

제5교시

제2외국어/한문 영역(한문 I)

성명

수험번호

3

1. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



학생: 나무 사이로 보름달이 선명하게 보이네요.
교사: 김홍도가 선두 살에 그린 그림이라고 해요. 나무가 들성듬성 들어서 있는 숲 뒤편으로 보름달이 두둥실 떠 있는 모습이죠. 제목도 ‘성근 숲에 밝은 달’이라고 하여 ‘疏林(㉠)’(이)라고 합니다.

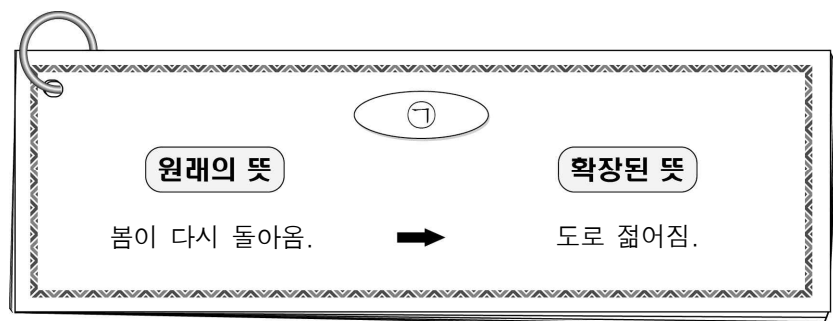
- ① 半月 ② 每月 ③ 明月 ④ 月中 ⑤ 月下

2. 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

< 보 기 >	
ㄱ. 去 - 來	ㄴ. 居 - 住
ㄷ. 分 - 合	ㄹ. 始 - 初

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

3. 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



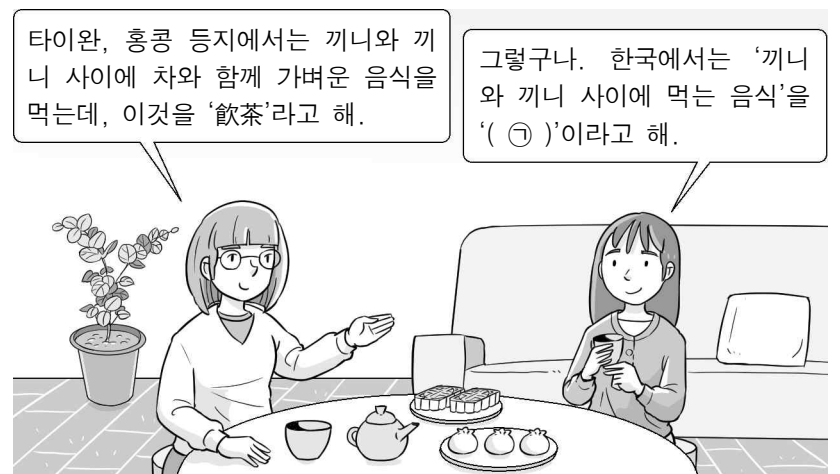
- ① 春色 ② 春秋 ③ 春光 ④ 回春 ⑤ 立春

4. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 典 ② 先 ③ 功 ④ 甘 ⑤ 共

5. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



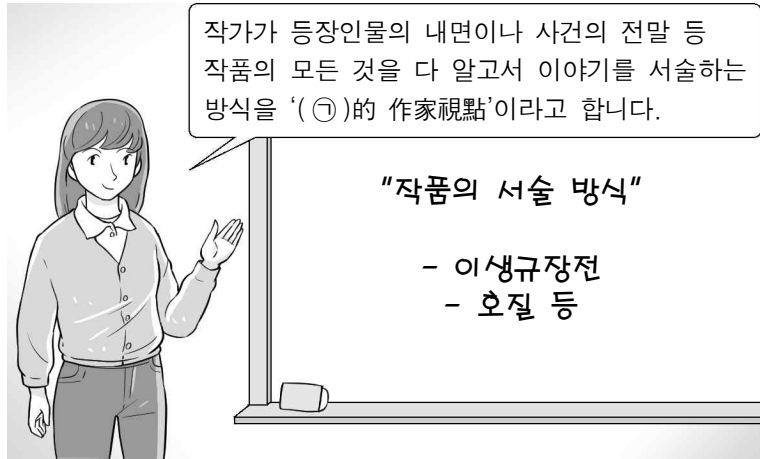
- ① 主食 ② 美食 ③ 過食 ④ 間食 ⑤ 朝食

6. ㉠~㉣ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은? [1점]



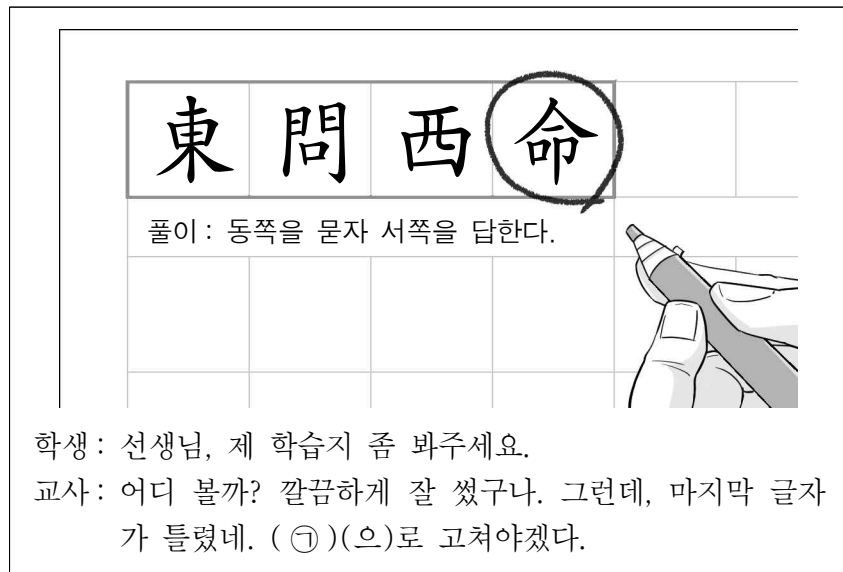
- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉢
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

7. 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



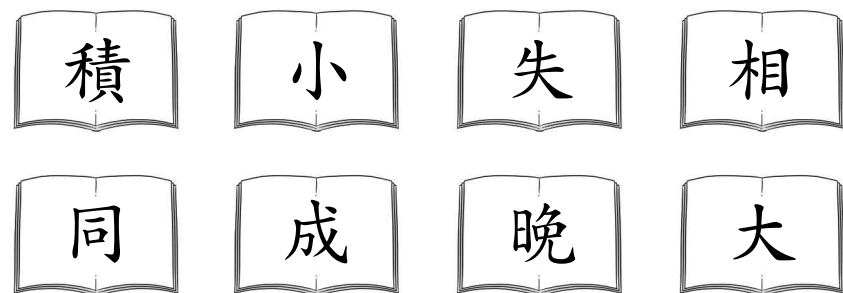
- ① 平和 ② 全知 ③ 現代 ④ 主觀 ⑤ 自然

8. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



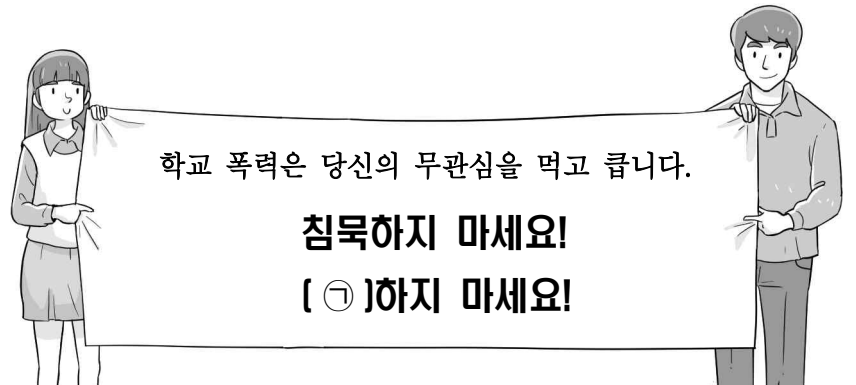
- ① 答 ② 苦 ③ 卒 ④ 常 ⑤ 字

9. 그림의 한자로 만들 수 있는 사자성어의 의미와 관계있는 것은?



- ① 두 제품의 성능은 사실 서로 비슷비슷해.
② 돈 몇 푼 아끼려다가 큰 벌금을 물게 됐어.
③ 몇 년 동안 꾸준히 용돈을 모아 노트북을 샀어.
④ 나도 똑같이 겪었던 사고라 그의 아픔을 이해해.
⑤ 그는 긴 무명 시절을 견뎌 지금의 대배우가 되었어.

10. 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



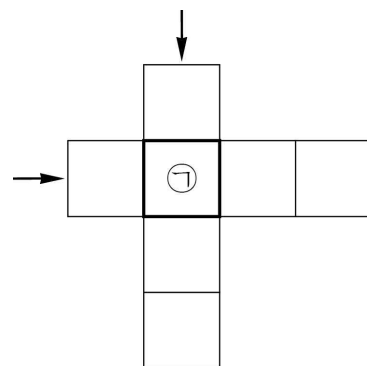
- ① 授與 ② 奉仕 ③ 力走 ④ 外面 ⑤ 健康

11. 글의 내용과 의미가 통하는 것은?

모르는 것이 있으면 길을 가는 사람이라도 붙들고 물어야 하니 어린 종이 나보다 글자 하나라도 더 안다면 우선 그에게 배워야 한다. 자기가 남만 같지 못하다고 부끄러이 여겨 자기보다 나은 사람에게 묻지 않는다면, 한평생 고지식하고 어쩔 방법이 없는 지경에 스스로 갇혀 지내게 된다.
- 『연암집』 -

- ① 塞翁之馬 ② 角者無齒 ③ 聞一知十
④ 我田引水 ⑤ 不恥下問

12. 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



【가로 열쇠】
뜻이 있으면 마침내 이루어진다.
【세로 열쇠】
처음 품은 뜻을 한결같이 꿰뚫다.

- ① 竟 ② 志 ③ 貫 ④ 性 ⑤ 吉

13. 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○ 膚不毀, 虎(㉠)制.

* 膚(부): 살갓
- 『열상방언』 -

○ 爲惡則易, 爲善則(㉡).

- 『격몽요결』 -

- ① 難 ② 起 ③ 至 ④ 別 ⑤ 取

14. 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

○ 문장 : 當正身心, 表裏如一, 處幽如顯, 處獨如(㉠).

○ 풀이 : 마땅히 몸과 마음을 바르게 하여 겉과 속이 하나같아야 하니, 어두운 곳에 거처해도 밝은 곳에 있듯 하고 혼자 거처해도 여럿이 있는 것처럼 하라.

① 軍 ② 衆 ③ 聲 ④ 法 ⑤ 體

15. 글의 내용과 의미가 통하는 것은?

居高, 不可不念其危也.

- 『잠곡유고』 -

① 三人成虎 ② 不問可知 ③ 結者解之

④ 居安思危 ⑤ 累卵之危

16. 글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?

以勢交者, 勢傾則絕, 以利交者, 利窮則散.

- 『문중자』 -

① 대안 없이 비판만 하는 사람

② 일을 성급하게 처리하는 사람

③ 사욕 때문에 친구를 사귀는 사람

④ 자기 생각만 옳다고 주장하는 사람

⑤ 무조건 남을 이겨야 만족하는 사람

17. 글의 내용과 관계있는 것은?

완벽한 인제는 진실로 얻기 어렵습니다. 옛사람들도 단점은 있었으니, 인재를 쓰는 방도는 반드시 단점을 버리고 장점을 쓰는 것입니다. 단점을 버리고 장점을 쓴다면 온 세상의 인재를 다 쓸 수 있으니, 인재를 얻기 어렵다는 탄식을 할 필요가 있겠습니까.

- 『승정원일기』 -

① 德者本也, 財者末也. ② 己所不欲, 勿施於人.

③ 天下大事, 必作於細. ④ 貴其所長, 忘其所短.

⑤ 不知則問, 不能則學.

18. 글에서 강조하고 있는 것은?

心靜萬病息, 心動萬病生.

- 『고산유고』 -

① 배려심 ② 자긍심 ③ 존경심 ④ 평정심 ⑤ 호기심

[19~20] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

河津, 一名龍門, 水險不通, 魚鼈之屬, 莫能㉠上. 江海大魚, 薄集龍門下數千, 不得上, 上則爲龍也.

* 河津(하진) : 땅 이름 * 鼈(별) : 자라

- 『후한서』 -

19. 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 登 ② 君 ③ 才 ④ 育 ⑤ 洗

20. 밑글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 급할수록 돌아가는 여유가 필요해.
- ② 적당한 때를 기다릴 줄도 알아야 해.
- ③ 과거에 연연하지 않고 미래로 나가야 해.
- ④ 장애물을 피해 가는 것도 좋은 방법이야.
- ⑤ 힘든 관문을 통과해야만 성공할 수 있어.

[21~22] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉡崔興孝, 通國之善書者也. 嘗赴舉書卷, 得一字, 類王羲之. ㉠坐視終日, 忍不能捨, 懷卷而歸, 是可謂得失不存於心耳.

* 崔興孝(최흥효), 王羲之(왕희지) : 사람 이름

- 『연암집』 -

21. 글의 내용으로 보아 ㉠의 의미로 옳은 것은?

- ① 고민함 ② 감사함 ③ 떳떳함
- ④ 조급함 ⑤ 겸손함

22. 밑글의 내용으로 보아 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 자기 것을 남에게 양보할 줄 알아.
- ② 상대방의 입장을 잘 이해하고 있어.
- ③ 백성을 위해 자신을 돌보지 않았어.
- ④ 이성적으로 판단하는 냉철한 성격이야.
- ⑤ 좋아하는 것이라면 이익을 따지지 않았어.

[23~24] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

先生㉠進言經席曰：“自古有國一用兵，兵不息。國家昇平百年，民不知兵，今始用之，自此之後，兵且不息。㉡請預選八道精兵十萬，以備不虞。”

* 預(예): 미리 * 虞(우): 해아리다
- 『어우야담』 -

23. ㉠의 독음으로 옳은 것은? [1점]

- ① 명언 ② 식언 ③ 진언 ④ 용어 ⑤ 조어

24. 윗글의 내용으로 보아 ㉡과 관계있는 것은?

- ① 安貧樂道 ② 束手無策 ③ 八方美人
④ 後生可畏 ⑤ 有備無患

[25~26] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 春㉠種一粒粟，秋收萬顆子。
四海無㉡閑田，農夫猶餓死。

* 粒(립): 낱알 * 顆(과): 낱알
- 이신, 「憫農」 -

(나) 臨溪茅屋獨閑居，月㉢白風清興有餘。
外客不來山鳥㉣語，移床竹塢臥㉤看書。

* 茅(모): 띠 * 塢(오): 산자락
- 길재, 「述志」 -

25. ㉠ ~ ㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠: 심다 ② ㉡: 한가하다
③ ㉢: 지다 ④ ㉣: 지저귀다
⑤ ㉤: 보다

26. 위 시에 대한 이해로 옳은 것은?

① (가)의 넷째 구에는 농민들의 실상이 드러나 있어.

② (가)에는 시적 화자의 바람이 담겨 있어.

③ (나)의 첫째 구에는 계절적 배경이 드러나 있어.

④ (나)는 과거를 회상하며 시상을 전개하고 있어.

⑤ (가)와 (나)에는 모두 청각적 심상이 드러나 있어.

[27~28] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

孟子見梁惠王，王曰：“叟不遠千里而來，亦將有以利吾國乎？”
孟子對曰：“王何必曰利？亦有㉠仁義而已矣。”

* 叟(수): 늙은이
- 『맹자』 -

27. ㉠과 짜임이 같은 것은? [1점]

- ① 年少 ② 希望 ③ 多情 ④ 黃土 ⑤ 讀書

28. 윗글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 자신이 한 일은 책임질 줄 알아야 해.
② 국가를 경영하려면 강력한 법이 필요해.
③ 이해타산보다 대의를 먼저 생각해야 해.
④ 건문을 넓히려면 다양한 경험을 해야 해.
⑤ 정치인은 미래를 위해 인재를 양성해야 해.

[29~30] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

凡人，己曲，㉠惡人曲，己私，惡人私，己㉡貪，惡人貪，己奢，惡人奢。反者，有幾？然必上直而後，禁下之曲，上公而後，禁下之私，上廉而後，禁下之貪，上儉而後，禁下之奢。

* 奢(사): 사치하다
- 『동명집』 -

29. ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | | | |
|-------|------|--------|------|
| ㉠ | ㉡ | ㉠ | ㉡ |
| ① 악하다 | 탐하다 | ② 미워하다 | 탐하다 |
| ③ 악하다 | 가난하다 | ④ 미워하다 | 가난하다 |
| ⑤ 악하다 | 모욕하다 | | |

30. 윗글의 중심 내용과 관계있는 속담은?

- ① 누워서 떡 먹기.
② 백지장도 맞들면 낫다.
③ 고양이 목에 방울 달기.
④ 고래 싸움에 새우 등 터진다.
⑤ 윗물이 맑아야 아랫물이 맑다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.