

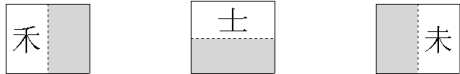
제5교시

제2외국어/한문 영역(한문)

성명		수험 번호									
----	--	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하시오.
- 문제지의 해당란에 성명과 수험 번호를 정확히 쓰시오.
- 답안지의 해당란에 성명과 수험 번호를 쓰고, 또 수험 번호와 답을 정확히 표시하시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하시오.
1점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

1. 두 자를 합하여 하나의 한자를 만들 때, □에 공통으로 들어갈 수 있는 것은? [1점]



- ① 刀 ② 口 ③ 土 ④ 火 ⑤ 玉

2. ㉠에 들어갈 한자와 같은 원리로 만들어진 것은? [1점]



- ① 上
② 好
③ 林
④ 門
⑤ 花

3. ‘ㄱ’과 결합하였을 때, 그 음이 달라지는 것을 <보기>에서 고른 것은?

<보 기>			
ㄱ. 工	ㄴ. 也	ㄷ. 原	ㄹ. 由

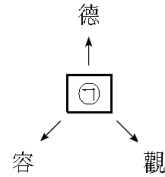
- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

4. 두 조건을 모두 만족하는 한자는? [1점]



- ① 烈 ② 思 ③ 泰 ④ 慕 ⑤ 悅

5. 화살표 방향으로 한자어를 만들 때, ㉠에 알맞은 것은? [1점]



- ① 行
② 俗
③ 面
④ 美
⑤ 術

6. □에 공통으로 들어가는 것은?

- 下□ : 높은 곳에서 낮은 곳으로 내려옴
- □伏 : 자신이 패한 것을 인정하고 상대방에게 굴복함

- ① 向 ② 昇 ③ 降 ④ 高 ⑤ 野

7. □에 들어갈 한자가 나머지 넷과 다른 것은? [1점]

- ① 鳥足□血 ② 塞翁□馬 ③ 溫故□新
④ 螢雪□功 ⑤ 漁父□利

8. ㉠에 알맞은 절기는? [1점]



- ① 寒露 ② 小滿 ③ 雨水 ④ 立夏 ⑤ 清明

9. □에 동일한 한자가 들어가지 않는 것은? [1점]

- ① □□北女 : 남남북녀 ② □□相從 : 유유상종
③ □□交換 : 물물교환 ④ □□不答 : 묵묵부답
⑤ □□大海 : 망망대해

10. 성어의 속뜻으로 알맞지 않은 것은? [1점]

- ① 目不識丁 : 무식 ② 累卵之勢 : 위태
③ 昏定晨省 : 효도 ④ 一舉兩得 : 협동
⑤ 日就月將 : 발전

11. 글의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은?

齒以剛折, 舌以柔存, 柔能勝剛, (㉠)能勝強.

- 『노자(老子)』 -

- ① 弱 ② 重 ③ 實 ④ 量 ⑤ 廣

12. 글의 공통 내용으로 알맞은 것은?

○ 事欲速成, 必敗也.

- 『열상방언(洌上方言)』 -

○ 三日之程, 一日往, 十日臥.

- 『순오지(旬五志)』 -

- ① 모든 일은 시작이 반이다.
② 일은 급히 서두르면 안 된다.
③ 일은 하려고 하면 끝이 없다.
④ 모든 일은 끝맺음이 중요하다.
⑤ 일의 실패를 두려워해서는 안 된다.

13. ㉠에 알맞은 것은?

爲善者, 天報之以(㉠),

爲不善者, 天報之以禍.

- 『순자(荀子)』 -

- ① 社 ② 神 ③ 視 ④ 福 ⑤ 禮

14. 글의 내용과 관계 있는 것은?

여러 사람들이 함께 말을 만들어 내면 물에 가라앉아야 할 돌이 떠다니게 되고, 떠 있어야 할 나무는 가라앉게 된다. 또한 곧은 것도 굽은 것으로 만들고, 흰 것도 검은 것으로 만든다.

- 『신어(新語)』 -

- ① 草綠同色 ② 不問曲直 ③ 近墨者黑
④ 緣木求魚 ⑤ 三人成虎

[15~16] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

子曰: “學而時習之, 不亦㉠說乎? 有朋, 自遠方來, 不亦㉡樂乎?

㉢人不知而不慍, 不亦君子乎?”

* 慍(은): 성내다 - 『논어(論語)』 -

15. ㉠, ㉡의 풀이가 모두 바른 것은?

- ① 기쁘다 ② 달래다 ③ 기쁘다 ④ 좋아하다
⑤ 달래다 ⑥ 좋아하다

16. ㉢의 의미와 유사한 것은?

- ① 無道人之短. ② 不患人之不己知.
③ 以責人之心, 責己. ④ 人一能之, 己百之.
⑤ 己所不欲, 勿施於人.

[17~18] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉣百結先生, 不知何許人. 居狼山下, 家㉤極貧, 衣百結, 若懸鵜, 時人, 號爲東里百結先生.

* 狼山(낭산): 산 이름 * 鵜(순): 메추라기
- 『삼국사기(三國史記)』 -

17. 주인공을 ㉣이라 부른 이유는? [1점]

- ① 복장 ② 얼굴 ③ 신분 ④ 성격 ⑤ 이름

18. ㉤과 짜임이 같은 한자어는?

- ① 登校 ② 復活 ③ 夜深 ④ 前後 ⑤ 希望

[19~20] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

司馬光, 生七歲, 凜然如成人. 聞講左氏春秋, 愛之, 退爲家人講, 卽了其大指. 自是, 手不釋㉥書, ㉦至不知飢渴寒暑.

* 凜(름): 능름하다 * 左氏春秋(좌씨춘추): 책 이름
- 『송사(宋史)』 -

19. 의미상 ㉥과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 硯 ② 權 ③ 車 ④ 宴 ⑤ 卷

20. ㉦의 의미와 가까운 것은?

- ① 명석 ② 순박 ③ 우둔 ④ 몰입 ⑤ 검소

[21~22] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

古之聖人, 其㉧出人也, 遠矣, 猶且從師而問焉. 今之衆人, 其下聖人也, 亦遠矣, 而恥學於師. 是故, 聖益聖, ㉨愚益愚.

- 『한창려집(韓昌黎集)』 -

21. ㉧과 같은 의미로 쓰인 것을 <보기>에서 모두 고른 것은?

<보 기>

ㄱ. 出衆 ㄴ. 外出 ㄷ. 出發 ㄹ. 特出

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

22. 위 글의 내용으로 보아 ㉨의 이유로 알맞은 것은?

- ① 스승보다 적게 배워서
② 스승을 공경하지 않아서
③ 스승을 좇아 가르침을 구해서
④ 훌륭한 스승을 만나지 못해서
⑤ 스승에게 배우기를 부끄러워해서

[23~24] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

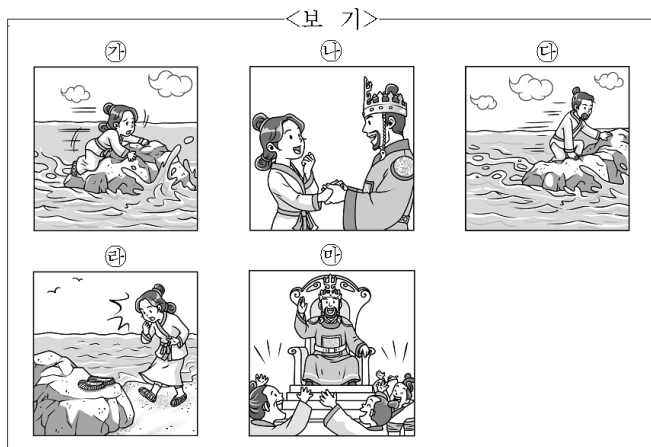
東海濱，有延鳥郎細鳥女，夫婦而居。一日，延鳥歸海採藻，
㉠忽有一巖，負歸日本。國人見之曰：“此非㉡常人也。”乃立爲王。細鳥怪㉢夫不來，歸尋之，見夫脫鞋，亦㉣上其巖，巖亦負歸如前。其國人驚訝，奏獻於王，夫婦相會，㉤立爲貴妃。

*濱(빈): 물가 *延鳥(연오)·細鳥(세오): 인명
*藻(조): 해조류 *鞋(혜): 신 *訝(아): 놀라다
*奏(주): 아뢰다 - 『삼국유사(三國遺事)』 -

23. ㉠~㉤의 풀이로 바르지 않은 것은?

- ① ㉠: 갑자기 ② ㉡: 항상 ③ ㉢: 남편
④ ㉣: 오르다 ⑤ ㉤: 세우다

24. <보기>의 그림을 글의 전개에 따라 순서대로 배열한 것은?



- ① ㉠ - ㉡ - ㉢ - ㉣ - ㉤ ② ㉠ - ㉣ - ㉢ - ㉡ - ㉤
③ ㉣ - ㉡ - ㉣ - ㉠ - ㉢ ④ ㉣ - ㉠ - ㉡ - ㉢ - ㉤
⑤ ㉣ - ㉠ - ㉢ - ㉡ - ㉤

[25~27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

季札之初使，北過徐君，徐君好季札劍，口弗敢言。季札心知之，爲使上國，未獻。還至徐，徐君已死。於是，乃解其㉠寶劍，繫之徐君冢樹而去。從者曰：“徐君已死，尙誰予乎?”季子曰：“不然。始吾心已許之，㉡豈以死倍吾心哉。”

*季札(계찰): 중국 춘추 시대의 인물
*徐(서): 나라 이름 *繫(계): 매다 *冢(총): 무덤
- 『사기(史記)』 -

25. ㉠의 독음으로 바른 것은? [1점]

- ① 진검 ② 실험 ③ 점검 ④ 위험 ⑤ 보검

26. ㉡과 문장 형식이 같은 것은?

- ① 嗚呼，哀哉。 ② 難上之木，勿仰。
③ 割鷄，焉用牛刀。 ④ 天帝，使我長百獸。
⑤ 農者，天下之大本也。

27. 위 글의 내용으로 보아 ‘계찰’의 생각을 바르게 표현한 것은?

- ① 강압에 의해 맺어진 약속은 그 효력이 없다.
② 타인과의 약속만큼이나 자신과의 약속도 중요하다.
③ 국가 간에 맺은 약속은 개인 간의 약속보다 우선한다.
④ 겉으로 표현하지 않은 약속은 약속으로서의 의미가 없다.
⑤ 남의 이목 때문에 어쩔 수 없이 지켜야 하는 약속도 있다.

[28~30] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) ㉠旅夢啼鳥喚， 歸思繞春樹。
落花滿空山， ㉡何處故鄉路。

*啼(계): 울다
*喚(환): 부르다 *繞(요): 두르다
- 홍현주(洪顯周), 「우음(偶吟)」 -

(나) ㉢故人西辭黃鶴樓， 煙花三月下揚州。
孤帆遠影㉣碧空盡， 惟見長江㉤天際流。

*黃鶴樓(황학루): 누각 이름
*揚州(양주): 지명 *帆(범): 돛단배
- 이백(李白), 「황학루송맹호연지광릉(黃鶴樓送孟浩然之廣陵)」 -

28. ㉠~㉤의 풀이로 바르지 않은 것은?

- ① ㉠: 나그네의 꿈 ② ㉡: 어느 곳
③ ㉢: 옛날 사람 ④ ㉣: 푸른 하늘
⑤ ㉤: 하늘 끝

29. (가), (나)에서 각각 느낄 수 있는 주된 정서는?

- | | |
|-------|-----|
| (가) | (나) |
| ① 처량함 | 편안함 |
| ② 허무함 | 비장함 |
| ③ 그리움 | 아쉬움 |
| ④ 외로움 | 즐거움 |
| ⑤ 허전함 | 애절함 |

30. (가), (나)의 공통점에 대한 설명으로 바른 것은?

- ① 운자(韻字)는 3개이다.
② 시의 형식은 율시이다.
③ 색채의 대비가 뚜렷하다.
④ 제 1구와 제 2구가 대우(對偶)이다.
⑤ 제 2구에 계절적 배경이 드러나 있다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.