

제2외국어/한문 영역(한문 I)

제 5 교시

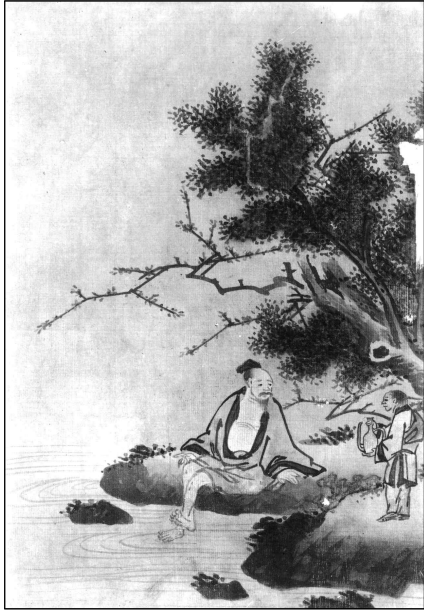
성명

수험 번호

2

1

1. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 조선 시대 화가 이경운의 작품입니다. 그림을 감상해 볼까요?

학생: 선비가 물에 발을 담그고 있어요. 마치 물결을 찰랑거리며 유유자적하고 있는 것 같아요.

교사: 그래요. 이 그림은 고상한 선비가 발을 씻고 있는 모습을 그린 그림이라고 하여 '高士濯(㉠)圖'라고 합니다.

- ① 手 ② 面 ③ 口 ④ 首 ⑤ 足

2. 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은?

〈 보 기 〉	
ㄱ. 居 - 住	ㄴ. 有 - 無
ㄷ. 禍 - 福	ㄹ. 運 - 動

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

3. 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



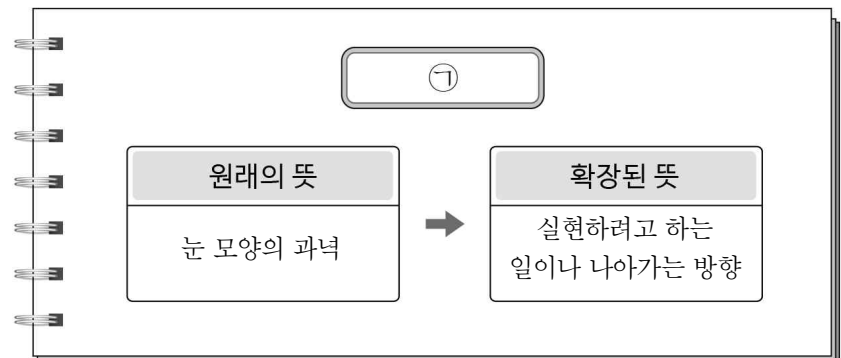
- ① 友 ② 石 ③ 及 ④ 收 ⑤ 尤

4. ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은? [1점]



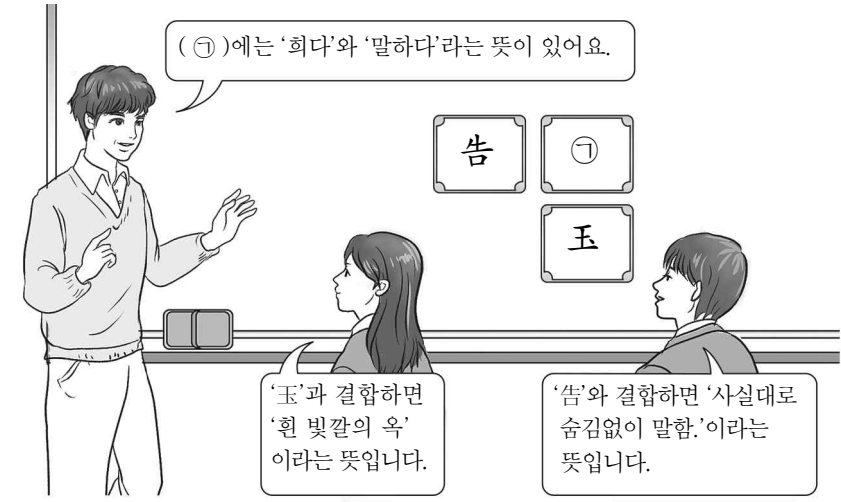
- ① ㉠, ㉢ ② ㉠, ㉢ ③ ㉠, ㉢
④ ㉠, ㉡, ㉢ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

5. 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



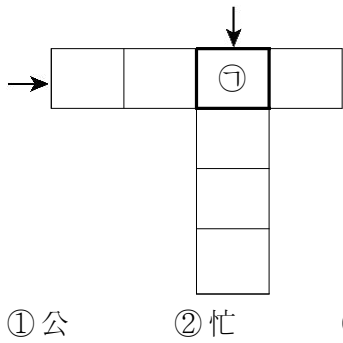
- ① 姓名 ② 目的 ③ 分數 ④ 原因 ⑤ 理致

6. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 白 ② 語 ③ 示 ④ 明 ⑤ 晝

7. 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은? [1점]



【가로 열쇠】
공적·사적인 일 등으로 매우 바쁨.

【세로 열쇠】
많을수록 더욱 좋음.

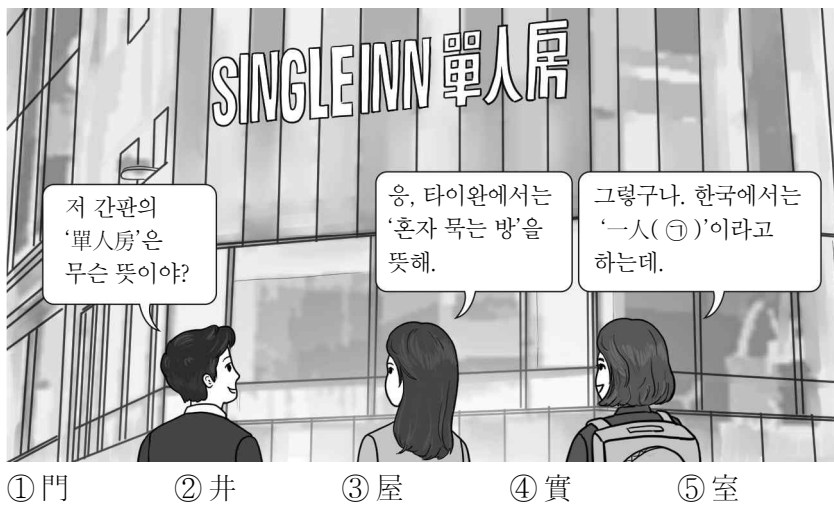
- ① 公 ② 忙 ③ 多 ④ 加 ⑤ 益

8. 그림에 대한 설명에서 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 川 ② 江 ③ 氷 ④ 銀 ⑤ 泳

9. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 門 ② 井 ③ 屋 ④ 實 ⑤ 室

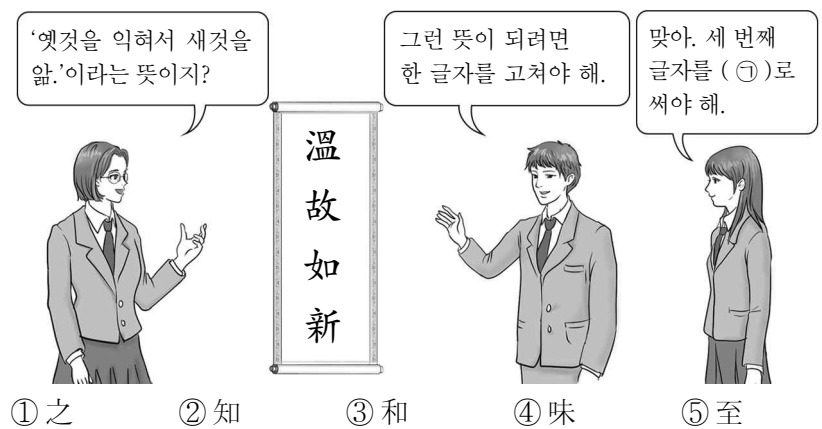
10. 글의 내용과 관계있는 속담은?

不入虎穴, 不得虎子.

- 『후한서』 -

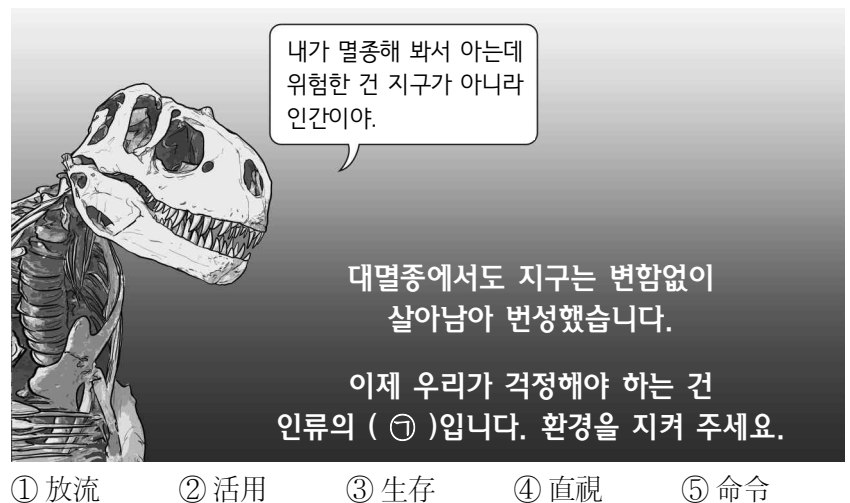
- ① 범도 제 말 하면 온다.
② 아니 뎌 굴뚝에 연기 나랴.
③ 범굴에 들어가야 범을 잡는다.
④ 범에 물려 가도 정신 차리면 산다.
⑤ 자식은 낳기보다 부모 되기가 더 어렵다.

11. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



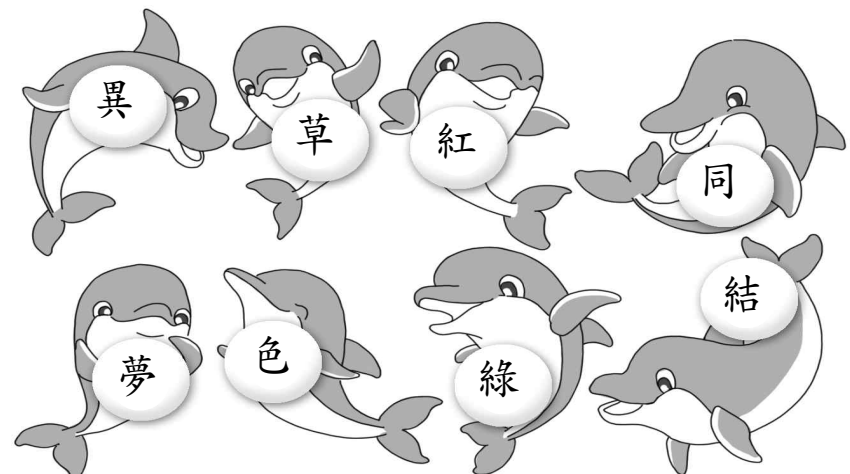
- ① 之 ② 知 ③ 和 ④ 味 ⑤ 至

12. 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 放流 ② 活用 ③ 生存 ④ 直視 ⑤ 命令

13. 그림의 한자로 만들 수 있는 사자성어의 의미와 관계있는 것은?



- ① 누가 친구 아니랄까 봐 편을 들고 그래.
② 우거진 숲과 향기로운 풀이 가득한 여름이야.
③ 같은 자리에 있으면서 서로 다른 꿈을 꾸고 있군.
④ 은혜를 입었으면 반드시 그 사람에게 보답해야 해.
⑤ 같은 가격이라면 디자인이 더 좋은 것을 고르기 마련이야.

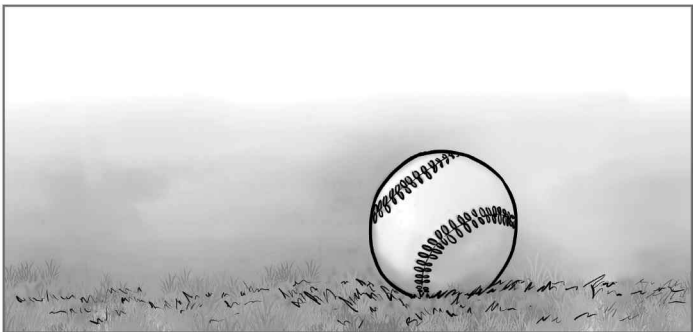
14. 글의 내용으로 보아 ㉠과 관계있는 것은?

태종은 잔치를 베풀어 문충공을 초청하였다. 노래를 지어 술을 권하기를, “이런들 어떠하며, 저런들 어떠하리. 성황당 뒷담이 무너진들 또 어떠하리. 우리도 이와 같이 하여 죽지 않으면 또 어떠하리.” 하고 읊으니, 문충공도 이에 노래를 지어 술잔을 보내면서 읊기를, “이 몸이 죽고 죽어 일백 번 고쳐 죽어, 백골이 진토 되어 넋이라도 있고 없고, 임 향한 ㉠한 조각의 붉은 마음 이야 가실 줄이 있으랴.” 하였다.

— 『연려실기술』 —

- ① 以心傳心 ② 安貧樂道 ③ 一喜一悲
④ 近朱者赤 ⑤ 一片丹心

15. 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



@baseball2510

우리 팀의 순위가 낮아 우승이 힘들다고 하지만,
(㉠)의 각으로 임하면 못할 것도 없다고 나는 믿는다.

2025

- ① 晚時之歎 ② 小貪大失 ③ 烏合之卒
④ 東問西答 ⑤ 背水之陣

16. 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

- 君使臣以禮, 臣事君以(㉠). — 『논어』 —
○ 善於父母爲孝, 善於君上爲(㉡). — 『여헌집』 —

- ① 態 ② 忌 ③ 忠 ④ 窓 ⑤ 患

17. 글에 대한 이해로 옳은 것은?

右手畫圓, 左手畫方, 不能兩成. — 『한비자』 —

- ① 이것보다 더 좋을 수는 없겠네.
② 준비를 잘해야 여유를 가질 수 있어.
③ 알팍한 피로 남을 속이려 해서는 안 돼.
④ 오른손이 하는 일을 왼손이 모르게 해야지.
⑤ 지나친 욕심에 일을 이루지 못할 수도 있어.

18. 글의 내용을 교훈으로 삼아야 하는 사람은?

不可非世是己, 不可卑人尊己. — 『상춘고』 —

- ① 우유부단해서 추진력이 부족한 사람
② 자존감이 낮아 주위 사람에게 휘둘리는 사람
③ 만족할 줄 모르고 남의 것을 부러워하는 사람
④ 자신만 옳다 생각하고 남을 존중하지 못하는 사람
⑤ 조급함에 일을 서두르기만 하고 마무리가 좋지 않은 사람

19. 글의 내용과 관계있는 것은?

배우는 자가 걱정할 바는 오직 뜻을 세우는 것이 성실치 못한 데 있는 것으로, 재주가 혹 부족한 것은 걱정할 바가 아니다. 재주가 없더라도 군자가 되기에는 방해되지 않으며, 재주가 있더라도 소인으로 귀결됨을 면치 못하니, 이는 단지 학문을 함에 있어 뜻을 세우는 것이 어떠한가에 달려 있을 뿐이다.

— 『학봉집』 —

- ① 寬則得衆, 信則人任焉.
② 學者, 須如上水, 不進則退.
③ 君子觀其象, 而必思豫防之也.
④ 才學之成就, 在其人之立志如何.
⑤ 人一能之, 己百之, 人十能之, 己千之.

20. 글의 내용과 관계있는 것은?

見己之過, 不見人之過, 君子也. 見人之過, 不見己之過, 小人也. — 『상춘고』 —

- ① 창조 ② 연민 ③ 성찰 ④ 도전 ⑤ 절약

[21 ~ 22] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

蓋天下之事, 莫先於定計, 計不先定, ㉠萬事之所由敗也. — 『눌재집』 —

21. ㉠과 짜임이 같은 것은?

- ① 兄弟 ② 南海 ③ 本末 ④ 登山 ⑤ 日沒

22. 윗글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 천하에 어려운 일은 인내를 하는 것이야.
② 어려운 일을 끝내고 나면 마음이 편해져.
③ 집안이 화평하면 모든 일이 잘 이루어질 수 있어.
④ 세상의 일은 계획을 우선 정하는 것이 중요하다는 거군.
⑤ 무난한 일을 해 가면서 마음의 안정을 찾는 것이 필요해.

[23 ~ 24] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

昨夜千㉠村雪, 今朝萬樹㉡梅.
兒童推㉢戶出, 誤喜是春來.

－ 이수광, 「雪後」－

23. ㉠~㉢의 풀이로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

＜ 보 기 ＞

㉠: 마디

㉡: 매화

㉢: 문

① ㉠

② ㉡

③ ㉠, ㉡

④ ㉡, ㉢

⑤ ㉠, ㉡, ㉢

24. 위 시에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 계절적 배경은 봄이야.
- ② 시간의 변화를 알 수 있는 시어가 쓰였어.
- ③ 문답 형식으로 화자의 심정을 표현하고 있군.
- ④ 화자는 자연과 더불어 사는 삶을 동경하고 있네.
- ⑤ 1, 2구에서 감정을 드러내고, 3, 4구에서 경치를 묘사했어.

[25 ~ 26] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

萬德, 捐千金買米, 陸地諸郡縣棹夫, 以時至. 萬德, 取十之一, 以活親族, 其餘盡輸之官, 浮黃者聞之, 集官庭如雲, 官劑其緩急, 分與之有差. 男若女出而頌萬德之㉠恩, 咸以爲活我者萬德.

* 萬德(만덕): 사람 이름

* 捐(연): 내놓다 * 棹(도): 노 * 劑(제): 조절하다

－ 『변암집』－

25. 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은? [1점]

- ① 惠 ② 囚 ③ 忽 ④ 朋 ⑤ 忘

26. 윗글의 내용으로 알 수 있는 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

＜ 보 기 ＞

ㄱ. 만덕은 사람들로부터 칭송을 받았다.

ㄴ. 관가에서 세금으로 쌀을 구입하였다.

ㄷ. 사람들에게 쌀을 나누어 줄 때 차등을 두었다.

ㄹ. 만덕이 직접 백성들에게 쌀을 나누어 주었다.

① ㄱ, ㄷ

② ㄱ, ㄴ

③ ㄴ, ㄷ

④ ㄱ, ㄴ, ㄷ

⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

[27 ~ 28] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

子貢問曰: “有一言而可以㉠終身行之者乎?” 子曰: “其恕乎! 己所不欲, ㉡勿施於人.”

－ 『논어』－

27. ㉠의 독음으로 옳은 것은?

- ① 종료 ② 종신 ③ 처신 ④ 동지 ⑤ 처지

28. ㉡을 풀이 순서대로 바르게 배열한 것은?

- ① 勿 → 施 → 於 → 人
- ② 勿 → 人 → 施 → 於
- ③ 施 → 於 → 人 → 勿
- ④ 人 → 於 → 施 → 勿
- ⑤ 人 → 施 → 於 → 勿

[29 ~ 30] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

楚人有涉江者, 其劍㉠自舟中墜於水. 遽契其舟, 曰: “是吾劍之所從墜.” 舟止, 從其所契者, 入水求之, 舟已行矣, 而劍不行. 求劍㉡若此, 不亦惑乎?

* 楚(초): 나라 이름 * 墜(추): 떨어지다 * 遽(거): 재빨리

－ 『여씨춘추』－

29. ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | | | | | |
|---|-----|----|---|------|----|
| | ㉠ | ㉡ | | ㉠ | ㉡ |
| ① | 스스로 | 같다 | ② | ~로부터 | 같다 |
| ③ | 스스로 | 만약 | ④ | ~로부터 | 너 |
| ⑤ | 자기 | 만약 | | | |

30. 윗글에서 유래한 성어의 의미와 관계있는 것은?

- ① 현실에 맞지 않는 생각을 고집하고 있군.
- ② 길고 짧은 것은 대보지 않고는 알 수 없어.
- ③ 넓게 보는 것보다 깊게 보는 것이 중요하군.
- ④ 좋은 약은 입에 쓰지만 몸에는 이로운 법이지.
- ⑤ 어려운 상황에서도 포기하지 않고 노력해야 해.

※ 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.