성된 세계 무역 기구(WTO)의 무역 개방, 시장 개방 지침에 따를 수밖에 없게 되었다.

24. [출제 의도] 통일 신라의 정치적 변화를 이해한다.

- ㉠ 왕권 전제화의 결과 진골 귀족의 대표인 상대등 세력이 약화되고, 집사부의 장인 시중의 권한이 강화되었다.
- ㉡ 6두품이 왕권과 결탁하여 행정 실무를 담당함으로써 왕권 강화에 중요한 역할을 하게 되었다.
- ㉢ 권력에서 배제된 6두품들은 학문과 종교에 심취하였고, 호족 세력과 연계하여 새로운 사회 건설을 추구하였다.
- ㉣ 당에서 귀국한 최치원의 시무 10여 조가 당시의 대표적인 개혁안이었다.
- ㉤ 반신라적 태도를 취한 세력은 6두품, 호족, 선종 불교계 등이다.

[오답 피하기]

화백 회의는 진골들이 참석하였다는 점에서 ㉡번이 잘못되었다. 신라 중대에 6두품의 정치적 성장이 이루어졌지만, 정책 결정을 주도할 정도에까지 이른 것은 아니었다.

25. [출제 의도] 과학을 대하는 바른 태도를 갖는다.

하루 속히 전쟁을 끝내 미군들의 희생을 막을 목적으로 원폭 개발에 참여한 오펜하이머는 완성 단계에서 원자 폭탄의 가공할 파괴력에 놀라 원폭 투하를 반대하였으나, 미국은 일본에 두 차례에 걸쳐 원폭을 투하하였다. 그 후 오펜하이머가 두고두고 죄책감에 시달린 것은 물론이다. 즈브리킨도 실용성만을 염두에 두고 새로운 광전관을 발명하였으나, 그 후 텔레비전이 ‘바보 상자’로 전락하는 것을 보고 자신의 발명을 크게 후회하였다. 이러한 사실로 볼 때, 과학이 어떤 과업에 착수하기 전에 그것의 경제적 타산성과 효율성과는 별도로 그것이 초래할 영향을 윤리적 시각에서 검토하는 과정이 필요하다는 것을 알 수 있다.

[오답 피하기]

과학의 연구 과정에서는 개입하지 않고 있다가 나중에 그 결과만을 검토하겠다는 ㉠의 ‘가치 중립성’은 합리적인 것 같으나, 처음부터 악한 의도를 가지고 시도하는 연구나 실험을 막을 수 없다는 한계를 가지고 있다.

26. [출제 의도] 지리 정보 체계를 이용하여 합리적 의사 결정을 할 수 있다.

제시된 지리 정보들은 지형, 지가, 교통 등이다. 자료를 분석하여 볼 때, (A) 지역은 환경사지이면서, 지가가 저렴하고 도로에 가까운 지역이다. 또한 하천과 해안으로부터 멀리 떨어져 있다. 이를 통해 산업 단지 구성에 고려된 요인들을 분석하면 산지보다는 환경사지, 지가가 저렴한 지역, 교통이 편리한 곳, 하천이나 바다의 오염을 줄일 수 있는 장소를 고려하였다고 볼 수 있다.

[오답 피하기]

㉤번의 경우 제시된 자료에 인구 밀도나 도시 분포에 관한 정보가 없으므로 정답과 무관하다.

27. [출제 의도] 가상 공간의 문제점을 파악한다.

대화의 내용으로 보건대, ‘갑’은 자유와 평등을 이용하여 창조된 새로운 신원을 가지고 마음껏 지적·감성적 개방성을 누릴 수 있는 가상 공간을 긍정적으로 평가하고 있다. 반면에 ‘을’은 가상 공간을 통한 인간 관계는 부분적이고 기능적인 관계에 지나지 않는다고 보고, 이를 비판하고 있다. ‘을’이 특히 가상 공간의 인간 관계를 부정적으로 보는 것은 자아 정체성의 형성과 관련해서이다. ‘을’에 따르면 진정한 자아 정체성의 형성은 타인과의 전인격적인 상호 관계를 통해서 이루어지는데, 가상 공간에서는 그것이 불가능하다는 것이 ‘을’의 생각이다. 그리고 ‘을’은 가상 공간에서는 부분적이고 기능적인 인간

관계만이 이루어진다고 보기 때문에 전인격적인 접촉을 하는 가운데 형성되는 ‘객체로서의 자아’, 곧 나에 대한 타인의 평가가 제대로 이루어지지 않는다고 본다. 그러므로 르은 ‘을’의 견해에 해당한다.

28. [출제 의도] 고려 초기의 지방 통치 정책을 이해한다.

제시된 사료는 고려의 사심관 제도와 기인 제도에 대한 것이다. 고려 왕조는 건국 초에 개국 공신과 지방의 호족들을 관리로 등용하였고, 지방의 중소 호족들에게는 향촌 사회에서의 지배권을 부분적으로 인정해 주었다. 그러나 다른 한편으로는 지방 호족들을 견제하고 지방 통치를 보완하기 위하여 사심관과 기인 제도를 활용하였다. 사심관 제도는 개국 공신이나 중앙 고관을 통해 자기 출신지의 중소 호족들을 견제하고자 하는 것이었고, 기인 제도는 지방 호족들의 자체를 중앙에 머물게 하여 지방 세력을 통제하려는 일종의 인질 제도였다.

[오답 피하기]

③의 내용은 광종 때 시행된 과거제에 대한 것이다.

29. [출제 의도] 경제 현상에서 기본적인 경제 개념을 추론할 수 있다.

용돈의 부족, 예산의 부족 등은 결국 욕망에 비해 이를 충족시킬 돈이 부족한 것으로 회소성의 개념으로 설명할 수 있다. 그리고 부족한 돈으로 여러 가지 욕구 중에서 어느 것을 희생하면서 다른 하나를 선택하는 것은 기회 비용으로 설명된다. 결국 회소성이 존재하는 경제적 선택에 있어서 모든 것을 선택할 수는 없고, 선택에 따라 희생되는 것 중에서 가장 큰 가치를 뜻하는 기회 비용을 최소화하느냐가 선택에 있어서 중요하다.

[오답 피하기]

형평성은 두 번째 사례와 관련이 있다. 즉, 노인 복지 회관 건립으로 사회적 약자인 노인들의 복지가 향상될 수 있다. 첫 번째 내용은 소비, 두 번째 내용은 공공 투자에 관한 것으로 시장 가격과는 관련이 없다.

30. [출제 의도] 바람직한 자연관을 이해한다.

시애틀은 그의 연설문에서, 우리를 둘러싸고 있는 온갖 생물과 무생물을 통틀어 그것들에 대해 애정을 품어야 한다고 주장하고 있다. 이러한 주장에 반영된 그의 자연관은 동양의 물아 일체(物我一體)적 자연관과 상통한다. 그는 이 연설을 통해 백인들의 인간 중심적 세계관과 자연관을 비판하고 있다.

31. [출제 의도] 고려 전기의 대외 관계에 따른 역사적 사실을 이해한다.

제시된 지도의 빗금 친 지역은 거란의 1차 침입(993년) 때에 서희가 외교적 담판으로 획득한 강동 6주 지역이다. 또한 이 지역에서 거란의 3차 침입(1018년) 때에 강감찬 장군이 대승을 거둔 귀주 대첩이 있었다.

[오답 피하기]

ㄱ의 쌍성총관부는 함경도의 화주(영흥)에 설치되었고, ㄴ의 삼별초의 항쟁은 강화도에서 일어났다.

32. [출제 의도] 고려 말의 온건파 사대부와 혁명파 사대부의 차이점을 이해한다.

제시된 판결문은 온건파 사대부 입장에서 이성계의 위화도 회군을 평가한 글이다. 따라서 이러한 판결에 불복할 당시의 정치 세력은 혁명파 사대부들이다. 이들은 고려 말의 문제점을 해결하기 위해 역성 혁명을 추진하며 새 왕조의 개창을 주장하였다. 위화도 회군을 계기로 정치적·군사적 실권을 장악한 이들은 과전법을 제정함으로써 고려 말의 경제적 문제점을 개혁하고, 경제적 실권을 장악하였다. 이에 비해 의리와 명분을 중시하는 온건파 사대부는 고려 왕조 체제 내에서 점진적인 개혁을 통해 사회 개혁과 문화 혁신을 추구하

였다.

[오답 피하기]

①, ③, ⑤번은 권문세족에 대한 것이고, ④번은 온건파 사대부에 대한 것이다.

33. [출제 의도] 자료 분석을 통해 관료제의 특징을 파악한다.

제시된 자료의 첫 번째는 병원에서 환자와 의사를 보호하고 병원 사무의 확실하고 빠른 처리를 위해 만들어진 규정이, 응급 환자에게도 똑같이 적용되면서 오히려 환자를 죽음에 이르게 하기도 하는 부작용이 있다는 내용이다. 두 번째의 것도 일정 숫자의 나무를 심게 하는 본래의 목적은 환경을 잘 꾸미기 위한 것인데, 나무의 수에 집착하면 본래 목적인 좋은 도시 미관은 달성할 수 없게 된다는 것이다. 따라서 두 사례는 모두 규정에 지나치게 얽매어 본래의 목적을 소홀히 하는 목적 전도 현상이다.

34. [출제 의도] 산지와 고원 지역의 지형 특색을 파악한다.

두 사진이 제시하는 지역은 대관령 일대이다. 이 곳은 해발 고도가 높고 완만한 경사를 지닌 고위평탄면이 넓게 나타난다. 수도권의 저지대에 비해 기온이 5℃ 정도 낮고, 연중 일정한 습도를 유지하고 있어 채소나 목초 재배에 유리하다. 이 곳은 과거에 옥수수과 감자를 주로 재배하였으나 영동고속국도 개통 이후 최대 소비지인 수도권과의 접근성이 향상되어, 제시된 사진처럼 기업적으로 고기소와 젓소를 사육할 뿐만 아니라 여름철 서늘한 기후를 이용하여 최대의 고랭지 채소 생산지가 되고 있다.

[오답 피하기]

①은 제주도, 철원 등 현무암이 분포하는 지역, ②는 기생 화산이 분포하는 제주도, ④는 침식 분지, 칼데라 분지가 분포하는 지역, ⑤는 넓은 범람원이 발달하는 지역에서 나타난다.

35. [출제 의도] 조선 왕조의 통치 체제가 가지고 있는 정치적 특성을 파악한다.

제시된 내용은 조선 왕조의 정치적 특성을 설명하고 있으며, 이렇게 규정할 수 있는 근거는 다음과 같다.

- 행정의 효율성 제고 : 의정부 아래 6조를 두어 행정을 분담시킴.
- 관리 등용에 혈연이나 지연보다 능력을 중시 : 과거를 통하지 않은 관리는 고관으로 승진하기 어려웠음.
- 언로의 개방 : 사간원과 사헌부의 역할을 중시하고 경연에서 중요 정책을 협의하였음.

[오답 피하기]

③번의 승정원과 의금부는 왕권을 강화하기 위한 핵심 기구이다.

36. [출제 의도] 하천과 그 주변 지역의 지형 특징을 이해한다.

제시된 사진은 범람원이다. 범람원은 하천 양안의 낮고 평평한 하천 퇴적 지형으로 홍수 시에 침수되는 지역이다. 범람원의 자연 제방은 모래, 실트, 점토로 이루어졌고, 주위보다 지면이 높다. 그러므로, 침수 위험이 적고 배수가 양호하여 일찍부터 취락이 입지하고 농경지로 개간되었다.

범람원을 흐르는 하천은 하상(강바닥)의 기울기가 완만하여 흐름이 느리다. 그리고 측방 침식이 활발하여 처음에는 약간 굽어서 흐르던 하천이 점차 S자 모양으로 굴곡하게 된다. 이 곡류 하천은 자꾸 휘어지다가 하천의 흐름이 바뀔 때 하천의 일부가 끊어지고 남아서 소의 뿔 모양의 우각호가 생긴다.

[오답 피하기]

ㄷ의 급류 타기(래프팅)는 계곡, 즉 유속이 빠른 하천 중상류에서 이루어진다.

37. [출제 의도] 조선 후기에 비변사의 기능 강화가 당시의 정치에 끼친 영향을 이해한다.

제시된 사료는 비변사의 기능 강화에 따른 문제점을 지적하고 있다. 조선 후기의 비변사는 군사 문제 뿐만 아니라 외교·재정·사회·인사 문제 등 거의 모든 정무를 총괄하였다. 이에 따라 대부분의 정책을 비변사에서 결정하게 됨에 따라 왕권이 약화되고 의정부와 6조 중심의 행정 체계가 유명 무실하게 되었다. 특히 19세기에 이르러서는 비변사가 세도 정치의 중심 기구로서의 역할을 담당하였다.

[오답 피하기]

ㄴ과 ㄹ은 비변사의 기능 강화와 직접적인 관계가 없다. 특히 임진왜란 이후 사림 세력은 서원, 향약, 사창 등을 통해 더욱 기반이 강화되었다.

38. [출제 의도] 개인주의의 문제점을 파악한다.

주어진 지문은 개인주의가 지나치게 강조된 결과로 생겨난 문제를 보여준다. 자신의 생활 방식을 스스로 선택하고 어떠한 신념을 취할 것인가를 자신의 양심에 따라 판단할 수 있는 권리를 강조한 개인주의는, 오늘날 지나치게 강조되면서 공동체와 개인의 연결 고리를 약화시키는 부작용을 낳았다.

39. [출제 의도] 사회 문제의 원인을 분석하고 대안을 마련한다.

제시된 자료의 부정부패의 원인을 보면 과도한 정부 규제나 비대한 정치 권력이 부패를 낳게 된다. 그러므로 행정 관료에 대한 권한의 강화는 오히려 부패를 증가시킬 우려가 있으므로 부정부패에 대한 대책이 될 수 없다.

[오답 피하기]

공무원의 자의적 집행으로 인한 부패를 해결하기 위해서는 사람에게 의한 행정이라 아니라 법에 의한 법치 행정의 구현이 필요하다. 밀실 행정으로 인한 부패를 없애려면 행정 정보의 공개 등 투명한 행정 집행이 필요하며, 비대한 권력과 과도한 정부 규제 등에 대한 시민 단체의 감시 활동이 필요하다. 또한 정부의 규제 강화보다는 시장의 자율적인 기능을 강화하는 행정 규제 완화가 부정이나 부패를 줄일 수 있는 방법이다.

40. [출제 의도] 고려 후기의 사회·경제적 변화를 파악한다.

제시된 사료는 고려 후기의 권문세족들이 농장을 확대하는 과정을 보여주고 있다. 권문세족이 권력을 이용하여 대규모 토지를 차지하고 몰락한 농민을 모아 농장을 형성하였다. 이러한 현상은 국가 재정을 악화시키고 민생을 파탄에 이르게 하는 등의 많은 문제점을 초래하였다.

[오답 피하기]

①번은 자영농이 감소하였다는 점에서, ③번은 국가 재정이 악화되었다는 점에서 잘못되었다.

41. [출제 의도] 자료를 해석하여 정보화 사회의 변화 모습을 파악한다.

제시된 통계 결과들을 정확히 해석하는 문제이다. 연령별 인터넷 이용률 자료에서 젊은 세대와 장년 세대는 인터넷 이용률에서 상당한 격차를 보이고 있는데, 이는 결국 정보 수집 능력에 있어 상당한 격차가 있다는 것을 의미한다. 따라서 정보 수집 능력의 격차가 완화된다는 것은 자료에 반대되는 것이다.

[오답 피하기]

① 10대, 20대의 인터넷 이용률이 높음을 볼 때, 온라인 상의 교육 사업이 확대된다. ② 인터넷을 통한 간접적인 상호 작용이 이루어지면서 대면 접촉은 오히려 줄어든다. ④ 인터넷 게임 등 가상 공간에서의 생활을 실제 생활과 혼동하여 실제 생활에서 부적응 현상이 나타나기도 한다.

42. [출제 의도] 기본권의 종류와 특징을 이해한다.

그림은 범죄 피의자를 체포할 때 영장을 제시하면서 변호인의 도움을 받을 권리와 묵비권이 있음을 고지하는 미란다 원칙을 나타낸 것이다. 이러한 내용들은 모두 신체의 자유를 보장하기 위한 것이고,

신체의 자유는 자유권에 속한다.

43. [출제 의도] 조선 후기에 봉당 정치의 문제점을 해결하기 위해 시행된 정책을 알아본다.

제시된 사료는 봉당 정치의 폐단을 지적하고 있다. 봉당 정치가 변질되면서 정치 집단 간의 세력 균형이 무너지고 왕권 자체도 불안하게 되었다. 이에 강력한 왕권을 토대로 국왕이 정치의 중심에 서서 세력 균형을 유지하려는 탕평론이 제시되었다. 이러한 탕평론은 숙종 때 제시되었으나 제대로 실시되지 못하였고, 영·정조 때에 본격적으로 시행되었다.

[오답 피하기]

②번은 주로 세도 정치기에 탐관오리를 징벌하기 위해 실시된 것이다.

44. [출제 의도] 행복한 삶의 의미를 이해한다.

행복지수 조사 결과, 경제 후진국들이 상위권을 차지하고 경제 선진국들이 하위권을 차지한 것은 경제적 부가 곧 행복한 삶을 보장하는 것은 아니라는 점을 분명히 보여준다. 정신적 만족과 물질적 풍요는 정비례한다(①)기보다는 오히려 그 반대 상황이 벌어졌으며, 그렇다고 물질적 만족을 제거하자는 주장(④)은 지나치게 극단적인 결론이다.

[오답 피하기]

방글라데시를 포함한 경제 후진국들이 경제 선진국들에 대하여 상대적으로 빈곤한 것은 틀림없는 사실이나, 그렇다고 경제 후진국 국민들이 상대적 빈곤감을 더 크게 느낀다고 볼 수는 없다. 오히려 경제 선진국 국민들이 더 부유한 타인들과의 비교를 통하여 상대적 빈곤감을 크게 느끼기가 쉽다. 따라서 ③은 답이 아니다.

45. [출제 의도] 신라 시대에 민정 문서를 작성한 목적을 이해한다.

제시된 자료는 신라 민정 문서의 내용을 도표로 간략히 정리한 것이다. 신라는 조세와 공물 등을 거두기 위하여 촌주에게 몇 개의 촌락을 책임지게 하였다. 그들은 3년마다 자신이 관리하는 촌락의 토지 현황·인구 수·소와 말의 수·특산물 등을 파악하여 민정 문서를 작성하였다. 따라서 민정 문서는 신라 정부가 촌락의 노동력과 생산 자원을 효율적으로 관리함으로써 조세의 징수와 부역의 징발을 원활하게 하기 위해 작성된 것이다.

[오답 피하기]

③번은 신라의 골품 제도에 대한 것이다.

46. [출제 의도] 신기 습곡 산지의 특성을 이해한다.

지도에 제시된 (가)는 환태평양 조산대에 속하는 로키 산맥이다. 이 지역은 북극해로부터 멕시코 만에 이르는 얇은 바다의 일부였으나, 신생대 제 3기에 태평양판과 북아메리카 판의 충돌에 의하여 현재와 같이 험준한 산지가 되었다. 이 조산 운동은 알프스 산맥, 히말라야 산맥이 형성된 것과 같은 시기에 발생하였다.

[오답 피하기]

ㄷ은 고생대나 중생대에 형성된 산지들이며, ㄹ은 안데스 산지 지역에서 많이 찾아 볼 수 있다.

47. [출제 의도] 산지와 고원 지역의 주민 생활을 이해한다.

지도의 (가) 지역은 티베트 고원이다. 티베트는 대부분의 지역이 해발 고도 4,000m가 넘어 파미르 고원과 더불어 ‘세계의 지붕’이라고 불린다. 이 고원은 기복이 비교적 완만한 산지와 분지로 구성되어 있다. 기후가 한랭하나 키가 작은 풀의 초원이 전개되어 양과 야크 사육이 성하다. 야크는 운반용으로 이용될 뿐만 아니라 가죽, 털, 젖 등이 이용되며, 배설물은 연료로 쓰이기도 한다.

[오답 피하기]

①은 적도 주변의 열대 우림 기후 지역, ③은 동남 아시아의 메콩강·차오프라야 강·이라와디 강의 하류, 미국의 미시시피 강의 하류, 지중해 연안의 일부 충적지, ④는 안데스 산지, ⑤는 유럽의 지중해 연안 지역에서 볼 수 있는 주민 생활의 모습이다.

48. [출제 의도] 자아 정체성 형성의 의미를 이해한다.

그림의 (가) 부분은, 청소년의 자아 정체성과 관련하여 자신에 대한 타인의 평가는 긍정적이나 자기 자신에 대한 스스로의 평가는 부정적인 경우를 가리킨다. 우리 주변에서 자주 목격할 수 있는 ⑤의 '초롱이'가 이에 해당한다.

[오답 피하기]

①은 I 사분면에, ②와 ③은 IV사분면에, 그리고 ④는 III사분면에 각각 해당한다.

49. [출제 의도] 운동의 법칙(관성)을 설명할 수 있다.

물체는 원래의 운동 상태(속력과 방향)을 지속하려는 성질(관성)이 있다(관성의 법칙). 이 경우에 해당하는 현상을 고르는 문제이다. 버스가 급정거할 때 사람이 넘어지려는 현상은 관성의 법칙에 해당하며, 로켓이 가스를 뒤쪽으로 분사하며 날아가는 현상은 작용과 반작용의 법칙에 해당한다. 용수철이 원래 상태로 되돌아가려는 현상은 관성의 법칙과 관계없다.

[오답 피하기]

늘어난 용수철이 원래의 모양으로 되돌아가려는 현상은 용수철의 탄성력 때문이며, 물체가 처음의 운동 상태를 그대로 유지하려는 성질(관성)과는 다름을 알아야 한다.

50. [출제 의도] 마찰력이 작용할 때의 운동을 운동의 법칙으로 설명할 수 있다.

속도와 시간의 그래프에서 직선의 기울기는 물체의 가속도를 나타내며 그래프 아래쪽의 면적은 이동거리를 나타낸다.

A 구간은 등속도운동이므로 자동차에 작용하는 힘(합력)은 0 이 된다. B 구간은 등가속도운동이며 자동차에 작용하는 힘(합력)은 마찰력이다. 그래프에서 직선의 기울기가 일정하므로 마찰력의 크기는 일정함을 알 수 있으며, 물체의 운동 방향과 반대 방향으로 작용하고 있다. 또한 도로의 마찰계수는 젖은 도로보다 마른 상태의 도로가 크므로 속도는 마른 상태의 도로에서 더 빨리 감소한다.

[오답 피하기]

이 문제에서 자동차에 작용하는 힘(합력)은 마찰력이며 마찰력의 방향은 운동방향과 반대이다. 물체가 운동하고 있으면 운동방향으로 작용하는 힘이 남아있다고 생각해서는 안된다.

51. [출제 의도] 두 물체의 운동을 운동의 법칙으로 설명할 수 있다.

작용과 반작용의 법칙에서 힘의 크기는 항상 같고, 방향은 정반대이며, 작용점은 항상 상대방 물체에 있다. 구조대원과 조난자는 줄을 매개로 서로 힘을 주고 받고 있으며 그 힘의 크기는 같다. 구조대원은 정지상태를 유지하므로 작용하는 힘(합력)은 0 이 되고, 조난자는 등속도운동을 하므로 작용하는 힘(합력)이 0 이 된다.

[오답 피하기]

보통 물체가 끌려갈 때 끌려가는 쪽이 힘을 작게 작용하므로 끌려간다고 생각하기 쉽다. 조난자가 끌려가는 이유는 조난자의 운동마찰력이 구조대원의 최대정지마찰력보다 작기 때문에 조난자는 끌려가고 구조대원은 정지 상태를 유지한다. 현재 상태에서는 조난자의 운동마찰력과 구조대원의 정지마찰력이 같다.

52. [출제 의도] 충돌 현상을 관찰하여 관련된 힘을 파악할 수 있다.

충격량은 힘과 시간의 곱으로 나타내며 물체의 운동량의 변화량과 같다. 따라서, 운동량의 변화량이 같을 때 시간을 늘이면 충격(힘)을 줄일 수 있다. 자동차의 에어백, 자동차의 범퍼, 야구 글러브, 번지점프의 줄은 정지시키는데 걸리는 시간을 늘여 주는 역할을 하므로 충격(힘)을 줄일 수 있다.

태권도 선수가 물체를 격파할 때는 순간적으로 힘을 가하여 그 충격(힘)을 오히려 크게 한다.

[오답 피하기]

격파하는 발의 경우에는 오히려 충격(힘)을 최대로 하기 위한 노력이 필요하다.

53. [출제 의도] 충돌에서 한 쪽 물체의 속력과 운동량이 변화할 수 있음을 지적할 수 있다.

물체에 준 힘은 물체를 변형시키거나 운동 상태를 변화시킨다. 헤딩하는 선수는 공의 속도를 변화시켜 운동량을 변화시킬 수 있다. 그러나 질량은 물질 고유의 양이며, 장소와 시간이 변하여도 일정하다.

[오답 피하기]

헤딩으로 공의 질량을 변화시킬 수는 없다.

54. [출제 의도] 등가속도 운동을 운동의 법칙으로 설명할 수 있다.

속력과 시간의 그래프에서 직선의 기울기는 가속도를 나타내며, 그래프에서 기울기가 일정하므로 등가속도운동이다. 또한 시간이 지남에 따라 속력이 증가하고 있으며, 따라서 운동량(질량×속도)도 증가하며 운동에너지($\frac{1}{2}mv^2$)도 증가한다. 위치에너지()는 높이가 낮아지므로 감소한다.

[오답 피하기]

속력이 빨라지면 가속도가 증가한다는 오개념을 가지기 쉽다. 질량이 일정할 때, 가속도의 크기와 방향은 작용한 힘에 따라 결정되는 것이지 물체의 현재 속력과 방향과는 무관함을 알아야 한다.

55. [출제 의도] 전류의 열작용을 실생활에 적용할 수 있다.

전류의 열작용에 관한 문제이다. 전기 다리미만이 전류의 열작용을 이용한다. 전동기는 전류의 자기작용을 이용하며, 선풍기는 모터(전동기)를 사용한다.

[오답 피하기]

선풍기나 전동기가 회전할 때 열이 발생할 수 있으나 이는 열에너지를 이용하는 것과는 거리가 멀다.

56. [출제 의도] 마찰 전기와 중력, 전기력이 물체에 어떻게 작용하는 지를 파악할 수 있다.

털가죽으로 마찰한 두 풍선은 같은 음(-)전기를 띠게 되고 같은 종류의 전하는 서로 밀어내는 전기력(척력)이 작용한다. 풍선이 아래쪽으로 내려오려는 것은 지구가 풍선을 아래쪽으로 잡아당기는 중력 때문이다.

풍선은 정지 상태이므로 힘의 합력은 0이 되고, 전기력, 중력외에 실이 풍선을 잡아당기는 실의 장력도 있다.

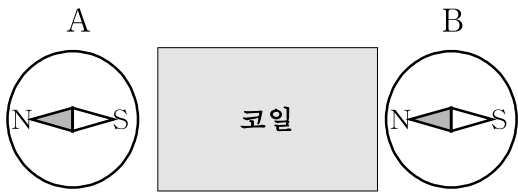
[오답 피하기]

풍선을 마찰하여 대전시켰다는 지문에서 마찰력이 작용한다고 생각해서는 안된다. 현재 상태에서 물체에 작용하는 힘은 전기력과 중력과 장력이 작용하고 있다.

57. [출제 의도] 전류 주위에 생기는 자기장을 파악할 수 있다.

코일에 전류가 흐르면 아래 그림과 같은 모양의 자기장을 만들기 때문에 코일이 전자석이 되어, 왼쪽은 N극, 오른쪽은 S극이 된다. 이는 그림의 막대 자석과 유사한 모양이다.

나침반의 방향은 자기장의 방향과 같은 방향으로 정렬되므로, 나침반의 바늘은 아래 그림과 같이 정렬된다.



[오답 피하기]

자기장 문제에서 지구 자기장에 대한 언급이 없으면 무시하는 것이 옳은 방법이다.

58. [출제 의도] 전류의 세기와 발열 작용을 분석할 수 있다.

회로에 있는 스위치 S_1 은 전원에 직렬 연결되어 있으므로, S_1 을 닫았을 때 회로 전체에 전류가 흐른다. S_1 을 닫고, S_2 를 열면 회로에는 저항 R_1 만 연결되므로 R_2 에는 전류가 흐르지 않는다. S_1 과 S_2 를 모두 닫으면 R_1 과 R_2 가 병렬 연결되므로 R_1 과 R_2 에 모두 전류가 흐른다.

[오답 피하기]

S_1 과 S_2 를 모두 닫아도 R_1 에 걸리는 전압은 변화가 없다. 따라서 R_1 에 흐르는 전류는 S_1 만 닫았을 때와 같다.

59. [출제 의도] 전자기 유도 현상을 설명할 수 있다.

코일 주변에서 자기장이 변할 때, 코일에 유도 전류가 흐른다. 따라서 시간당 자기장의 변화가 클수록 전류가 많이 흐른다. 자석을 세게 하거나, 자석이 움직이는 속도를 빠르게 하면 시간당 자기장의 변화가 커진다.

또 코일의 감은 수를 증가시켜도 유도 전류가 많이 흐르게 된다.

[오답 피하기]

자석의 극을 반대로 하거나, 자석의 운동 방향을 바꾸는 것은 유도 전류의 방향을 반대로 만들지만 전류의 세기를 바꿀 수 없다.

60. [출제 의도] 파동의 기본적인 성질을 기술할 수 있다.

그림(가)는 용수철이 아래위로 흔들리면서 만들어진 파동이 오른쪽으로 이동한다. 따라서 용수철의 진동 방향과 파동의 진행 방향이 수직이다. 이러한 파동을 횡파라 하고, 예로서는 물결파나 전자기파(빛, 전파) 등이 있다.

그림(나)는 용수철이 좌우로 흔들리면서 만들어진 파동이 오른쪽으로 이동한다. 따라서 용수철의 진동 방향과 파동의 진행 방향이 나란하다. 이러한 파동을 종파라 하고, 소리가 대표적인 예이다.

[오답 피하기]

파동이 진행할 때 매질(용수철)은 이동하지 않고 제자리에서 진동만 한다. 파동이 이동할 때 매질도 같이 이동하는 것처럼 보이는 경우도 있지만 이것은 눈의 착각이다.

61. [출제 의도] 파동의 파장, 속도 등의 특성을 분석할 수 있다.

파장은 마루에서 다음 마루까지의 거리이다. 문제의 그림에서 두 파장이 8m이므로 파장은 4m이다.

파동의 속력은 파장×진동수 또는 파장÷주기로 나타낼 수 있다. 줄을 1초에 한 번 흔드므로 주기는 1초이다. 그러므로 파동의 속력은 4 m/s이다.

[오답 피하기]

파동이 진행할 때 매질(용수철)은 이동하지 않고 제자리에서 진동만 한다.

62. [출제 의도] 여러 가지 에너지의 전환 과정을 파악할 수 있다.

발전기는 운동 에너지를 전기 에너지로 전환시키는 장치이다. 일반적인 발전 방식은 발전기를 사용하는데, 그 에너지 전환 과정은 다음과 같다.

· 화력 발전 : 연료의 화학 에너지→열에너지→운동 에너지→전기

에너지

· 원자력 발전 : 핵연료의 핵에너지→열에너지→운동 에너지→전기 에너지

· 풍력 발전 : 바람의 운동 에너지→전기 에너지

· 수력 발전 : 물의 위치 에너지→운동 에너지→전기 에너지

위 4가지 발전 방식에서 공통점은 에너지 전환 과정의 마지막 단계(운동 에너지→전기 에너지)가 같다는 것이다. 즉 발전기를 사용하여 발전하는 방식이다.

[오답 피하기]

태양광 발전은 발전기 대신 태양 전지를 이용하여 태양의 빛에너지를 전기 에너지로 바꾸므로, 일반적인 발전 방식과 구별된다. 그러나 태양열 발전은 발전기를 사용해 아래와 같이 에너지가 전환된다.

· 태양열 발전 : 태양의 빛에너지→열에너지→운동 에너지→전기 에너지

· 태양광 발전 : 태양의 빛에너지→전기 에너지

63. [출제 의도] 여러 가지 에너지의 흐름을 분석할 수 있다.

열병합 발전소에 1초 동안 공급된 에너지는 500MW이고, 열병합 발전소에서 얻어지는 에너지는 전력으로 150MW이므로 전력 생산

의 효율만 구하면 $30\%(\frac{150}{500})$ 이다. 또 난방용 열을 포함한 발전소

의 효율은 $80\%(\frac{150+250}{500})$ 이다. 이와 같이 생산되는 전기 에너지와 열에너지의 합은 언제나 공급되는 에너지보다 적으므로 에너지 효율은 100%가 될 수 없다.

문제의 그림에서 생산된 전력(150MW)은 난방용 열(250MW)보다 적다. 화력 발전소는 대략 40~50% 정도의 에너지 효율을 가진다. 그런데 열병합 발전소에서는 전력 생산과 난방을 동시에 하므로 에너지 효율이 대략 70~80%이다.

[오답 피하기]

열병합 발전소에서 발전한 후의 폐열을 이용하는 것으로 많이 알려져 전력 생산량이 난방용 열보다 많은 것으로 알고 있는 경우를 많이 볼 수 있다. 실제 열병합 발전소에서는 제시된 그림과 같이 생산되는 전력(150MW)은 난방용 열(250MW)보다 적다.

64. [출제 의도] 파동의 전파와 에너지의 관계를 설명할 수 있다.

문제의 그림에서 수면파가 점점 넓은 지역으로 퍼져 나가는 것을 볼 수 있다. 파동이 넓은 지역으로 퍼져도 파동의 총 에너지는 변하지 않으므로, 파동이 지나가는 지역을 작은 구역으로 나누어 보면 파동이 약해짐을 알 수 있다. 즉 '파동이 지나가는 면적×파동의 세기'는 일정하다.

[오답 피하기]

파동이 진행할 때 진동수는 일정하고, 매질이 달라지지 않으면 파동의 파장이나 속력은 변하지 않는다.

65. [출제 의도] 탐구 방법을 설계하는 능력을 평가한다.

물이 얼면서 부피가 커지기 때문에 냉동실에 넣은 유리병이 깨지는 것이다. 따라서 이 사실을 확인하기 위해서는 같은 질량의 물과 얼음의 부피를 비교해야 한다. 밀도는 질량/부피이므로 같은 질량의 물과 얼음에서 부피가 큰 것이 밀도가 작다. 얼음의 밀도가 작으면 물 위에 뜨고, 반대 경우는 물에 가라앉는다. 따라서 얼음을 물에 넣어 뜨는지를 확인하면 철수의 가설을 증명할 수 있는 것이다.

[오답 피하기]

물의 어는점은 외부 압력이 일정하면 물의 부피와 관계없이 일정하다. 따라서 어는점으로 물과 얼음의 부피 차이를 확인할 수 없다.

66. [출제 의도] 탐구 수행 방법의 특징을 판단하는 능력을 평가한다.

추의 개수를 변화시키면서 기체의 부피를 읽은 때 눈금이 있는 기구를

사용하였으므로 이 활동은 측정에 속한다. 추의 개수가 2개까지인 결과를 이용하여 3개인 때 부피를 알아보는 활동은 예상에 속한다.

[오답 피하기]

분류는 사물을 공통적인 속성에 따라 개체를 확인할 때까지 계속 나누어 위계적 관계를 체계화하는 탐구 활동이며, 관찰은 보기 듣기 만지기 냄새맡기 맛보기의 오감을 이용하여 양적 질적 자료와 정보를 수집하는 행위를 말한다.

67. [출제 의도] 이온을 검출하는 방법을 판단하는 능력을 평가한다.

탄산나트륨 수용액에 염화칼슘 수용액을 떨어뜨리면 탄산이온이 칼슘 이온과 반응하여 흰색의 탄산칼슘 앙금이 형성되므로 눈으로 보고 이 사실을 확인할 수 있다. 또 나트륨 이온의 경우 수용액을 백금선에 문혀 알코올 램프나 가스 토치 등의 겉불꽃에 가져가는 불꽃 반응 실험을 하면 노란색의 불꽃이 나타나므로 쉽게 확인할 수 있다.

[오답 피하기]

모든 전해질 수용액을 증발시키면 전해질 고체가 남게 되므로 그 종류를 확인할 수 없으며, BTB용액을 떨어뜨려 색 변화를 관찰하는 것은 수용액의 액성을 확인하는 실험 방법이다.

68. [출제 의도] 생활에서 이용하는 화학 반응에서 반응의 종류를 구분하는 능력을 평가한다.

석회는 약한 염기성으로서 산성화된 토양에 뿌려주면 중화 반응을 일으켜 토양을 중화시키게 된다. 변기에 달라붙은 물질은 주로 암모니아성 물질로서 염기성을 띤다. 따라서 식초와 같이 산성인 물질을 뿌려주면 중화되면서 물에 잘 녹는 염이 형성되므로 쉽게 지울 수 있다.

[오답 피하기]

센물을 끓이면 탄산수소칼슘이나 탄산수소마그네슘이 탄산칼슘이나 탄산마그네슘이 되면서 앙금이 생성된다. 따라서 이 반응은 앙금 생성 반응으로 중화 반응이 아니다. 유성 매직을 아세톤으로 지우는 것은 유성 매직 성분이 아세톤에 잘 용해되기 때문이다. 이 현상은 물질의 용해성(물리적 변화)을 이용한 것으로 중화 반응과 거리가 멀다.

69. [출제 의도] 불빛의 밝기로 전해질의 세기를 비교할 수 있다.

결과를 보면 염화칼슘 수용액의 불빛은 밝았으며, 비누 수용액은 희미하지만 불이 켜졌다. 그 이유는 두 용액에는 모두 이온이 들어있기 때문이다. 따라서 염화칼슘과 비누는 모두 전해질인 것을 알 수 있다.

[오답 피하기]

포도당은 불이 켜지지 않았으므로 포도당 수용액에는 이온이 들어있지 않다. 즉 포도당은 비전해질이다. 불빛의 밝기를 비교하였을 때 불빛이 밝은 염화칼슘 수용액이 불빛이 어두운 비누 수용액보다 물 속에 이온이 많이 들어있다.

70. [출제 의도] 탐구 과정의 단계를 판단하는 능력을 평가한다.

얼음을 천천히 녹일 수 있는 방법에 대해 고민한 단계(가)는 문제 인식 단계이며, 크기와 모양이 같은 얼음을 온도가 다른 조건에서 녹는 시간을 측정한 단계(나)는 탐구 설계 및 수행 단계이다. 20℃에서 얼음이 녹는 시간과 10℃에서 얼음이 녹는 시간을 비교하여 낮은 온도인 10℃에서 천천히 녹는다고 해석한 단계(다)는 자료 해석 단계이다. 따라서 탐구 설계 및 수행 단계에 앞서 이루어져 있어야 하는 가설 설정 단계가 생략되었음을 알 수 있다.

[오답 피하기]

‘얼음이 온도가 낮을수록 더 천천히 녹는다’라고 생각한 것은 자료를 해석하여 내린 결론이므로 단계(라)는 결론 도출 단계이다.

71. [출제 의도] 중화 반응의 실험 장치를 설계하는 능력을 평가한다.

산성인 염산에 염기성인 수산화나트륨 수용액을 떨어뜨려 혼합 용액의 액성이 바뀌는 것을 확인하면 중화에 필요한 수산화나트륨 수용액의 부피를 확인할 수 있다. 지시약은 색 변화로 액성의 변화를 확인할 수 있는 약품이므로 추가로 필요한 것은 지시약이다.

[오답 피하기]

아세트산은 같은 산성 물질로서 염산과 중화 반응을 하지 않으며, 시간 측정이 필요하지 않으므로 초시계는 필요가 없다.

72. [출제 의도] 앙금 생성 반응으로 전해질의 종류를 확인할 수 있다.

NaCl 수용액과 BaCl₂ 수용액에 들어있는 서로 다른 이온은 Ba^{2+} 이다. 따라서 둘 중에 한 종류의 이온과 만나 앙금을 생성하는 물질을 넣으면 쉽게 구별할 수 있다. H₂SO₄이나 Na₂CO₃에 들어 있는 SO_4^{2-} , CO_3^{2-} 은 Ba^{2+} 과는 앙금을 생성하지만 Na^+ 과는 앙금을 생성하지 않는다.

[오답 피하기]

AgNO₃의 NO₃⁻과 CaCl₂의 Cl⁻은 Na⁺과 모두와 앙금을 생성하지 않는다.

73. [출제 의도] 양배추즙의 색깔로 용액의 액성을 판단하는 능력을 평가한다.

양배추즙을 첨가한 하수구 세척액의 색이 노란색이므로 묽은 하수구 세척액의 액성은 강염기성임을 알 수 있다. 염기에 수용액 X를 첨가하면 청록색(약염기성), 자주색(중성), 보라색(약산성), 붉은색(강산성)으로 변한 것으로 보아 수용액 X의 액성은 산성이다.

[오답 피하기]

실험을 끝냈을 때 플라스크에 있는 용액의 색깔이 붉은색이므로 강산성임을 알 수 있다.

74. [출제 의도] 전기장에서 이온의 이동 방향을 예측할 수 있다.

거름 종이는 전기가 통하지 않기 때문에 전기를 통하게 하기 위해서는 전해질 용액으로 적셔 주어야 한다. 따라서 무색의 KNO₃으로 거름 종이를 적신 이유는 전기를 통하게 하기 위해서이다. 황산구리 용액에서 푸른색을 띠는 것은 Cu²⁺이다. 이 푸른색 물질이 전극(A)로 이동한 것으로 보아 전극(A)는 (-)극임을 알 수 있다.

[오답 피하기]

K₂CrO₄ 용액에서 노란색을 띠는 부분은 (+)극인 전극(B)로 이동하였다. 따라서 노란색을 띠는 물질은 음이온임을 확인할 수 있다. K₂CrO₄에서 음이온인 것은 CrO₄²⁻이다.

75. [출제 의도] 앙금 생성 반응에서 이온 수의 변화를 판단하는 능력을 평가한다.

그림에서 (가), (나)의 수용액에는 같은 부피에 같은 갯수의 이온이 들어있음을 알 수 있다. 따라서 혼합 용액 A의 경우 (가) 용액 20mL와 (나) 용액 20mL에 들어있는 이온만 반응하여 앙금이 생기며, 남은 (나) 용액 20mL에 들어있는 이온은 반응하지 않는다. 혼합 용액 C의 경우에는 반대로 (가) 용액 20mL에 들어있는 이온이 남게 되므로 A와 C 혼합 용액에 들어있는 이온의 수는 같다.

[오답 피하기]

혼합 용액의 B의 경우는 (가) 용액 30mL와 (나) 용액 30mL가 모두 반응하여 앙금을 형성한다. 따라서 (가) 또는 (나) 용액에 들어있는 이온 중에서 반응하지 않고 그대로 남아있는 이온의 수는 혼합 용액 A 또는 혼합 용액 C에 들어있는 이온의 수가 혼합 용액 B에 들어있는 이온의 수보다 많다.

76. [출제 의도] 온도 변화로 중화되는 양을 판단하는 능력을 평가한다.

반응식에서 HCl 수용액과 NaOH 수용액이 많이 반응할수록 열이 많이 발생함을 알 수 있다. 따라서 온도 변화가 가장 큰 C의 경우에 열이 가장 많이 발생했으며, 반응한 HCl 수용액과 NaOH 수용액의 양도 가장 많다. 그리고 반응한 양이 많을수록 생성물인 물이 많이 생기므로, 물의 생성이 가장 많은 것은 C이다.

[오답 피하기]

용액 A의 경우 HCl 수용액이 5mL 뿐이므로 NaOH 수용액은 5mL 정도만 반응하고 나머지 20mL는 반응하지 않는다. 마찬가지로 용액 B의 경우 NaOH 수용액 10mL 정도만 반응하고 나머지 10mL는 반응하지 않는다. 용액 D와 E는 HCl 수용액이 각각 10, 5mL만 반응하고 나머지는 반응하지 않는다.

77. [출제 의도] 산성의 세기를 비교하는 능력을 평가한다.

전원 장치와 꼬마 전구를 연결했을 때 꼬마 전구의 불빛이 가장 밝은 것이 염산이었다. 그 이유는 염산에는 다른 수용액보다 이온이 많아 전기를 가장 잘 통하기 때문이다. 마그네슘을 넣었을 때 염산과 아세트산 수용액에서 기포가 발생하는 이유는 마그네슘이 산과 반응하면 수소 기체가 생성되기 때문이다.

[오답 피하기]

마그네슘을 넣었을 때 에탄올 수용액에서 기포가 발생되지 않았으므로 에탄올 수용액은 산성이 아님을 알 수 있다. 따라서 에탄올 수용액의 pH는 염산이나 아세트산 수용액보다 커야 한다.

78. [출제 의도] 중화 반응이 완결되는 지점을 판단하는 능력을 평가한다.

용액 (나)에 염기성인 NaOH 수용액을 떨어뜨렸을 때 중성이 되었다. 따라서 용액 (나)의 액성은 산성이 된다.

[오답 피하기]

용액 (나)는 NaOH 수용액 한 방울로 중성이 될 정도로 아주 약한 산성을 띤다. 즉 용액 (나)가 NaOH 수용액 한 방울로 중화되기 위해서는 용액에 한 방울에 해당하는 만큼의 H^+ 이 더 들어있어야 한다. HCl 수용액과 NaOH 수용액의 농도가 같으므로 같은 부피의 각 용액에 들어있는 H^+ 과 OH^- 의 수는 비슷하다. 그러므로 용액 (가)의 경우에는 한 방울에 해당하는 만큼 OH^- 이 들어있는 염기성 용액이 되어야만, HCl 수용액 두 방울 첨가하여 한 방울은 중화되고, 나머지 한 방울에 해당하는 만큼의 H^+ 이 남아있는 용액 (나)가 만들어진다.

79. [출제 의도] 앙금 생성 반응에서 앙금의 종류를 판단하는 능력을 평가한다.

(가)에 (다)를 혼합하였을 때 앙금으로 침전될 수 있는 것은 AgCl 또는 $Pb(NO_3)_2$ 이다. 그런데 (가)와 (나)를 혼합하였을 때 생기는 물질은 KCl과 $Pb(NO_3)_2$ 인 데 눈으로 볼 때 아무런 변화가 일어나지 않은 이유는 KCl과 $Pb(NO_3)_2$ 두 가지 물질이 모두 물에 잘 녹는 물질로서 앙금이 아니기 때문이다. 따라서 (가)와 (다)의 혼합 용액에 생길 수 있는 물질인 AgCl 또는 $Pb(NO_3)_2$ 중에서 앙금인 것은 AgCl이 된다.

80. [출제 의도] 전해질 수용액이 전기를 전도하는 원리를 평가한다.

모형을 보면 염화칼륨 수용액에서 각 이온이 반대 전하를 띠는 전극으로 이동하고 있음을 볼 수 있다. 이렇게 이온이 이동하므로 염화칼륨 수용액은 전기를 통하는 것이다.

[오답 피하기]

에탄올 수용액의 경우 물에 녹는 에탄올 분자가 중성으로 전극쪽으로 이동하지 않는다. 그리고 고체 상태 염화칼륨은 모형에 나타나있지 않으며, 실제로 고체 염화칼륨은 이온이 이동할 수 없으므로 전기를 통하지 않는다.

• 외 국 어 영 역 •

정 답

1	③	2	⑤	3	①	4	①	5	③	6	①	7	②	8	②
9	④	10	②	11	①	12	④	13	⑤	14	②	15	⑤	16	④
17	⑤	18	③	19	④	20	①	21	③	22	③	23	⑤	24	⑤
25	①	26	⑤	27	④	28	③	29	②	30	④	31	①	32	①
33	⑤	34	②	35	④	36	③	37	④	38	②	39	③	40	②
41	①	42	④	43	⑤	44	①	45	②	46	④	47	③	48	③
49	②	50	⑤												

해 설

1. 그림 파악

M: Look, Jane. This is the picture my brother took during his trip to Korea to see the World Cup Championships.

W: Let me see. Looks funny. Who are these people?

M: They are the people he met during the trip.

W: Is your brother in this picture?

M: Of course. He grew a beard at that time.

W: Is this him with a football?

M: No. He is wearing a special shirt for Korean fans.

W: Ah, now I can remember I saw that kind of shirt with "Be the Reds" on it. He looks so nice.

[해설] 텍수염이 있고 "Be the Reds"라는 글씨가 쓰여진 셔츠를 입은 사람을 찾으면 된다.

[어구] championship 선수권대회 special 특별한

2. 장소 파악

W: Joe! Joe! Joe!

M: (groans) Oh, no. What's the matter?

W: Look out the window.

M: No. I'm so sleepy and I'm going back to sleep.

W: Don't go to sleep. Come look at the snow.

M: Snow? But it's only October. I know there's no snow.

W: Get out of bed and come over to the window.

M: Stop joking. There's no snow.

W: Okay. I'm going out to make a snowball and throw it at you. Then you'll wake up.

[해설] 자고 있는 남자를 여자가 눈이 왔다고 깨우고 있는 상황이다. bed가 나오는 점에 유의하여 대화 장소를 찾으면 된다.

[어구] joke 농담하다

3. 특정 정보 파악

M: What do you like to do in your free time?

W: I like to play the violin. What about you?

M: I used to do some painting in Korea, but I didn't bring my painting tool box with me.

W: If so, during your stay in America, you should find something to do.

M: Yes, but I want to visit an art museum.

W: Oh, there's one not far from here. Would you like to go with me to the art museum this weekend?

M: That would be nice. Do they have Picassos?

W: Sure they do.

[해설] 바이올린 켜기, 그림 그리기 등의 내용이 나오지만 두 사람이 주말에 가기로 한 곳은 미술관이다. 그곳에 피카소의 작품이 있다는 내용을 들으면 더욱 명확해진다.

[어구] painting tool box 그림 도구 상자 art museum 미술관

4. 세부 정보 파악

W: Peter, may I ask you a favor?

M: Sure. What is it?

W: Well, would you lend me ten dollars? I spent all my money on a CD player.

M: What do you need the money for?

W: Today is Jane's birthday. I want to buy her a present.

M: Okay, here is ten dollars.

W: Thanks a lot.

[해설] CD재생기를 사느라 돈을 다 써버린 여자가 친구 생일 선물을 사기 위해 남자에게 돈을 빌려달라고 부탁하는 장면이다.

[어구] favor 부탁

5. 관계 추론

M: I heard you saw a man stealing a purse from a woman. Could you tell me about his appearance?

W: Yes, I'll try to. But I was so surprised, and I wonder how exactly I can explain.

M: Please, calm down, and tell me one by one.

W: Okay. He was a tall man about twenty to twenty-five years old.

M: What was he wearing?

W: Um, he was wearing a cap and short pants.

M: What else?

W: Um.... yes! Dark glasses.

M: Was he carrying something?

W: Right, he was carrying a small bag.

[해설] 지갑을 훔친 남자의 인상착의를 묻고 답하는 내용임을 알면 두 사람의 관계를 파악할 수 있다.

[어구] steal 훔치다 appearance 생김새

6. 주제 파악

M: I'll tell you what bothers me. When you're on the train or bus, and there's an older person or maybe a mother or a father holding a baby, no one gives the person a place to sit on. You'll see younger people, you know, healthy people just sit there. They act as if they didn't see. I have to admit I never thought about people holding babies until my son was born. Let me tell you: Babies are heavy! Anyway, I think it's really unkind not to give up your seat when someone needs it more than you do.

[해설] 나이 든 사람이나 아기를 안은 사람에게 자리를 양보하라고 충고하는 내용이다.

[어구] bother 괴롭히다 admit 인정하다

7. 시각 파악

[Telephone rings]

M: Hello. May I speak to Joan, please?

W: Oh, Tom. What's up?

M: How about going to the department store? Summer clothes are on sale.

W: Sounds good. What time shall we meet?

M: What time is it?

W: It's 5:30.

M: Well, then, let's meet at the parking lot 30 minutes later.

W: You mean 6 o'clock? All right. See you then.

[해설] 백화점 세일에 가기 위해 두 사람이 만나기로 한 시각은 5시 30분에서 30분 뒤, 즉 6시이다.
[어구] parking lot 주차장

8. 그림 동작 찾기

W: Now, let's take some exercise to build up your body. Follow me. Are you ready? Okay. Go! Lie face down, with your legs straight and together, and your hands directly under your shoulders. Push up until your arms are fully stretched. Keep your body and legs in a straight line. Lower your chest to the floor and repeat. Do it 10 times.
[해설] 바닥에 엎드린 자세에서 팔을 펴는 동작을 설명하고 있다.
[어구] lie face down 엎드리다 shoulder 어깨 stretch 뻗다 chest 가슴

9. 심정 파악

W: Oh, no! Where is it? I can't find it.
M: Is there anything wrong?
W: It's my wallet. I think I've lost it.
M: Are you sure? Have you looked in all your pockets?
W: Of course. I've checked everywhere.
M: Did it contain a lot of money?
W: About 70 dollars. And my credit card was in it, too.
M: Really? You can be in trouble.
W: Oh, dear! What should I do?
[해설] 현금과 신용카드가 든 지갑을 잃어버린 여자가 매우 걱정하고 있을 것임을 추론할 수 있다.
[어구] wallet 지갑 check 확인하다 contain 포함하다

10. 주제 파악

M: Parents are worried about violence on TV. Children are likely to do things as they see on television. Children may not know the difference between something on TV and something in real life. A terrible thing happened to a five-year-old boy. The little boy saw a cartoon on TV where the characters made a fire and said, "Fire is fun!" This little boy did what he saw on TV.
[해설] TV에서 본 것을 별 생각 없이 그대로 흉내내는 어린이에 대한 글이다.
[어구] violence 폭력 cartoon 만화(영화) character 등장 인물

11. 이유 추론

M: Hi, Jennifer. Long time no see. How have you been?
W: Fine, thank you. How about you?
M: I've been busy moving into a new apartment.
W: You moved into a new apartment? Why?
M: Well, I was often late for work because my house was so far from my company.
W: I see. Do you live alone?
M: No. I live with my friend, Jack. He is working at his studio not far from my place.
W: How do you go to your office?
M: Well, I walk to my office. It is quite close to my house.
[해설] 살 던 곳이 회사와 멀어 지각을 했기 때문에 아파트로 이사했다.
[어구] studio 작업실

12. 세부 내용 파악

W: Good evening. I'm Nancy Brown. All the baseball players are walking towards me. Here's George, the pitcher. Good evening, George.
M: Good evening.
W: I'm a reporter from the Sports TV. Please tell our audience what you think about today's game.
M: Well, it was really exciting. We won. The score was 8 to 7. We all tried our best.
W: Who do you think is the best player of today?
M: The catcher.
W: The catcher?
M: Yes. He led me well!
[해설] 야구 경기를 마치고 나오는 투수가 오늘의 수훈선수는 포수라고 말하고 있다.
[어구] audience 시청자 exciting 신나는

13. 상황에 적절한 대화 파악

- ① M: May I take your order?
W: A sandwich and a milkshake, please.
 - ② M: I'm looking for a one-bedroom apartment.
W: How much rent do you want to pay?
 - ③ M: What's that next to your bookcase?
W: It's a cuckoo clock. I got it in Canada.
 - ④ M: Will the photograph be ready by tomorrow?
W: Yes. Call me in the afternoon.
 - ⑤ M: I want to return this sweater. It's too tight.
W: You can return it on the top floor.
- [해설] 의류 매장에서 이루어지는 대화이고, 여자가 무엇인가 가리키고 있음에 유의해서 고르도록 한다.
[어구] cuckoo clock 빼꾸기시계 rent 집세

14. 적절한 응답 파악

W: May I help you?
M: I bought two dictionaries here half an hour ago, but I forgot to take them with me.
W: Who served you, sir?
M: You yourself did.
W: Really? I can't remember well, but the man I served was wearing a hat. Have you got a hat, sir?
M: Yes, I have.
W: Would you put it on, please?
M: All right... Now, look at me. Can you remember me?
W: Ah, I can remember you now.
[해설] 남자는 자신을 몰라보는 점원에게, 모자를 써 가면서 자신을 기억할 수 있겠느냐고 묻고 있다.
[어구] remember 기억하다

15. 적절한 응답 파악

M: May I help you?
W: I'm looking for books about computers.
M: Come over here, please.
W: May I borrow this book?
M: Yes, you may. Please fill out this card.
W: I beg your pardon?
M: Write your name and ID number on this card.
[해설] 카드에 필요한 사항을 기입하라는 여자의 말을 알아듣지 못해 되묻는 장면이다. 카드에 어떤 사항을 기입할지를 추론하면 쉽게 답을 얻을 수 있다.
[어구] fill out 필요 사항을 기입하다 ID number 주민 번호

16. 적절한 응답 파악

W: What are you reading?
M: I'm reading Godfather. I've never seen the movie, and Alice told me to read it.
W: It's a very long story! How long have you been reading it?
M: For nearly a month, and I haven't finished it yet!
W: How many pages have you read?
M: About 400 pages.
W: Is it interesting?
M: Yes, but I won't read a long story like this anymore.
W: I know how you feel.
[해설] 남자가 다시는 이렇게 긴 소설을 읽지 않겠다고 할 때 여자는 그의 심정을 이해한다는 어조로 말한다.
[어구] finish 끝내다

17. 적절한 응답 파악

W: When people are sick, they usually go to see a doctor. Charles wakes up this morning with a fever, a runny nose, a sore throat and a terrible headache. He cannot go to work today. So, he calls to the hospital. Then a woman answers the phone and asks how she can help him. In this case, what will Charles be likely to say to her?
[해설] 아파서 회사도 못간 Charles가 병원에 전화를 걸어 할 말은 진찰 받고 싶다는 내용이 되어야 한다.
[어구] fever 열 runny 콧물이 나오는 sore 아픈 terrible 끔찍한

18. 목적 파악

저는 2주일 전에 CD 50장을 주문해서 어제 제품을 받았습니다. 상품이 들어 있는 소포는 완벽한 상태로 보였으므로 저는 아무 의심 없이 받아 서명하였습니다. CD 포장을 열었을 때 제품이 손상된 것을 발견했습니다. 포장 이전 단계에서 부주의한 취급으로 인한 것이라고 생각합니다. 손상된 제품을 보내니 새로운 것으로 바꿔 보내 주시면 좋겠습니다.
[해설] 주문한 CD를 받았으나 손상된 CD를 발견하여 교환을 요구하는 편지이다.
[오답 피하기] 제품이 손상되었다고 말하지만, 마지막 문장을 볼 때 제품 수리를 요구하는 것은 아니다.
[어구] package 소포, 포장 damage 손상

19. 지칭 추론

1870년대 많은 영국의 부유한 사람들은 이미 소식을 전달해주는 하인을 두고 있었기 때문에 이 새로운 기구가 널리 쓰일 것이라고는 생각하지 않았다. 그 시절에는 많은 심부름하는 소년들이 직접 편지나 전보를 배달하면서 사무실과 집 사이를 뛰어다니곤 했다. 미국에서 왜 전화가 인기를 얻을 수 있었는가라는 질문에 일급 기술자는 “미국은 하인이 충분하지 못했기 때문에 이 새로운 기구를 사용하기로 결정했습니다.”라고 설명했다.
[해설] 영국에서 소식을 전해주는 역할을 했던 하인 대신 미국에서는 전화가 이 역할을 대신하여 사용되었다는 글이다.
[어구] messenger 심부름꾼 leading 일류의 servant 하인

20. 사전 뜻풀이 이해

운동을 좀 더 하지 않으면, 뚱뚱해 질 것이다.
exercise 1. 건강을 유지하기 위한 신체적 활동: 규칙적인 운동이 중요하다. 2. 사람의 지식을 측정하기 위한 문제: 책에 있는 연습문제를 풀면서 자신을 평가하십시오. 3. 전투 훈련을 하기 위해 군인들이 행하는 일련의 행동: 야전 훈련 4. 권력의 행사: 지도력은 권력의 행사에만 있는 것이 아니다. 5. 계획된 활동: 이 활동의 목적은 속독이다.

[해설] 주어진 문장에서의 exercise는 신체적 운동을 의미하므로 이에 해당하는 뜻풀이를 찾으면 된다.
[어구] physical activity 신체적 활동 intend 의도하다 rest on ~에 있다

21. 빈칸 추론

돌고래는 천성적으로 매우 비범한 능력인 투시력을 가지고 있다. 흥미 있는 물체를 만나면 돌고래는 그것을 향해 소리를 연속해서 보낸다. 이 소리가 되돌아오면 돌고래는 일종의 투시 영상을 만든다. 이런 식으로 돌고래는 우리의 몸을 들여다보고 우리의 뼈를 알아본다. 인간의 뼈가 돌고래의 뼈와 아주 유사하기 때문에 우리가 돌고래에게 매우 친근하게 보이는 것 같다. 아마도 이런 이유로 돌고래는 인간에게 우호적이고 수영하다가 곤경에 처한 사람들을 돕기도 하는 것 같다.
[해설] 돌고래에게는 인간의 뼈가 자기들의 뼈와 유사하게 보인다는 말과 돌고래가 인간에게 우호적이라는 말을 연관시켜 생각해 보라.
[어구] unusual 신기한, 드문 vision 영상, 시각 build up 형성하다 similar 유사한

22. 빈칸 추론

생물학에 있어서 가장 중요한 원리 중의 하나는 모든 생명체들은 생명체로부터 온다는 것이다. 이 법칙은 18세기에 이르러서야 발견되었다. 그 이전에는 사람들은 생명체는 다른 종류의 물질에서 나올 수 있다고 믿었다. 예를 들어, 구더기는 고기에서 생긴다고 생각했다. 그러다가 한 과학자가 고기 조각에 파리가 앉지 못하도록 덮었다. 그는 어떠한 구더기도 그 고기에서 전혀 생겨나지 않았다는 것을 알았다. 사실 구더기는 고기에서가 아니라 파리의 알(생명체)에서 생기기 때문이다.
[해설] 이 글에서 worms는 living things, meat는 matter이다. 따라서 실험 결과에 근거하여 빈칸에는 meat와 대조되는 표현이 적절하다.
[오답 피하기] air, cover, earth, dirty cloth 등은 글에서 말하는 living things가 아닌 matter이므로 오답이다.
[어구] worm 구더기 land 내려앉다

23. 빈칸 추론

수업을 통해서 보다는 새로운 친구들에게서 더 많은 것을 배우고 있다는 사실을 나는 곧 깨달았다. 많은 사람들과 친구가 된 것이 1학년 때 얻은 가장 큰 성과였다. 물론, 서양 문화와 작문 기법에 관해 당신에게 말해줄 수 있다. 그러나 대학에서 배운 가장 중요한 교훈들은 아마도 수업 중에 이루어진 것은 아닌 것 같다. 다시 말해, 나는 새로운 친구들을 통해 그러한 교훈들을 얻을 수 있었다.
[해설] 필자는 수업보다는 친구와 사귀을 통해 많은 교훈을 얻었다고 말하고 있다. 따라서 가장 중요한 교훈을 배운 곳이 어딘가를 생각해서 빈칸 앞에 있는 부정어 didn't를 염두에 두고 답을 찾아야 한다.
[어구] culture 문화 in other words 즉 take place 일어나다

24. 빈칸 추론

재즈는 유럽과 아프리카의 스타일이 혼합된 것이다. 최초의 재즈음악가들은 유럽(음악)에서 멜로디, 하모니, 그들이 사용한 악기 등에 관한 아이디어를 얻었다. 아프리카(음악)에서는, 리듬에 관한 아이디어를 얻었다. 재즈의 리듬은 매우 강렬하다. 재즈 리듬을 들으면 사람들은 박수를 치거나 발을 구르고 싶어진다. 아프리카의 리듬은 대부분의 음악과는 다른 박자를 가지고 있다. 예를 들어, 강-약-강-약의 박자가 아니라, 약-강-약-강의 박자가 될 수도 있다. 재즈의 소리를 유럽 음악과 다르게 만드는 것은 바로 리듬이다.
[해설] 제시된 beat의 예를 통해서 재즈음악을 유럽음악과 차별화시키는 것이 rhythm임을 알 수 있다.
[어구] borrow 빌리다, 차용하다

25. 빈칸 추론

테니스 경기능력을 향상시킬 수 있는 많은 방법이 있다. 달리기와 다른 운동을 함으로써 체력을 기를 수 있다. 핸드볼과 같이 재빠른 반응을 요구하는 다른 운동들을 할 수도 있다. 또한 직접 테니스 교습을 받아 약점을 보완할 수 있다. 소극적인 방법으로는, 테니스에 관한 책을 읽어 게임의 방법을 좀 더 잘 이해할 수도 있다. 어떤 방법을 택한다 할지라도, 일정기간에 걸쳐 규칙적으로 해야한다.

【해설】 첫 문장이 이 글의 주제문이다. 따라서 다음에 제시된 내용들을 종합하여 빈칸의 적절한 말을 추론한다.

【오답 피하기】 체력을 기르고, 테니스 교습을 받고, 책을 읽는 것을 테니스의 규칙을 이해하는 것이라고 생각할 수는 없다.

【어구】 engage in ~에 참여하다 improve 향상시키다 regularly 규칙적으로

26. 성격 파악

Reeser 부인은 32년 동안 선생님이었다. 학교를 그만두고서, 그녀는 결코 전에 해보지 못한 몇 가지 일을 하고자 마음먹었다. 그녀가 하고 싶었던 것들 중 하나는 비행기 조종술을 배우는 것이었다. 몇 시간 동안 비행기 조종법을 배우고 나서, 그녀는 또 하나의 생각, 즉 비행기에서 낙하하고 싶다는 생각을 하게 되었다. 낙하산을 착용하고, 비행기의 문을 열고 비행기 밖으로 뛰었다. 둥둥 떠서 아래로 내려갔다. Reeser부인은 비행기에서 낙하한 여성 중 가장 나이든 여성이었다. 그녀가 낙하했을 때, 61세였다.

【해설】 61세의 나이에도 불구하고 전에 해보지 못했던 비행기 조종술을 배우고, 낙하산을 착용하고 비행기에서 낙하했다는 사실을 통해 주인공은 대단히 도전적임을 추론할 수 있다.

【어구】 put on 입다 float 뜨다, 뜨게 하다

27. 대화 내용 파악

고 객: 카메라에 문제가 있으면 어떻게 해주십니까?

판매원: 1년 내에 카메라에 문제가 생기면 수리해주거나 전액을 아무런 조건 없이 환불해줍니다.

고 객: 특별한 대금지불방법이 있습니까?

판매원 : 물론입니다. 전체 가격의 25퍼센트를 내시면, 오늘 이 카메라를 집으로 가져갈 수 있습니다. 남은 금액에 대해서는 우리가 청구서를 보내드립니다.

- a. 이 카메라는 어떻게 작동합니까?
- b. 사람들이 카메라에 관심을 갖게 될까요?
- c. 카메라에 문제가 있으면 어떻게 해주십니까?
- d. 특별한 대금지불방법이 있습니까?

【해설】 (A)에는 제품에 문제가 생겼을 경우에 대한 보증내용이므로 c가 적절하고 (B)에는 대금지불방법에 대한 답변이므로 d가 적절하다.

【어구】 fix 수리하다 total 총계의 bill 청구서 remaining 남아있는 with no questions asked 아무 것도 묻지 않고

28. 글의 내용 일치

보일러업자인 Smith씨는 증기선의 보일러 수리를 요청 받았다. 문제가 무엇인지 듣고 나서, 보일러실에 들어갔다. 꼬여있는 관들을 살펴보고서 손으로 몇 개의 관을 만져보았다. 그리고 나서 조그마한 망치를 꺼내서 붉은 색 밸브를 한차례 때렸다. 즉시 보일러가 완벽하게 가동되었고, Smith씨는 천 달러를 청구하였다. 주인은 그가 기관실에 들어간지 15분밖에 되지 않았다고 불평했다. Smith씨는, “밸브를 두드리는데는 50센트이고, 어디를 두드려야하는지 아는데 999달러 50센트요.” 라고 하였다.

【해설】 선택지의 내용을 글과 대비시켜 판단한다. Smith씨가 부품을 교체했다는 내용은 언급되지 않았다.

【어구】 twisting pipes 꼬여있는 관들 ask for 요구하다 complain 투덜거리다

29. 문법성 판단

Barry는 몸집이 거의 사자만한 개였다. 알프스의 고산지대에 살고 있었다. 심한 눈보라가 불 때면, Barry는 밖으로 나가 길 잃은 여행객들을 찾아내곤 했다. 이 사람들이 먹을 음식과 음료를 목에 걸고 다녔다. 이렇게 Barry는 깊은 눈 속에 누워있는 사람을 찾아내어 목숨을 구했다.

【해설】 There is 단수명사/ There are 복수명사: ②에서 bad storms가 복수이므로 there were이어야 한다.

【오답 피하기】 ⑤에서 saved their lives는 lying에 연결되는 것이 아니고 found에 연결되어 바르게 쓰였다.

【어구】 storm 폭풍우, 눈보라 used to 늘 ~했다 lose one's way 길을 잃다

30. 문법성 판단

많은 미국인들은 비공식적인 저녁식사에 친구들을 집으로 초대하는 것을 좋아한다. 그들은 조출한 가정식 식사를 제공한다. 미국인들은 종종 손님들에게 “편히 하세요”라고 말한다. 그들은 자신의 집에서처럼 손님들이 긴장을 풀고 편안해 하기를 바란다. 만약 저녁식사에 초대받을 경우엔 포도주나 싱싱한 꽃과 같은 작은 선물을 가져가는 것이 관례이다.

【해설】 (A)에서 명령문의 주어는 you이므로 주어와 목적어가 일치하여 yourself가 적절하고 (B)에서는 want동사의 목적보어인 to 부정사에 연결되는 동사원형 be이고 (C)에서는 주어 you와 invite의 관계가 수동이므로 are invited이다.

【어구】 informal 비공식적인 make oneself at home 편하게 있다 comfortable 편안한

31. 이중 의미 파악

네 아들 중 셋째아들인 John은 물려받은 물건에 익숙해 있다. 그래서 여덟 번째 생일날 시계를 사러 가게에 데리고 갔을 때 그는 몹시 들떠 있었다. 점원이 재미있게 생긴 시계를 보여주며 “이것은 시침이고, 이것은 분침이고, 그리고 이것은 초침이다.”라고 말했다. 이 말을 듣고, John은 얼굴을 찡그렸다. “엄마, 새 시계를 사는 줄 알았는데요!”

【해설】 점원은 ‘초침’이라는 의도로 말 한 것인데, “새 시계를 사는 줄로 알았다”라는 John의 말을 통해 John이 second hand를 used의 의미로 이해했음을 알 수 있다.

【어구】 be used to + 명사(동명사) ~에 익숙하다 funny-shaped 재미있는 모양의 second hand 초침 second hand 중고의

32. 글의 분위기 파악

어느 날 우리는 강가에서 산딸기를 따고 있었다. “Johnny, 연기 냄새가 나.” Willie가 말했다. 우리는 위를 올려다보았다. 하늘이 온통 주황빛이었다. “불이야! 불이야!”라고 외치는 소리가 들렸다. 뒤쪽에서 불이 보였다. 불이 빠르게 다가오고 있었다. “우리는 타버릴 거야. 피할 곳이 없어.”라고 Willie가 외쳤다. 나는 사슴 한 마리가 강 쪽으로 달려가는 것을 보았다. “빨리! 강으로 뛰어.”라고 Willie에게 말했다. 수레를 끌며 우리는 뛰었다. 강물에 도착했을 때 “뛰어 들어. 수레를 잡아. 네 동생은 내가 잡고 있을게”라고 나는 Willie에게 외쳤다.

【해설】 산딸기를 따러 갔다가 불을 피하여 강물로 급히 뛰어들어 피해야만 하는 다급한 상황이 묘사되어 있다.

【어구】 pick 따다, 꺾다 deer 사슴 hold 붙잡다

33. 전후 관계 추론

위에 언급된 비극적 상황에 대한 책임이 인간에게 있으므로, 남아있는 동물을 보호하는 책임도 우리에게 있다. 이제 우리에게는 해야 할 중요한 두 가지 일이 있다. 첫째, 호랑이가 살 수 있는 특별한 장소를 마련해야 한다. 둘째, 불법적인 사냥꾼들로부터 그러한 지역들

을 보호해야 한다. 대중의 관심을 늘리고 보호기금 마련을 위해 사설기관들은 정부와 협력해야 한다. 이제 우리가 최선을 다한다면 호랑이의 생존에 대한 희망은 아직도 있다.

[해설] 주어진 글의 내용이 ‘호랑이 보호를 위해 해야 할 일’을 말하고 있다. 따라서 ‘the above tragic situation’을 통해 이 글 앞에는 호랑이가 멸종위기에 처한 상황이 언급되었음을 알 수 있다.

[어구] responsible 책임 있는 mention 언급하다 interest 관심 raise fund 기금을 모으다 private 사적인 organization 기관, 단체 survival 생존

34. 요지 파악

1991년에 외국인이 한국에서 일할 수 있도록 제한적으로 허가된 이후, 많은 외국인 노동자들이 돈을 벌려고 불법체류를 해왔다. 열심히 일해도, 그들은 보수를 제대로 받지 못하거나 전혀 받지 못한다. 때로는 근무 중 다쳐도 적절하게 치료를 받지 못하기도 한다. 이러한 상황의 주된 이유는 그들의 불법체류 때문이다. 외국인 노동자들에게 그런 약점이 있지만, 우리는 그들의 인권을 보호해야 한다. 모든 인간은 평등하게 태어난다.

[해설] 외국인 노동자들이 불법체류란 약점으로 인권을 제대로 보호받지 못하는 상황이지만, 인간은 평등하기 때문에 그들의 인권을 보호해 주어야 한다고 주장하고 있다.

[어구] limitedly 제한적으로 equal 평등한 be allowed to 허용되다

35. 제목 추론

인터넷이 나의 삶을 점점 더 풍요롭게 해 주고 있지만, 두 가지 문제점이 나를 걱정하게 만든다. 하나는 나의 사생활이다. 인터넷 상에서 나 자신에 대하여 무언가를 입력할 때마다 항상 누군가가 나의 비밀을 보고 있다는 느낌이 든다. 다른 문제는 인터넷 상에서 내가 다른 사람인 것 같은 느낌이 든다는 것이다. 다른 사람들과 얼굴을 마주보고 대화하는 것이 아니므로 인터넷 상에서는 평소보다 더 거리낌이 없고 무례해진다. 내 안에서 또 다른 사람이 자라고 있는 듯한 느낌이다.

[해설] 첫 문장이 주제문으로서 인터넷상에서 느끼는 두 가지 문제점을 말하고 있는 글이다.

[어구] private life 사생활 open 솔직한, 거리낌없는 rude 무례한 communicate 대화하다 face to face 얼굴을 마주보고

36. 제목 추론

조기 퇴직을 하면 여행, 독서, 혹은 새로운 기술을 개발하는 것과 같은 많은 일들을 할 수 있다. 또한 친척이나 친구를 방문할 수 있는 여유도 가진다. 우리는 이런 것들을 너무 늦어서 쇠약해지기 전에 할 수 있다. 그러나 몇 가지 문제점이 있다. 우리는 예전만큼 수입이 없어서 현재와 같은 생활을 꾸려나가지 못할 수도 있다. 미래를 위하여 우리의 시간을 계획하지 않으면, 우리가 인생에서 할 수 있는 것은 아무 것도 없을 것이다.

[해설] 조기 퇴직에 대한 장점과 문제점을 서술하고 있는 글로서, 장점이 먼저 제시되어 있고 후반부에는 문제점이 나와있다. 따라서, 이 글의 제목은 “조기 퇴직: 그것으로 충분한가?”로 정할 수 있다.

[오답 피하기] 뒷 부분은 조기 퇴직의 문제점을 지적한 것이므로 제목을 인생을 즐기는 법이라고 할 수는 없다.

[어구] relative 친척 maintain 유지하다 income 수입

37. 글의 내용 일치

젊은 숙녀가 의자에 앉아 있었다. 그녀는 그저 잔디로부터 다가오는 봄의 향기를 즐기고 있는 것 같았다. 그녀는 거기에서 조용히 쉬고 있었다. 젊은 남자가 그녀가 앉아있는 곳에서 멀지 않은 곳으로부터 나무들 사이로 걸어나오고 있었다. 그의 뒤에는 손에 풍선을 든 소년이 따라오고 있었다. 그 젊은 숙녀를 보고, 남자의 얼굴은 붉게 변하였다. 그는 가까이 오면서 그녀의 눈을 지켜보았다. 그의 눈에는

희망과 약간의 불안해하는 기색이 어려있었다.

[해설] 배경은 긴 의자와 잔디 그리고 나무들이 있는 곳이며, 등장 인물은 젊은 숙녀와 젊은 남자 및 소년이다. 따라서, 이런 조건을 갖춘 배경은 공원이며 등장 인물은 3명이다.

[어구] taste 맛, 풍미 grass 잔디 rest 쉬다 still 가만히 ballon 풍선 at the sight of ~ ~을 보자 reddish 붉은

38. 문단 내용 요약

지난밤에 몇몇 캠프 참가자들이 불을 피우는 가장 좋은 방법에 관하여 이야기하고 있었다. 그들 사이에 논쟁이 크게 일어났다. 그들의 지도자는 교훈을 주고 싶어서, 불을 피울 나뭇가지들을 구하라고 그들을 숲으로 들여보냈다. 그는 그들이 함께 갈 것을 장려했으나, 몇몇은 자신의 능력을 보여주고 싶어서 혼자 갔다. 함께 갔던 사람들은 서로서로 도울 수 있었고, 많은 나뭇가지를 가지고 돌아왔다. 그러나 혼자 갔던 사람들은 성공하지 못했다. 사실, 한 소년이 구멍에 빠져서 다리가 부러졌다. 캠프 참가자들은 마침내 지도자가 말하려고 하던 것을 이해하게 되었다.

→ 우리가 인생에서 성공하려면 힘을 합쳐야 한다.

[해설] 야영 지도자가 나뭇가지를 모아 오도록 한 일을 통해서 말하고자 한 교훈은 “서로 협력하면 성공을 할 수 있지만 혼자 하면 실패한다.”는 것이다.

[어구] camper 캠프 참가자 make a fire 불을 피우다 counselor 지도자, 상담자 encourage 격려하다 assist 돕다 unsuccessful 성공하지 못한 get one's leg broken 다리가 부러지다

39. 무관한 문장 파악

연설을 하려면, 그 주제에 관하여 가능한 많은 사실을 수집해라. ① 연설을 분명하게 하기 위하여, 자료를 조사하고 조직하는 일에 충분한 시간을 투자하라. ② 가능한 많은 예를 활용하고, 필요하다면 그림, 도표 및 그래프를 활용하라. ③ 이런 물품을 팔려고 한다면, 고객을 직접 방문하라. ④ 청중을 잊지 말고, 남이 이해하기 힘든 말을 하거나 깔보는 말을 하지 말라. ⑤ 청중을 존중하면 그들은 여러분의 연설을 즐길 것이다.

[해설] 연설을 잘 하는 방법에 관한 글인데, ③은 물품 판매에 관한 내용이므로 글 전체의 흐름과 관계가 없다.

[어구] subject 주제 research 연구 organize 조직하다 chart 도표 graph 그래프 if (they are) needed 필요하다면 talk over one's head 이해하기 힘든 말을 하다

40. 주어진 문장의 위치 파악

올림픽 초기에는, 국가적인 여러 경기들이 올림픽 프로그램에 추가되었다. 그렇게 하면 그 경기가 다른 나라에서 유행하게 되리라는 바람이 있었던 것이다. 그러나, 그 경기에 관심이 있는 나라가 거의 없으면, 이것은 결국 올림픽 경기에서 제외되었다. 이런 일은 골프와 몇몇 요트 경기 종목에서 있었다. 초기 골프 종목에서는 겨우 세 나라만 참가하였다. 그리고 많은 요트 경기 종목에서, 겨우 한 척의 배만 경쟁에 참여하였다.

[해설] 주어진 문장은 올림픽에 경기가 추가된다는 내용과 골프나 요트 같이 제외되는 경기가 있다는 내용을 연결하는 역할을 한다.

[어구] sailing 요트 경기 participate 참여하다

41. 정보 통합

- 잡담, 흡연 그리고 음식 먹기와 마시기는 허락되지 않는다.
- 열람실의 자리 맡아두기는 허용되지 않는다.
- 15분 이상 의자와 책상 위에 물건만 놓아두면 직원이 치울 것이다.
- 이 곳의 모든 사람들은 다른 이용자들을 불편하게 해서는 안 된다.

[해설] 열람실의 자리 맡아두기가 안 되고 금연 및 정숙을 요구한다는 내용으로 보아, 도서관에서 공부하는 데 적용되는 규칙에 관한 내용이라고 할 수 있겠다.

[어구] allow 허락하다 clear 치우다 uncomfortable 불편한

42. 도표의 이해

- ① 2001년에 순이익이 가장 낮다.
- ② 2000년보다 2001년의 총매출액이 더 적다.
- ③ 이 회사는 2002년에 410억 원의 매출을 기록했다.
- ④ 2000년의 순이익은 1999년의 3배가 넘는다.
- ⑤ 2001년에 비하여, 2002년 총매출액이 90억 원 증가했다.

【해설】 2000년의 순이익은 60억 원이고 1999년의 순이익은 40억 원이다. 따라서 2000년의 순이익은 1999년 보다 3배가 아닌 1.5배가 많은 것이다.

【어구】 record 기록하다 three times as - as ~ ~보다 3배가 더 - 하다

43. 주제 파악

1969년 El Salvador와 Honduras는 멕시코에서 개최될 월드컵 축구 대회의 출전권을 얻으려고 축구경기를 하고 있었다. Honduras는 자국의 수도에서 열린 첫 경기에서 승리했다. 그러나 El Salvador는 자국에서 열린 두 번째 경기에서 승리했는데 이 경기에서 Honduras팀의 응원자들은 구타당하고 차량이 불태워졌다. 이리하여 전쟁이 일어났다. 실제 전쟁은 4일간 지속되었다. 그 전쟁에서 수 천명이 죽었으며 부상을 당했다.

【해설】 El Salvador와 Honduras간의 축구로 인한 전쟁에 관한 이야기이다.

【어구】 match 시합 hold 개최하다 last 지속하다 beaten 두들겨 맞은 set off 촉발시키다 wound 상처를 입히다

44. 글의 내용 파악

아이는 물리적인 장벽 뒤에서 안도감을 느낀다. 아이는 낯선 사람과 마주치면, 보통 엄마의 몸 뒤에 숨어서 그를 엿본다. 만약 엄마가 근처에 없으면, 의자나 다른 가구들이 그런 역할을 한다. 만약 낯선 사람이 계속해서 다가오면, 엿보던 얼굴마저도 숨긴다. 만약 이와 같은 명백한 두려움의 표시에도 불구하고, 조심성 없는 낯선 사람이 계속해서 다가오면, 아이는 비명을 지르거나 달아난다.

【해설】 낯선 사람과 마주쳤을 때 어린이가 두려움을 피하기 위해 보이고 있는 행동을 설명한 내용으로 ①의 “부모를 부른다”는 행위는 언급되지 않았다.

【어구】 physical 물질의 barrier 장벽 be faced with 직면하다 do 충분하다(=be enough) approach 접근하다

45. 요지 파악

어떤 연구에 따르면, 우리에게 아주 필요한 것은 더 많은 웃음이다. 웃음은 우리로 하여금 긴장과 고통을 견디는데 도움을 준다. 미국에 있는 많은 병원에서 유머방을 만들고 있다. 이곳에서 병원에 누워있기에 지친 환자들이 많은 웃음을 즐길 수 있다. 웃음은 또한 훌륭한 운동이기도 하다. 백 번의 웃음은 10분간 농구를 하는 것과 같은 양의 에너지를 소비한다.

【해설】 긴장과 고통을 견디게 해주는 웃음, 병원의 유머방 설치, 웃음이 주는 운동의 효과 등을 들어 ‘웃음이 건강에 좋다’고 말하고 있다.

【어구】 endure 견디다 set up 설치하다

46. 요지 파악

용감한 사람에게 불가능이란 없다. Roger Crawford는 다리 하나와 손 없는 양팔을 가지고 태어났다. Roger는 프로 테니스 선수가 되었고 나중에는 테니스 코치가 되었다. Digital Dan은 후두암에 걸려 후두가 제거되기 전까지는 목수였다. 그가 더 이상 말을 할 수 없게 되었을 때, 그는 디스크 자키가 되었다! Dan이 그의 말을 컴퓨터에 입력하면, 그것이 말을 해주는 것이다! 당신이 어떤 꿈을 가지고 있든지 간에 용기가 있다면 그것을 성취할 수 있다.

【해설】 Roger Crawford와 Digital Dan등은 심한 신체적 장애가 있음에도 불구하고 용기를 가지고 불가능에 도전하여 성공했다는 예를 통해 불가능에 도전할 수 있는 용기를 가져야 한다는 내용의 글이다.

【어구】 carpenter 목수 throat cancer 후두암 voice box 후두 no longer 더 이상 ~아니다 achieve 성취하다 courage 용기

47~48. 복합 문단 이해

(B) 몇 년 전, 관광 사업을 하고 있는 우리 회사는 사업 확장 방법을 찾고 있었다. 우리는 동남아시아에 특별한 관심을 가지고 있었는데 그 지역에서 사업 해 본 경험이 없었다. 사업 확장을 결정하고 우리는 부장 중의 한 사람에게 연구를 하도록 했다.

(A) 그 부장은 우리가 작성한 목록에 있는 나라들을 방문했다. 각 나라에서 우리 고객들의 관심을 끌만한 장소들을 방문하여 관광객을 위한 시설들을 면밀하게 조사했다. 이런 방식으로 그는 재빨리 두 군데를 제외시켰다. 다음 단계로 그는 남은 지역들의 관광부를 방문했다. 각 부서에서, 그들이 어떤 도움을 줄 수 있을지 물어보았다.

(C) 그렇게 한 후, 그는 각 나라로의 사업 확대에 들어가는 비용과 이익을 계산했다. 그는 Thailand, Hong Kong, Malaysia, 그리고 Indonesia의 순서로 개발하는 것이 좋다고 보고했다. 그러나 비용이 너무 많이 들어 한꺼번에 이 모든 장소에서 우리 사업을 전개시킬 수 없었다. 따라서 우리는 부장의 보고서에서 제안된 순서에 맞춰 한 나라씩 들어가기로 결정했다.

【해설】

47. (A)단락에는 부장이 연구한 내용이 나타나 있고, (B)에는 회사가 사업 확장 방법을 찾기 위해 연구를 시키기로 했다는 내용이 나오며, (C)는 연구 결과에 따라 실제 사업 확장을 하는 내용이 나오므로 글의 순서는 (B)-(A)-(C)이다.

48. 관광사업 확장을 고려하고 있는 나라들을 방문하여 연구하고, 그 보고 결과에 따라 일을 추진하기로 했다는 내용이다.

【어구】 tourism department 관광부 offer 제공하다 particularly 특별히 cost 비용 profit 이익 order 순서 suggest 제시하다

49~50. 장문의 이해

차림표에서 음식을 고를 때 중요 단어를 찾도록 하라. 첫 번째로 오븐에 구운 음식이 (a)튀긴 음식보다 좋다. 감자튀김을 먹지 말고 구운 감자를 먹어라. 두 번째로 (b)버터나 크림을 바른 야채보다는 쥬스나 생야채를 먹어라. 세 번째로 담백한 음식이 최고다. 예를 들어 (c)고기국물을 얹은 닭고기보다 기름기를 뺀 닭고기를 먹도록 하라. 소스나 육즙에 적신 음식은 지방과 열량, 염분을 많이 포함하고 있다.

작은 변화가 당신의 건강 증진에 도움을 줄 수 있다. 예를 들어, (d)페퍼로니나 소시지가 들어간 피자 대신에 채소나 치즈가 들어간 피자를 시켜라. 하얀 빵보다는 통밀 빵을 사라. 주스나 (e)저지방 우유는 자주 주문하고 탄산수나 밀크셰이크는 덜 주문하도록 하라. 이와 같은 작은 변화들이 보다 건강한 식습관 쪽으로 여러분을 인도할 것이다.

【해설】

49. 건강에 좋은 음식을 고를 것을 권하면서 어떤 음식이 좋은 음식인가 실제 예를 들어 설명하고 있는 글이므로 이러한 내용을 담고 있는 제목을 찾도록 한다.

50. 밑줄 친 부분은 건강에 좋은 식품과 그렇지 않은 식품의 예들인 것을 파악한 후, better, instead of, the best, often, rarely 등의 표현과 연관시켜 성격이 다른 하나를 찾아낸다.

【어구】 order 주문하다 plain 맛이 담백한 contain 포함하다 grain 낱알, 곡물 rarely 좀처럼 ~않는