

제2외국어/한문 영역(일본어 I)

제 5 교시

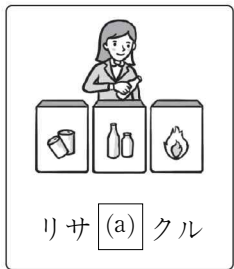
성명

수험번호

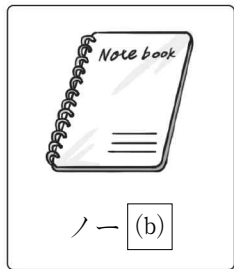
2

1

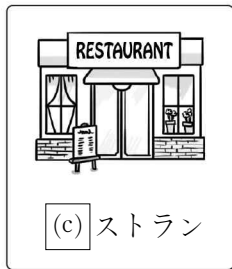
1. □에 들어갈 (a)~(c)를 모두 조합하여 만들 수 있는 낱말은? [1점]



리사 (a) クル



ノー (b)



(c) ストラン

- ① アニメ ② クラス ③ テスト ④ トイレ ⑤ ペット

2. 밑줄 친 부분의 박(拍)의 수가 같은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

やさしく 説明して ください。

— < 보기 > —

- a. これは 全部でいくらですか。
b. あそこの 公園は いつも しずかです。
c. ゆうびんきょくは 大学の 中に あります。

- ① a ② c ③ a, b
④ b, c ⑤ a, b, c

3. 밑줄 친 (a), (b)에 공통으로 해당하는 한자는?

- 何時に そちらに つけば いいですか。
(a)
○山下さんは 長くて 赤い シャツを きて います。
(b)

- ① 着 ② 切 ③ 来 ④ 立 ⑤ 季

4. 빈칸에 공통으로 들어갈 말로 가장 알맞은 것은?

- 夜、空に 花火が きれいに _____。
○早く 雨が _____ ことを 願って います。

- ① する ② みる ③ あがる
④ すわる ⑤ わかる

5. 빈칸 (a), (b)에 들어갈 말로 알맞은 것은?

- _____ (a) _____ かぜを ひいた ようだ。
○3時間も 待って いるのに 彼女は _____ (b) _____ 来ない。

- (a) (b) (a) (b)
① どう すっかり ② もし だんだん
③ ぜひ ほとんど ④ なんて そろそろ
⑤ どうも なかなか

6. 밑줄 친 ‘これ’에 해당하는 것은?

これは、1,600年ごろ はじまった 日本の 伝統芸能です。体の動き方や 音楽などは むかしと 同じですが、ことばや 言い方などは 少し かわったと 言われて います。男の 人だけが 登場し、その 人たちが とおる「花道」という 長い 道が あります。この 芸能は、今でも とても 人気が あります。

* 伝統芸能: 전통 예능 * 登場: 등장 * 人気: 인기

- ① かぶき ② さどう ③ はなみ
④ まつり ⑤ しょうどう

7. ‘ラジオ体操’에 관한 글이다. 글의 내용으로 알 수 있는 것은? [1점]



ラジオ体操とは ラジオの 音楽に 合わせて する運動の ことです。アメリカから 始まりましたが、あまり 広まりませんでした。しかし、それが 日本に入ってから ラジオではやく 広まる ようになりました。こどもから 大人まで だれでも 楽しく かんたんに できる 運動だからです。

* 体操: 체조 * 広まる: 널리 퍼지다

- ① 음악이 없어도 할 수 있다.
② 미국에서 처음으로 시작되었다.
③ 음악을 좋아하는 사람들이 만들었다.
④ 아이들을 통해 널리 알려지게 되었다.
⑤ 어른과 아이가 반드시 함께 해야 한다.

8. 글의 내용으로 알 수 있는 것은?

日本人は 人と 話す ときに 「うん」、「そうですね」、「なるほど」などの 言葉を よく 使います。これを あいづちと いいます。あいづちには 話して いる 人に 「あなたの 話を よく きいて います」、「しっかり きいて いますから 話を つづけて ください」という いみがあります。あいづちがないと 話して いる 人は 自分の 話が うまく 伝わって いるか どうか 心配に なります。韓国人も あいづちを うちますが、日本人ほどでは ありません。日本人の 生活では あいづちが とても 大事なのです。

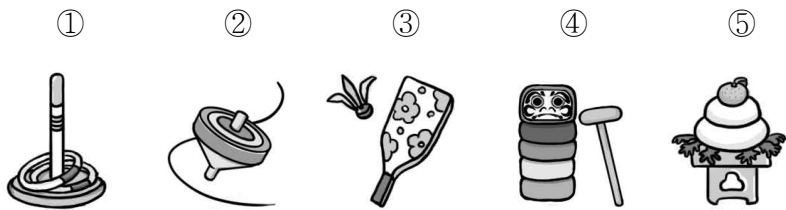
* あいづち: 맞장구 * 伝わる: 전달되다

- ① 人と 話す 時に 日本人は あいづちを よく 使います。
② 日本人は あいづちを うたない 人とは 全然 話しません。
③ きいて いる 人が 「なるほど」と 言えば 心配に なります。
④ 話す 人に 「よく きいて います」と 言った ほうが いいです。
⑤ 韓国では 人と 話す 時、あいづちを うたなければ なりません。

9. 대화에서 ‘리에’가 설명하고 있는 것은? [1점]

ユミ: 楽しそうね。それ、何?
 リエ: これは「だるまおとし」。木で作られた ぼうで つみ木を
 いちばん 下から ひとつずつ とって いく 遊びなの。
 ユミ: へえ、おもしろそう。私、やってみる!

* ぼう: 막대기 * つみ木: 나무토막



10. ‘東京スカイツリー’에 관한 글이다. 글의 내용으로 알 수 있는 것은?

東京スカイツリーは、東京にある 電波塔です。
 高さ 634mで、日本で 一番 高い 電波塔です。
 東京には 高い ビルが たくさん あって 電波が
 届くのを じゃまして いました。それで 東京スカ
 イツリーの ような 高い 電波塔が できたそうです。
 東京スカイツリーには 素晴らしい 景色が 見られる ところか
 があります。そこでは 空を 散歩して いる ような 気持ちに なれ
 るそうです。また、東京スカイツリーと その 周りの ビルは「東
 京スカイツリータウン」と呼ばれて います。

* 電波塔: 전파 탑 * 빌: 빌딩 * 届く: 도달하다

- ① ‘東京スカイツリー’는 일본에서 가장 오래된 전파 탑이다.
- ② 東京의 전파 탑으로 인해 높은 빌딩이 많이 생기게 되었다.
- ③ ‘東京スカイツリー’에는 멋진 경치를 볼 수 있는 곳이 있다.
- ④ ‘東京スカイツリー’의 주변 빌딩은 산책하는 사람들로 붐빈다.
- ⑤ 東京에 있는 전파 탑들을 ‘東京スカイツリータウン’이라고 한다.

11. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은? [1점]

子: おかあさん、ただいま。
 母: _____. ごはんは?
 子: 高橋くんと 食べたよ。

- ① いって きます
- ② おかえりなさい
- ③ ごめんください
- ④ おじゃまします
- ⑤ いってらっしゃい

12. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 우리말 속담은?

ハン: 吉田さん、日本に「石の上にも 三年」って いう こと
 わざが あるそうですが、どんな 意味でしょうか。
 吉田: 「冷たい 石の 上でも 三年 座りつづけければ あたたく
 感じる ように なる」という 意味です。

* 石: 돌 * ことわざ: 속담 * 感じる: 느끼다

- ① 고생 끝에 낙이 온다.
- ② 소 잃고 외양간 고친다.
- ③ 믿는 도끼에 발등 찍힌다.
- ④ 고양이한테 생선을 맡긴다.
- ⑤ 낫 놓고 기역자도 모른다.

13. 메모의 내용과 일치하는 것은? [1점]

かようび	スミさんと ケーキを 食べる。
すいようび	ジンホさんと 映画を 見る。
もくようび	友だちと コンサートに 行く。
きんようび	買い物に 行って きて おふろに 入る。
どうようび	両親に メールを 送ってから 日本に 帰る。

- ① 화요일에 수미 씨와 영화를 본다.
- ② 수요일에 진호 씨의 가족을 만난다.
- ③ 목요일에 학급 친구들과 박물관에 간다.
- ④ 금요일에 쇼핑을 하러 가기 전에 목욕을 한다.
- ⑤ 토요일에 부모님께 메일을 보내고 나서 일본에 돌아간다.

14. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

A: ここで 写真 とっても いいですか。

B: もうしわけありませんが、_____。

— < 보 기 > —

- a. とらないで ください
- b. とるかもしれません
- c. とるのは ごえんりょください

- ① a
- ② b
- ③ a, c
- ④ b, c
- ⑤ a, b, c

15. 빈칸에 들어갈 말로 가장 알맞은 것은? [1점]

田村: キムさんは 日本に きて 3ヶ月なのに、日本語が とても
 じょうずですね。

キム: いいえ、_____。

- ① しました
- ② まだまだです
- ③ 来ました
- ④ にほんごです
- ⑤ 3ヶ月からです

16. 대화의 내용으로 보아 ‘かな’가 타고 갈 교통수단으로 알맞은 것은? [1점]

かな: もしもし、ひろくん、今 そちらに 行く ところだけど、
 バスと タクシーと どっちが はやい?

ひろ: タクシーの ほうが はやいかな? 今 どこ?

かな: 上野銀行の 前だよ。

ひろ: 今 道が こんでるから 電車の ほうが はやいよ。

かな: そう? わかった。そう するよ。



17. 게시문의 내용에서 대답을 찾을 수 없는 질문은?

ピアノ 教えて くれる 人 いませんか。

私は りさです。ピアノを 教えて くれる 人を探して います。私は 英語を 教える ことが できます。お互い できる ことを 教えませんか。

☎ 080-××××-0000

※ ピアノ 月2回、英語 月2回 ※ 1回に 1時間ぐらい

※ 教える ところ: さくら高校

*お互い: 서로

- ①どこで 教えますか。
- ②りさは 何が 教えられるですか。
- ③ピアノは 月に 何回 教えますか。
- ④1回に 何時間ぐらい 教えますか。
- ⑤りさは いくらで 英語を 教えますか。

18. ‘このやき’를 만드는 과정이다. 그림에 대한 설명을 <보기>에서 골라 순서대로 바르게 배열한 것은? [1점]



< 보기 >

- a. よわい ひで やきます。
- b. やさいを ちいさく きります。
- c. たまごや やさいなどを いれます。

- ① a - b - c ② a - c - b ③ b - a - c
- ④ b - c - a ⑤ c - a - b

19. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

ユウ: あのう、田中さん、今度の 子供の 日に 旅行に 行きませんか。

田中: すみませんが、今度の 子供の 日は _____。

その つぎの 日なら いいですよ。

< 보기 >

- a. だいじょうぶです
- b. つごうが わるんです
- c. やくそくが ありまして

- ① a ② b ③ a, c
- ④ b, c ⑤ a, b, c

20. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것을 <보기>에서 찾아 순서대로 바르게 배열한 것은? [1점]

A: どうしたの? 顔色、悪いね。

B: _____

A: _____

B: _____

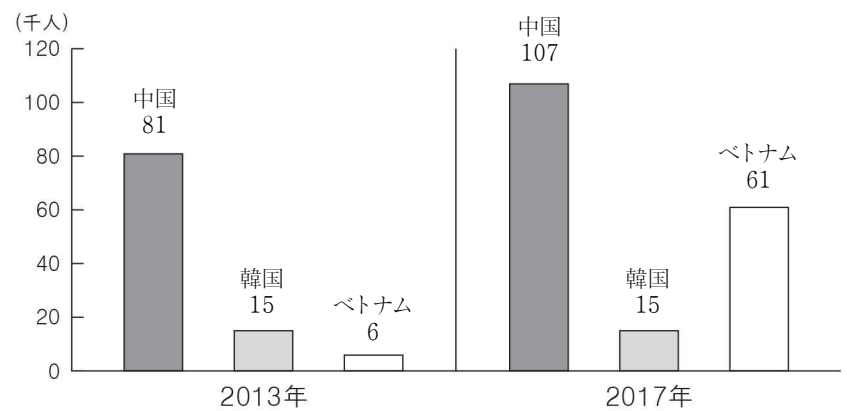
A: じゃ、はやく 行こう。

< 보기 >

- a. いいの? ありがとう。
- b. そう? いっしょに 病院に 行っ て みる?
- c. 昨日から ねつが あって、のども いたい。

- ① a - b - c ② a - c - b ③ b - c - a
- ④ c - a - b ⑤ c - b - a

21. 일본에 유학 중인 국가별 학생 수에 관한 그래프이다. 내용으로 보아 알 수 있는 것은?



- ① 2017年は 中国の 学生が 二番目に おおい。
- ② 韓国の 学生は 2013년이 2017年より すぐない。
- ③ 中国の 学生は 2017년이 2013年より すぐない。
- ④ 2013年は 베트남의 学生가 韓国の 学生より おおい。
- ⑤ 2017年は 中国の 学生가 베트남의 学生より おおい。

22. 빈칸에 들어갈 말로 가장 알맞은 것은?



- ① おかけです ② でかけました
- ③ おでかけですか ④ かけなおします
- ⑤ かしだしました

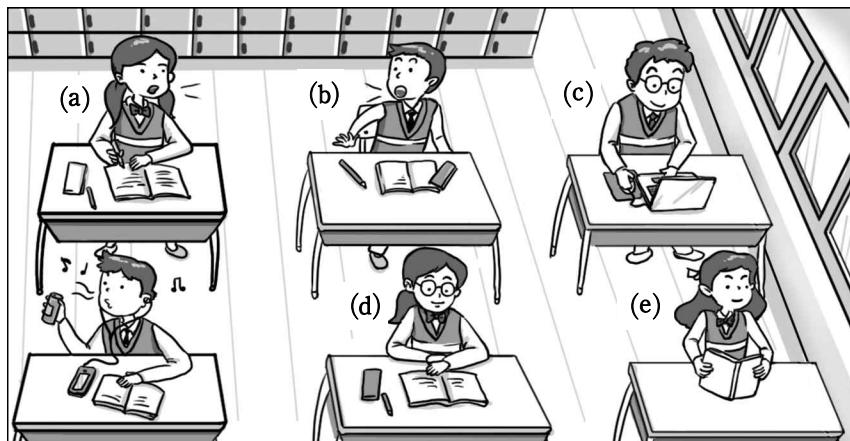
23. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?

A: 昨日 森さんが 先生に 「では、明日 うかがいます」と
言ってたけど、それって どういう 意味なの?
B: あ、明日 _____ という 意味だよ。

- ① 森さんが 先生を 待つ
- ② 森さんが 先生を さそう
- ③ 先生が 森さんの 仕事を 手伝う
- ④ 先生が 森さんの 生徒を さがす
- ⑤ 森さんが 先生の ところを たずねる

24. 대화의 내용으로 보아 ‘木村’에 해당하는 사람은? [1점]

A: ねえ、木村って だれ?
B: 木村? あそこの めがね かけてる 人。
A: ああ、あそこで 本を 読んでる 人?
B: ううん、窓側の せきで パソコンを してる 人だよ。



- ① (a)
- ② (b)
- ③ (c)
- ④ (d)
- ⑤ (e)

25. ‘おなかの すいた 犬たち’ 에 관한 글이다. 글의 내용으로 알 수 있는 것은?



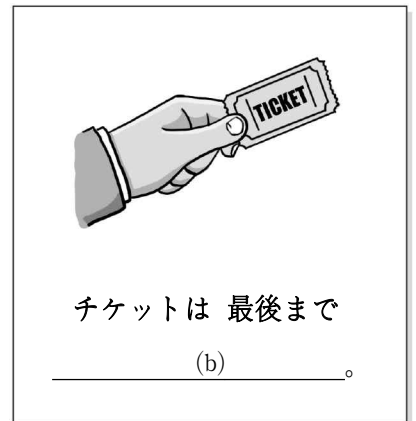
おなかの すいた 犬たちが 川の 向こうに ある
動物の お肉を 見つけました。川を 泳いで 行く
のは 大変な ことです。

犬たちは 相談して「よし、みんなで この 川の
水を 飲んで しまおう。そうすれば 歩いて 行けるぞ」犬たち
は 川の 水を 飲み始めました。しかし、川の 水は 少しも なく
なりません。そのうち 犬たちは 水を 飲みすぎた ため お肉を
手に 入れる まえに みんな たおれて しまいました。何かを する
時は よく 考えないと とんでもない ことになるという お話
です。

* 見つける : 발견하다 * たおれる : 쓰러지다

- ① 川の 向こうに あったのは 犬たちが 食べて いた お肉です。
- ② お水を 飲むには 川の 向こうまで 泳いで 行くしか ありません。
- ③ おいしそうな お肉が 二つも あって 犬たちは よろびました。
- ④ 犬たちが 水を 飲み始めたのは お肉을 手に 入れる ためです。
- ⑤ お肉을 食べすぎた ため 犬たちは みんな たおれて しまいました。

26. 빈칸 (a), (b)에 공통으로 들어갈 말로 가장 알맞은 것은?



- ① おたください
- ② おたちにください
- ③ おもちください
- ④ おもちにください
- ⑤ おもちにしてください

27. 빈칸에 공통으로 들어갈 말로 알맞은 것은?

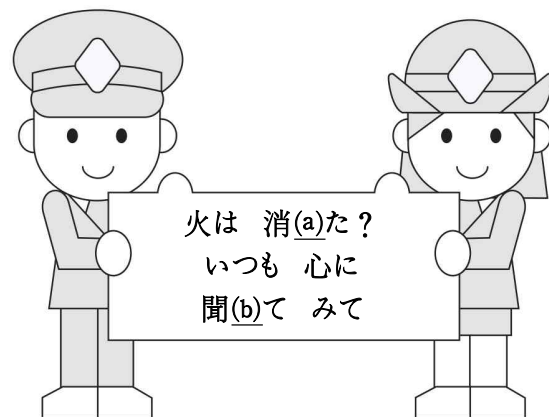
○ こまった _____ に、今は お金が ないんです。
○ 佐藤さんは 今日は 会社に 来ないという _____ です。

- ① こと
- ② そう
- ③ ため
- ④ はず
- ⑤ もの

28. 밑줄 친 부분의 쓰임이 옳은 것은?

- ① 中野さんを かわって 私が 行きます。
- ② 5時までに ここで 集まって ください。
- ③ いもうとは 本屋で はたらいて います。
- ④ バスで となりの 学校を かちました。
- ⑤ 私は 父を 似て いると よく 言われます。

29. 빈칸 (a), (b)에 들어갈 말로 알맞은 것은?



- | | (a) | (b) |
|---|-----|-----|
| ① | し | い |
| ② | し | く |
| ③ | す | け |
| ④ | す | い |
| ⑤ | る | く |

30. 문장 표현이 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?

- a. 明日も 晴れそうでも ないですね。
- b. 渡辺さんの 部屋の ドアは 閉めて あります。
- c. 8時すぎても 来ないと かならず ごれんらくください。

- ① a
- ② b
- ③ a, c
- ④ b, c
- ⑤ a, b, c

※ 확인 사항

답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.