

제 5 교시

제2외국어/한문 영역(일본어 I)

성명

수험 번호

1. 그림에 해당하는 가타카나의 표기가 옳은 것은? [1점]

①  택시

②  チケット

③  ドア

④  パーティ

⑤  バスケットボール

2. 밑줄 친 부분의 박(拍)의 수가 나머지 넷과 다른 것은?

- ① 私の 弟は 中学 3年生です。
- ② あの 交番で 道を 聞きましょう。
- ③ 去年の なつは とても 暑かった。
- ④ 妹は はやく 起きる 習慣が ある。
- ⑤ 私は 時々 両親に 電話を します。

3. 밑줄 친 부분의 표기가 옳은 것은?

- ① しごとは たいてい 5時には 終わります。
- ② ここから なんぶんぐらい かかりますか。
- ③ 山下さんの おたんぞうびは いつですか。
- ④ あした、彼女と 会う やつそくを しました。
- ⑤ 西さんは 韓国文化に きよみがありますか。

4. 빈칸에 공통으로 들어갈 말로 알맞은 것은?

- 민さんは 考え方が \_\_\_\_\_ している。  
○ 朝ご飯は \_\_\_\_\_ 食べた ほうが いいよ。

- ① きっと                      ② しっかり                      ③ すっかり
- ④ はっきり                      ⑤ まっすぐ

5. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?



\* JR線: JR선

- ① あと                      ② さき                      ③ すぐ
- ④ つぎ                      ⑤ こんど

6. ‘回転寿司(회전 초밥)’에 관한 글이다. 글의 내용으로 알 수 있는 것은?



昔、すしと いえば ふつう まつりや 入学の日など、特別な 日にしか 食べられない 高い ものであった。1958年、大阪の ある 人が ねだんを 安く する ために、立って 食べる すし屋を 始めた。それで たくさん の お客さんが 来る ようには なったが、すしを 早く 出せない 問題が あった。その ため、まわる 機械の 上に すしの さらを のせて、お客さんが 座ったまま 自分で 食べたい ものを とれる ように した。これが 回転寿司の 始まりである。今では 日本じゅうに 回転寿司の 店が でき、いつでも 安く すしが 楽しめる ように なった。

\* 特別: 특별 \* 機械: 기계 \* のせる: 엮다

- ① 立って 食べる すし屋は 大阪にしか ない。
- ② 回転寿司は 立って 食べる すし屋ほど やすく ない。
- ③ 何かを いわう 日には 回転寿司に 行った ほうが いい。
- ④ 安く 早く 食べて もらう ために 回転寿司が 生まれた。
- ⑤ すしを 早く 出せない 問題が 起こって、客が 来なく なった。

7. 밑줄 친 ‘これ’에 해당하는 그림은?

これは 七たに 使う 細くて 長い 紙で、これに 自分の ねがい을 書いて 木に むすびます。



8. 글의 내용과 일치하는 것은?

日本語の「どうぞ」と「どうも」は とても 便利な ことばである。これは「どうぞ お入りください」や「どうも すみません」の ように ほかの 言葉と いっしょに 使って、その 意味を もっと ていねいに したり、強く したり する。また、「どうぞ」、「どうも」だけでも 意味が 伝えられる。たとえば、「どうぞ」と 言えば 人に 何かを すずめるなどの 意味に なる。「どうも」は 感謝の 気持ちを 伝えたり、かるい あいさつの かわりに 使ったり する。

\* ていねい: 정중 \* すずめる: 권하다 \* 感謝: 감사

- ① 何かを すずめる ときに「どうも」という。
- ② 「どうも」は かるい あいさつとしても 使う。
- ③ 「どうぞ」は それだけでは 意味が 伝えられない。
- ④ 感謝の 気持ちを 伝える 時に「どうぞ」という。
- ⑤ 「どうも」は ほかの 言葉と いっしょに 使わない。

## 9. 대화의 내용으로 알 수 있는 것은?

金 : 先生、なんで たたみの 部屋を「和室」といったり、きものを「和服」といったりするんですか。

先生: それはね、「和」をつけて、日本 固有の 物である ことを表しているの。日本料理を「和食」、昔からの 日本の 紙を「和紙」というのも 同じよ。

金 : それじゃ、なんで「日本」じゃなくて「和」なんですか。

先生: そうね。昔「和」は日本の国 そのものを表す言葉として使われていたからよ。

金 : あ、そうなんですか。

\* 固有: 고유 \* 表す: 나타내다

- ① 日本人がつかう紙を「和紙」という。
- ② 「和服」は「和室」で着るきものである。
- ③ 日本で食べられる料理を「和食」という。
- ④ 「和」をつけて日本の固有のものをあらわす。
- ⑤ ものの名前に「和」をつけるといい意味になる。

## 10. ‘ゆるキャラ’에 관한 글이다. 글의 내용으로 알 수 있는 것은? [1점]



日本では自分の町をたくさんの人に知ってもらうために「ゆるキャラ」を作っています。これは地域の野菜やお菓子、動物などをキャラクターにしたもので、その数は3,000とも言われています。中でも熊本県の「くまモン」はとて有名で、知らない人がいないほどです。熊本は「くまモン」のおかげで訪ねてくる人が増え、前よりもっとにぎやかな町になりました。このように「ゆるキャラ」は町を元気にする大きな力になっています。

\* 地域: 지역 \* キャラクター: 캐릭터 \* 数: 수

- ① しずかな町には「ゆるキャラ」がない。
- ② 「くまモン」のかずは3,000ちかくある。
- ③ 「くまモン」はほとんどの日本人に知られている。
- ④ 「くまモン」は野菜を食べて元気になった動物である。
- ⑤ 「ゆるキャラ」のある町はどこにでも有名なお菓子がある。

## 11. 빈칸에 들어갈 말로 가장 알맞은 것은?

チェ: 中野さん、地震が起きたら \_\_\_\_\_。

中野: まずつくえやテーブルの下に入ってください。上からものが落ちてくると危ないですから。

- ① どうなりますか
- ② どうしたんですか
- ③ どちらにしますか
- ④ どうしたらいいですか
- ⑤ どんなものがいいですか

## 12. 글의 내용으로 알 수 없는 것은? [1점]

林先生、1年間 ありがとうございます。

いっしょに行った修学旅行が忘れられません。  
ゆきこ

授業、おもしろかったです。  
けん

おかげさまで英語が好きになりました。  
じゅんこ

先生がいて、水泳の部活、楽しかったです。  
ななみ

- ① ななみは部活ですいえいをしていた。
- ② 林先生は1年間学校を休むことになった。
- ③ ゆきこは修学旅行のことを今でも覚えている。
- ④ じゅんこは林先生のおかげで英語が好きになった。
- ⑤ けんは林先生の授業が面白かったと思っている。

## 13. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것만을 &lt;보기&gt;에서 있는 대로 고른 것은?

A: このまんが、おもしろいね。

B: 私もそれ読んだ。今、映画でやってみたいよ。

A: そう? じゃ、今週の土曜日、\_\_\_\_\_ いっしょに見に行かない?

B: いいね。行こう。

<보 기>

a. ひまなら      b. よければ      c. 時間になると

- ① a      ② c      ③ a, b      ④ b, c      ⑤ a, b, c

## 14. 빈칸 (a), (b)에 들어갈 말로 알맞은 것은?



(a)

(b)

- |          |        |
|----------|--------|
| ① 聞こえます  | 気にします  |
| ② 気がします  | 注意します  |
| ③ うるさいです | 気になります |
| ④ 気になります | 気を付けます |
| ⑤ 気を付けます | 小さくします |

15. 글의 내용으로 보아 ‘加藤’에 대해 알 수 있는 것은? [1점]

加藤さんは 写真が 大好きで、カメラを 5台 持っている。  
はじめは 写真をとるのが にがてだったが、むすめが 生まれてから 毎日 むすめの 写真をとって いるうちに 上手になった。いい 写真をとる ために 勉強も して、家族写真のコンテストで 一番になった こともある。今は ボランティアで 学校や まわりの 人に 写真の とりかたを 教えて いる。

\* コンテスト: 콘테스트

- ① 봉사 활동을 하기 위해서 사진을 배웠다.
- ② 사진작가가 되기 위해서 학교에 다니고 있다.
- ③ 주변 사람들에게 사진 찍는 법을 가르치고 있다.
- ④ 가족사진 콘테스트에 제일 먼저 작품을 응모했다.
- ⑤ 딸이 태어나기 전부터 카메라를 5대 가지고 있었다.

16. 포스터가 나타내는 의미로 알맞은 것은? [1점]



- ① 使いすぎは やめよう。
- ② しずかな 時に 使おう。
- ③ きれいな ものに 入れよう。
- ④ あぶないから、よこに しよう。
- ⑤ 冷たく ならないように しよう。

17. 빈칸 (a), (b)에 들어갈 말로 알맞은 것은?

りゅう: 数学の 宿題、どうしよう。難しくて……。  
父 : そう? じゃ、今日 帰ってから 宿題 \_\_\_\_\_ (a) \_\_\_\_\_ よ。  
りゅう: 本当? \_\_\_\_\_ (b) \_\_\_\_\_ の? ありがとう。  
父 : じゃ、できる ところまで やって おくんだよ。

- | (a)       | (b)       |
|-----------|-----------|
| ① 見て あげる  | ① 見せて やる  |
| ② 見て あげる  | ② 見て くれる  |
| ③ 見て くれる  | ③ 見て もらえる |
| ④ 見せて あげる | ④ 見て やる   |
| ⑤ 見せて もらう | ⑤ 見せて くれる |

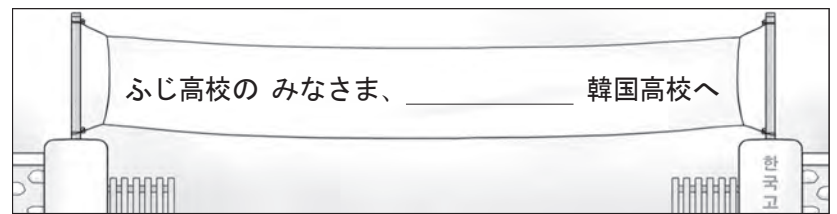
18. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은? [1점]

<郵便局で>  
A: これ、韓国へ 航空便で \_\_\_\_\_ けど……。  
B: では、こちらに ご住所と お名前を お書きください。

\* 航空便: 항공편

- |                |              |
|----------------|--------------|
| ① 送りたいんです      | ② 動きたいんです    |
| ③ 行かせたいんです     | ④ ついて ほしいんです |
| ⑤ つけて もらいたいんです |              |

19. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은? [1점]



- |         |          |         |
|---------|----------|---------|
| ① ただいま  | ② ようこそ   | ③ おめでとう |
| ④ さようなら | ⑤ おつかれさま |         |

20. 빈칸 (a), (b)에 들어갈 말로 가장 알맞은 것은?

店員: こちらは いかがでしょうか。3,400円ですが。  
客 : \_\_\_\_\_ (a) \_\_\_\_\_ ね。じゃ、ひとつだけ ください。  
店員: ふたつ 買うと、10% 安く なりますが……。  
客 : いや、ひとつで \_\_\_\_\_ (b) \_\_\_\_\_ 。

- | (a)        | (b)        |
|------------|------------|
| ① いいです     | ① します      |
| ② たかいです    | ② かいます     |
| ③ いりません    | ③ だいじょうぶです |
| ④ けっこうです   | ④ できます     |
| ⑤ けっこう します | ⑤ けっこうです   |

21. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것을 <보기>에서 찾아 순서대로  
바르게 배열한 것은? [1점]

村田: 高橋さん、\_\_\_\_\_ ?  
高橋: はい、何ですか。  
村田: これなんだけど、明日までに \_\_\_\_\_ 。  
高橋: え? 明日ですか。\_\_\_\_\_ 。  
ちょっと 困りますが……。

—————<보 기>—————  
a. ちょっと いい                      b. そう 言われまして  
c. おねがいできないかな

- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| ① a-b-c | ② a-c-b | ③ b-a-c |
| ④ b-c-a | ⑤ c-b-a |         |

22. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것을 <보기>에서 고른 것은?

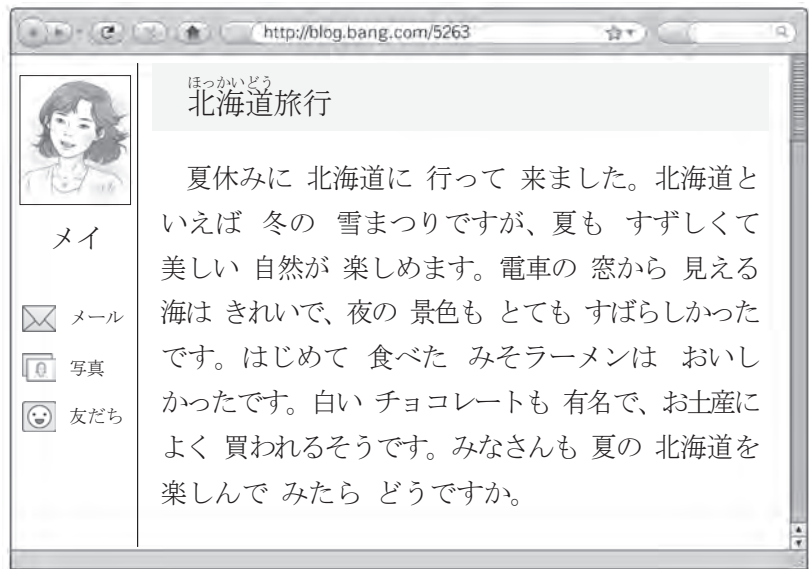


A: おかしいね。この 道、いつも こんでるのに、今日は ぜんぜん こんでないね。  
B: 昨日から 休みで みんな \_\_\_\_\_ からじゃ ない?  
A: そうか。いつも 今日みたいなら いいんだけどね。

—————<보 기>—————  
a. 車を使っている                      b. うちで 休んでいる  
c. 近くに 住んで いない                  d. どこか 遊びに 行った

- |        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| ① a, b | ② a, c | ③ b, c | ④ b, d | ⑤ c, d |
|--------|--------|--------|--------|--------|

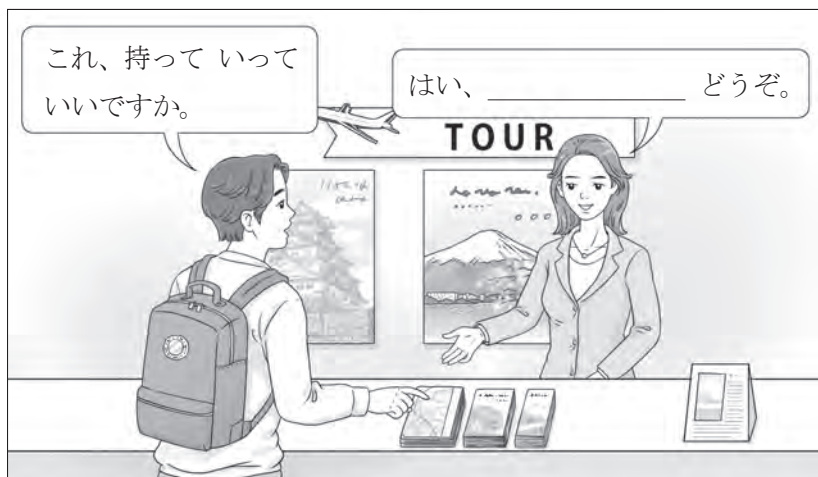
23. 글의 내용으로 알 수 있는 것은? [1점]



\* チョコレート: 초콜릿

- ① みんなと 北海道の 海で たのしく あそんだ。
- ② ゆきまつりを見に 北海道に 行った ことがある。
- ③ おみやげに 北海道の チョコレートを 買って きた。
- ④ 北海道の 夜の けしきは 日本で いちばん すばらしい。
- ⑤ 北海道へ 行く 前は みそラーメンを 食べた ことが ない。

24. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?



<보 기>

- a. ご自由に      b. べんりに      c. ごえんりよなく

- ① a      ② b      ③ a, c      ④ b, c      ⑤ a, b, c

25. 글의 내용으로 알 수 있는 것은?

最近、日本では 年を とって 会社を やめる 人が 増えて いるが、働ける 若い 人は 少ないと いう。生まれて くる 子供が だんだん へって いるからである。それで たくさんの 外国人が 日本の 会社で 働くよう に なった。なかでも 日本語と、ITの 仕事ができる 人は 日本の 会社 に 入りやすいと いわれている。

- ① おおくの 日本人が 外国で はたらい ている。
- ② 会社を やめる わかい 人が おおく なっている。
- ③ 外国人は 日本語が できると ITも ならいやすい。
- ④ 働ける 外国人が だんだん すくなく なっている。
- ⑤ 子供が 少なく なって きて、働ける 人も へっている。

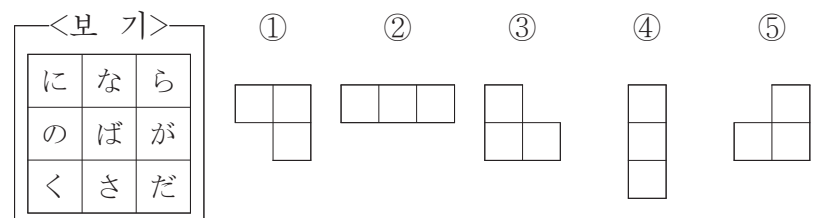
26. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?

A: 国に 帰ったら、ご家族に \_\_\_\_\_ ね。  
B: はい。いろいろと お世話に なりました。

- ① よろしく      ② おげんきで      ③ おだいじに
- ④ こちらこそ      ⑤ いらっしゃい

27. 빈칸 (a)~(c)에 들어갈 글자를 <보기>에서 찾아 연결한 모양으로 알맞은 것은?

- 手紙を 書いて 父を よろこ(a)せた。
- 使い方は かんたんなら かんたん(b) ほど いい。
- 荷物は じゃま(c) ならないように おきましょう。



28. 밑줄 친 부분의 쓰임이 옳지 않은 것은?

- ① あその 角を 曲がると 駅に ですよ。
- ② この 川の 長さは 500kmも なります。
- ③ 本田さんに 代わって 私が 説明します。
- ④ 彼女は バスを 降りて しばらく 歩いた。
- ⑤ くわしくは 田中まで ごれんらくください。

29. 포스터의 □에 들어갈 글자를 조합하여 만들 수 있는 낱말은? [1점]



- ① 外      ② 色      ③ 空      ④ 寺      ⑤ 側

30. 문장 표현이 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?

- a. お客さまを お呼びいたします。
- b. もっと 早く 来れば 買えたのに……。
- c. あの 兄弟は にて いるようで にて いない。

- ① a      ② b      ③ a, c      ④ b, c      ⑤ a, b, c

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.