

제 4 교시

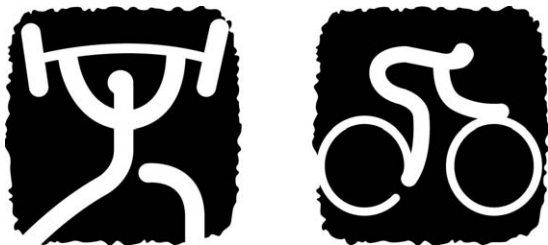
직업탐구 영역(디자인일반)

성명

수험 번호

- 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하시오.
- 문제지의 해당란에 성명과 수험 번호를 정확히 쓰시오.
- 답안지의 해당란에 성명과 수험 번호를 쓰고, 또 수험 번호와 답을 정확히 표시하시오.
- 선택한 과목 순서대로 문제를 풀고, 답은 답안지의 '제1선택'란부터 차례대로 표시하시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하시오. 3점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

1. 그림은 2008년 베이징 올림픽 픽토그램이다. 이 디자인의 특징에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?



—〈보 기〉—

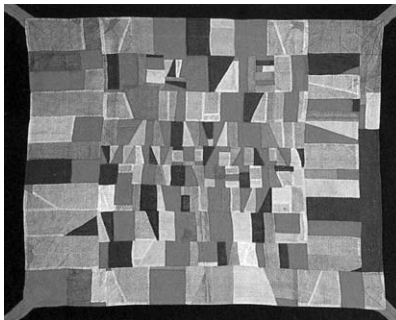
- ㄱ. 주술적이고 복을 기원하는 상징을 시각화
- ㄴ. 빠르고 친숙한 정보 전달을 위한 그림문자
- ㄷ. 대상의 특징을 포착하여 인물의 성격을 표현
- ㄹ. 장소 안내 및 행동 유도 등을 서화 형식으로 표현

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

2. 그림은 우리나라 전통 공예 디자인이다. (가), (나)에 대한 설명으로 옳은 것은?



(가)

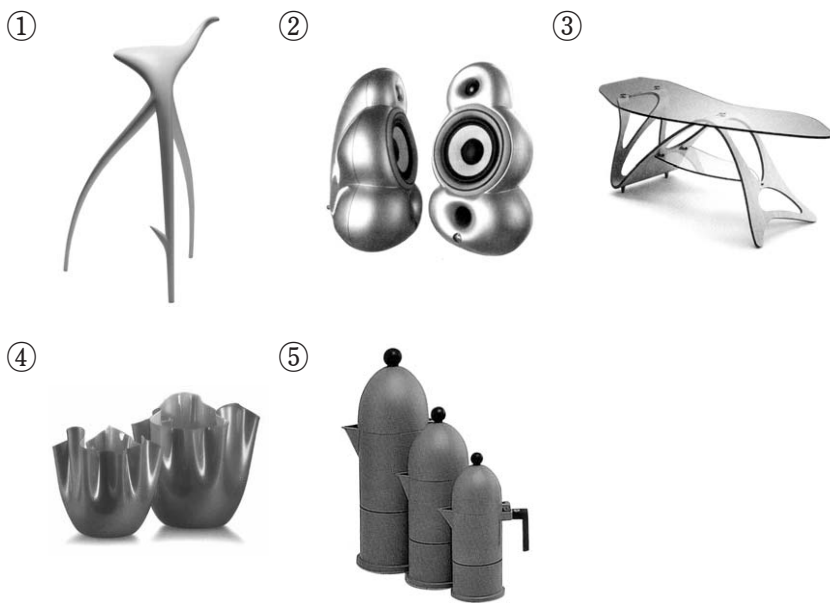


(나)

- ① (가)는 고구려 귀족들을 위한 공예품이다.
- ② (가)는 화각 공예로 자연물을 입체적으로 구성하였다.
- ③ (나)는 여성들의 품위를 강조하기 위한 장식품이다.
- ④ (나)는 천 조각을 기하학적 형태의 반복에 의하여 표현하였다.
- ⑤ (가)와 (나)는 자연물을 모티브로 하여 유기적으로 표현하였다.

3. 다음은 디자인 형태에 관한 설명이다. 이를 반영한 제품으로 가장 적절한 것은?

- 대량 생산에 적합하도록 기계로 가공하기 쉬운 형태를 지녀야 한다.
- 르 코르뷔지에(Le Corbusier)가 '집은 주거를 위한 기계'라고 말한 이후 대부분의 디자인은 수학적 법칙에 의한 질서를 가진 형태로 이루어진다.



4. 다음은 ○○회사 광고 팀의 회의 내용 일부이다. 이 내용에 따른 광고 전략으로 가장 적절한 것은? [3점]



- ① 포지셔닝 전략(positioning strategy)
- ② 유비쿼터스 전략(ubiquitous strategy)
- ③ 인터랙티브 전략(interactive strategy)
- ④ 사이버네틱스 전략(cybernetics strategy)
- ⑤ 제품 개발 전략(product development strategy)

2

직업탐구 영역

(디자인 일반)

[5~6] 다음은 학교 휴식 공간 조성 계획이다. 물음에 답하시오.

학교 휴식 공간 조성 계획	
목표	구성원의 교류 강화를 위한 학교 공원 조성
디자인 방향	○ 자연 친화적 사고를 기를 수 있는 공간 ○ ㉠ 모든 사람이 이용하기 편리한 공간 ○ 창의적이고 능동적인 개성 창출을 위한 공간

5. 위 학교 공원 조성을 위해 고려해야 할 사항으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

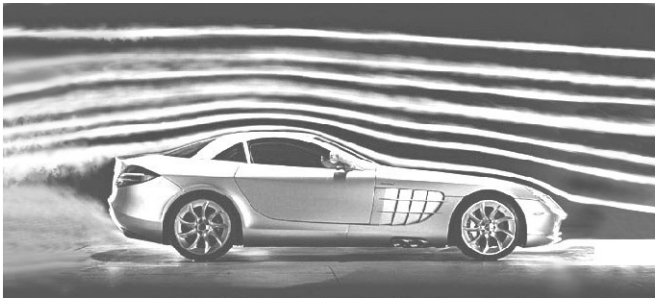
- < 보 기 >
- ㄱ. 등나무를 심어 그늘 쉼터를 만든다.
 - ㄴ. 각 구획 공간을 규격화하여 일률적으로 배치한다.
 - ㄷ. 동아리 활동을 위한 옥외 가구와 야외무대를 설치한다.
 - ㄹ. 독립적인 공간을 확보하기 위하여 인공 구조물을 설치한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄱ, ㄹ
- ④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄷ, ㄹ

6. 위 밑줄 친 ㉠을 실현하기 위해 고려해야 할 디자인 분야와 실천 방법으로 적절한 것은?

- | 분야 | 실천 방법 |
|------------|---------------------------|
| ① 감성 디자인 | 누구나 잘 알아볼 수 있는 사인보드 설치 |
| ② 감성 디자인 | 친구들과 우정을 나눌 수 있는 야외무대 설치 |
| ③ 그린 디자인 | 목재를 이용하여 만든 동물 모양의 휴지통 설치 |
| ④ 유니버설 디자인 | 다리가 불편한 교우를 위한 멀티형 벤치 설치 |
| ⑤ 유니버설 디자인 | 자연의 형태를 모티브로 한 요철형 보도 설치 |

7. 그림은 자동차 디자인 과정에서 공기 역학 실험의 한 장면이다. 이 실험을 통한 디자인의 목적으로 가장 적절한 것은?



- ① 유선형 디자인으로 심미성을 추구한다.
- ② 차체 외관에 대한 디자인의 독창성을 살린다.
- ③ 주행의 안정성과 연비 개선을 통한 경제성을 높인다.
- ④ 자연물의 이미지를 적용하여 운행 기능성을 강화한다.
- ⑤ 중량의 감소로 운송수단으로서의 합목적성을 강화한다.

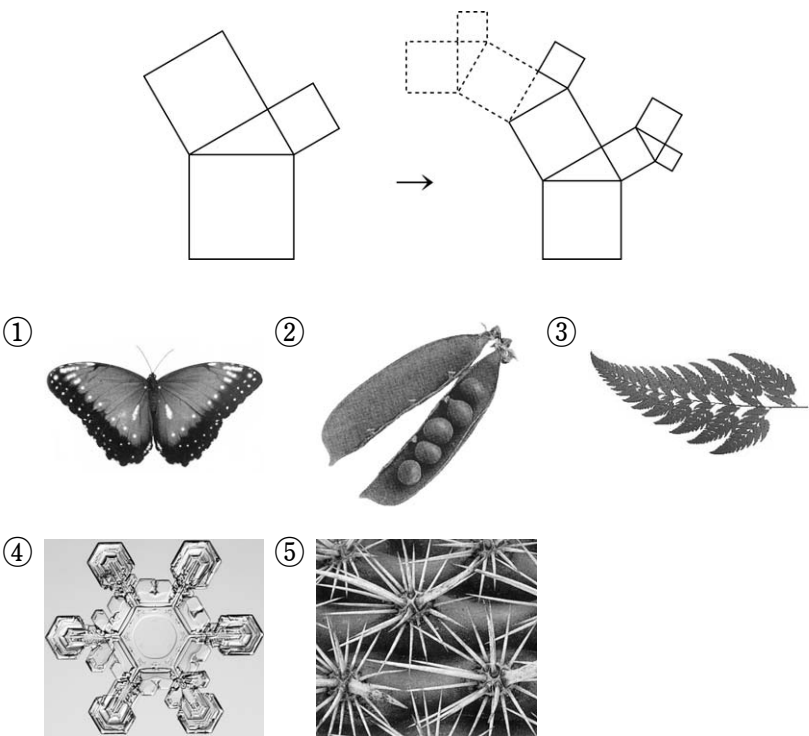
8. 그림은 성덕대왕 신종의 ‘비천문’이다. 이에 나타난 디자인 양식에 대해 옳게 분석한 사람을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

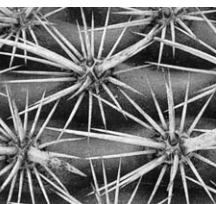


- < 보 기 >
- 선미 : 이 그림은 종의 표면에 여인과 구름, 넝쿨무늬 등을 화려한 곡선의 부조로 나타낸 거야.
- 철수 : 속도감 있는 반복적 패턴을 보면 복고적이고 단순한 현대적 양식을 추구한 아르데코 경향이 강해.
- 영희 : 마치 근대 디자인사에 나온 ‘빅터 오르타’의 「솔베이 호텔의 단철로 된 난간」이란 작품을 보는 것 같아.
- 은영 : 형태를 기하학적으로 정리하여 기계적으로 생산할 수 있게 한 모더니즘 양식을 기본으로 하고 있어.

- ① 선미, 영희 ② 선미, 은영 ③ 철수, 영희
- ④ 철수, 은영 ⑤ 영희, 은영

9. 그림은 도형을 일정한 규칙에 의해 반복했을 때 나타나는 형태이다. 이와 같은 원리를 가진 자연의 형태로 적절한 것은? [3점]



- ①  ②  ③ 
- ④  ⑤ 

(디자인 일반)

직업탐구 영역

3

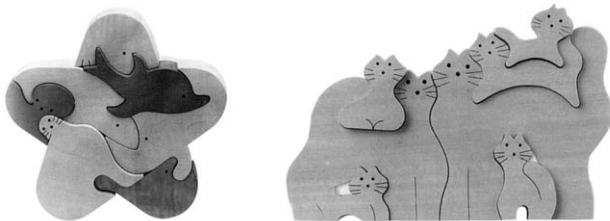
10. 그림 (가)~(라)는 근·현대 디자인의 경향을 나타내는 작품들이다. 시대 순으로 바르게 배열한 것은? [3점]



로위의 연필깎이 매킨토시의 의자 사퍼의 주전자 리트펠트의 의자
(가) (나) (다) (라)

- ① (가)－(다)－(나)－(라) ② (나)－(다)－(가)－(라)
③ (나)－(라)－(가)－(다) ④ (다)－(가)－(라)－(나)
⑤ (라)－(다)－(나)－(가)

11. 그림은 아동용 완구 디자인이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 모두 고른 것은? [3점]



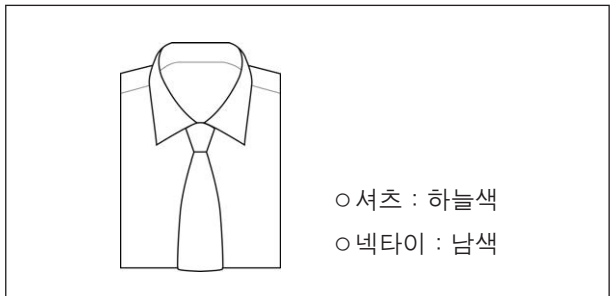
목재 입체 퍼즐 세트

— < 보 기 > —

- ㄱ. 동물의 기능과 형태를 적용
ㄴ. 감성 계발을 위한 디자인 적용
ㄷ. 환경 친화적 디자인 개념 적용
ㄹ. 유기적 형태의 독창적 디자인 적용

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

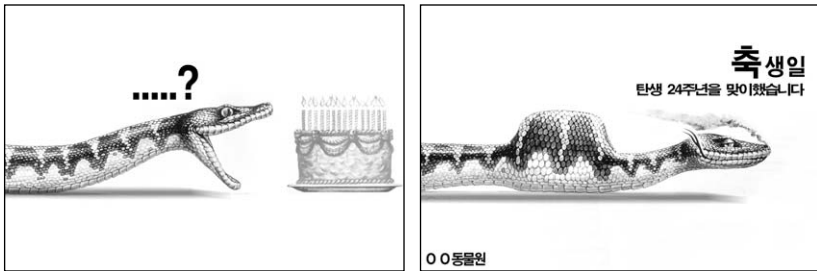
12. 그림은 컬러 코디네이션의 사례이다. 이에 나타난 색의 대비 현상과 같은 것으로 옳은 것은? [3점]



○ 셔츠 : 하늘색
○ 넥타이 : 남색

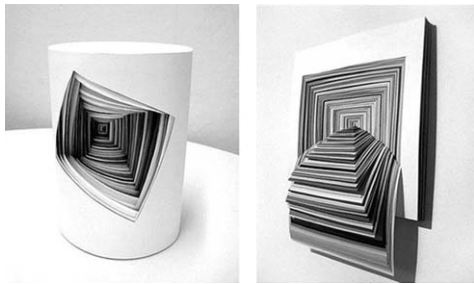
- ① 초록색 브라우스에 빨강색 스카프로 연출하였다.
② 노란 셔츠에 짙은 갈색 스커트로 정갈함을 나타냈다.
③ 연두색 셔츠에 주황색 바지를 입어 활력을 표현했다.
④ 회색 치마에 빨강색 브라우스를 입어 상체를 강조했다.
⑤ 보라색 자켓 안에 짙은 회색 셔츠를 입어 세련미를 주었다.

13. 그림은 동물원 홍보를 위한 신문 시리즈 광고이다. 이에 나타난 광고 표현의 특징으로 옳은 것은?



- ① 정밀 사진을 이용한 표현 기법이 돋보인다.
② 호기심 유발을 위한 유머 광고로 표현하였다.
③ 특정한 소구대상을 위한 이미지 표현을 하였다.
④ 간결한 레이아웃을 위해 헤드라인을 생략하였다.
⑤ 소구점 강화를 위해 일러스트레이션을 생략하였다.

14. 그림에 나타난 디자인 요소와 원리에 대한 설명으로 적절한 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

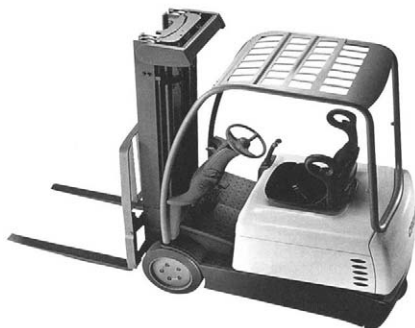


— < 보 기 > —

- ㄱ. 꼭지점, 모서리, 면을 포함한다.
ㄴ. 위치, 방향, 공간, 중량감이 나타난다.
ㄷ. 점과 선의 요소에 의해 주도와 종속이 나타난다.
ㄹ. 실재하지 않으면서 존재하는 것처럼 보이는 구조 요소를 갖는다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

15. 그림과 같은 디자인을 할 때 고려해야 할 사항으로 관계가 먼 것은?



- ① 자연 친화성 ② 사용자의 조작성
③ 운전자의 편의성 ④ 사용자의 작업 환경
⑤ 기기의 내구성과 성능

4

직업탐구 영역

(디자인 일반)

[16~17] 다음은 디자인 전시 관람 보고서이다. 물음에 답하시오.

전시 관람 보고서

전시회명

이탈리아 디자인 전

전시기간

2008. 3. 1 ~ 5. 30

내 용

지난 ○월 ○일, 세계적으로 유명한 이탈리아 디자인 전시회에 다녀왔다. 전시된 작품들을 통해 ㉠ 이탈리아 디자인의 고유한 특성을 느낄 수 있었다.
하지만, 안내 표지판의 글자가 작아 방향을 알아보기 힘든 데다 전시장 배치가 복잡하여 많은 작품들을 모두 관람할 수 없었다. 더구나 ㉡ 작품에 대한 설명이 없어 이해하기 어려웠다.

16. 위 밑줄 친 ㉠에 해당하는 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① 자연주의 중심의 디자인 추구

② 절제와 성능 중심의 체계적 디자인 중시

③ 다양성을 바탕으로 생산을 위한 디자인 적용

④ 문화적 전통과 중소기업 중심의 디자인 추구

⑤ 최적 디자인으로 속도와 용도를 중시한 팝 문화 형성

17. 위 밑줄 친 ㉡의 해결책으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?

< 보 기 >

ㄱ. 작품 안내 팸플릿을 제작한다.

ㄴ. 사인보드의 가독성과 가시성을 높인다.

ㄷ. 작품명에 타이포그래피 디자인을 적용한다.

ㄹ. 쇼 카드(show card)를 작품과 함께 설치한다.

- ① ㄱ, ㄴ

② ㄱ, ㄷ

③ ㄱ, ㄹ

④ ㄴ, ㄷ

⑤ ㄷ, ㄹ

18. 그림에 나타난 디자인 원리에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① 시각적 통일성과 동적인 느낌이 표현되었다.

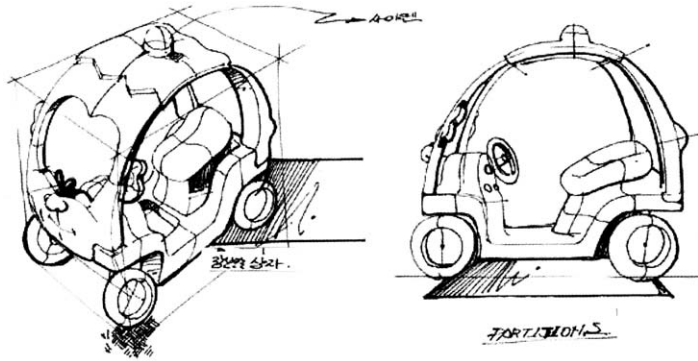
② 집중과 분산에 의한 강조 효과가 표현되었다.

③ 각 부분 사이에 규칙적인 힘의 강약이 나타난다.

④ 사람을 기준으로 방사 대칭의 효과가 나타난다.

⑤ 구조 요소와 상관 요소의 반복에 의한 율동감이 나타난다.

19. 그림은 아동용품 개발 과정의 한 단계이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?



< 보 기 >

ㄱ. 재료와 형태의 안전성을 고려한다.

ㄴ. 색채와 질감을 실물과 같이 표현한다.

ㄷ. 소비자의 디자인 욕구 변화를 고려한다.

ㄹ. 각 부분의 기능을 실험하기 위해 제작한다.

- ① ㄱ, ㄴ

② ㄱ, ㄷ

③ ㄴ, ㄷ

④ ㄴ, ㄹ

⑤ ㄷ, ㄹ

20. 그림 (가)~(다)의 공예 디자인의 특징에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?



(가)



(나)



(다)

< 보 기 >

ㄱ. 내구성이 뛰어나 용기로서의 기능을 충족시킨다.

ㄴ. 재료의 가소성이 우수하고 소성된 제품은 형태 변형을 할 수 없다.

ㄷ. 화학 약품과 식품 등의 보존에 최적의 용기이며 재활용하기 용이하다.

- | | (가) | (나) | (다) |
|---|-----|-----|-----|
| ① | ㄱ | ㄷ | ㄴ |
| ② | ㄴ | ㄱ | ㄷ |
| ③ | ㄴ | ㄷ | ㄱ |
| ④ | ㄷ | ㄱ | ㄴ |
| ⑤ | ㄷ | ㄴ | ㄱ |

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.