

2018학년도 11월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 5교시 제2외국어/한문 영역 •

[일본어 I]

1	4	2	4	3	1	4	3	5	5
6	1	7	2	8	1	9	4	10	3
11	2	12	1	13	5	14	3	15	2
16	2	17	5	18	4	19	4	20	5
21	5	22	4	23	5	24	3	25	4
26	3	27	1	28	3	29	1	30	2

1. [출제의도] 가타카나 철자 알기

순서대로 리사이クル, ノート, レストラン

2. [출제의도] 박(拍)의 수가 같은 어휘 알기

ぜんぶ 3박 こうえん 4박 だいがく 4박

제시된 せつめいは 4박이다.

3. [출제의도] 한자 읽기

○ 몇 시에 그곳에 도착하면 됩니까?

○ 야마시타 씨는 길고 빨간 셔츠를 입고 있습니다.

着(つ) : 도착하다, 着(き)る : 입다

4. [출제의도] 동사 이해하기

○ 밤, 하늘에 불꽃이 예쁘게 오른다.

○ 빨리 비가 그치는 것을 바라고 있습니다.

① 하다 ② 보다 ④ 않다 ⑤ 알다

5. [출제의도] 부사의 의미 알기

○ 아무래도 감기에 걸린 것 같다.

○ 3시간이나 기다리고 있는데 그녀는 좀처럼 오지 않는다.

6. [출제의도] 일본의 전통 예능 알기

의것은, 1,600년경 시작된 일본의 전통 예능입니다. 몸의 움직이는 법이나 음악 등은 옛날과 같습니다만, 말과 말하는 법 등은 조금 변했다고 합니다. 남자만 등장하고, 그 사람들이 다니는 '하나미치'라고 하는 길 길이 있습니다. 이 예능은 지금도 매우 인기가 있습니다.

① 가부키 ② 다도 ③ 꽃놀이 ④ 축제 ⑤ 서예

7. [출제의도] 일본인의 제조 문화 이해하기

라디오 제조관 라디오 음악에 맞춰서 하는 운동입니다. 미국에서 시작되었지만, 그다지 널리 퍼지지 않았습다. 하지만 그것이 일본에 들어와서 라디오로 빠르게 널리 퍼지게 되었습니다. 아이부터 어른까지 누구나도 즐겁고 간단하게 할 수 있는 운동이기 때문입니다.

8. [출제의도] 일본의 맛장구 이해하기

일본인은 다른 사람과 이야기할 때에 “응.”, “그렇군요.”, “과연.” 등의 말을 자주 사용합니다. 이것을 맛장구라고 합니다. 맛장구에는 말하고 있는 사람에게 “당신의 이야기를 잘 듣고 있습니다.”, “잘 듣고 있으니 이야기를 계속해 주세요.”라고 하는 의미가 있습니다. 맛장구가 없으면 말하고 있는 사람은 자신의 이야기가 잘 전달되고 있는지 어떤지 걱정하게 됩니다. 한국인도 맛장구를 치기는 하지만, 일본인만큼은 아닙니다. 일본인의 생활에서는 맛장구가 매우 중요한 것입니다.

① 다른 사람과 이야기할 때에 일본인은 맛장구를 자주 사용합니다. ② 일본인은 맛장구를 치지 않는 사람과는 전혀 말하지 않습니다. ③ 듣고 있는 사람이 “과연.”이라고 말하면 걱정이 됩니다. ④ 말하는 사람에게 “잘 듣고 있습니다.”라고 말하는 것이 좋습니다. ⑤ 한국에서는 다른 사람과 이야기할 때, 맛장구를 치지 않으면 안 됩니다.

9. [출제의도] 일본의 전통 놀이 알기

유미: 즐거워 보인다. 그거 뭐야?

리에: 이것은 ‘다루마오토시’. 나무로 만들어진 막대기로 나무토막을 가장 아래부터 하나씩 빼내는 놀이야.

유미: 와, 재밌겠다. 나도 해 볼래.

① わなげ ② こま ③ はこいた ④ だるまおとし ⑤ かみもち

10. [출제의도] 일본의 건축 문화 알기

도쿄스카이트리는 도쿄에 있는 전파 탑입니다. 높이 634m로, 일본에서 가장 높은 전파 탑입니다. 도쿄에는 높은 빌딩이 많이 있어서 전파가 도달하는 것을 방해하고 있었습니다. 그래서 도쿄스카이트리와 같은 높은 전파 탑이 생겼다고 합니다. 도쿄스카이트리에는 멋진 경치를 볼 수 있는 곳이 있습니다. 그곳에서는 하늘을 산책하는 것 같은 기분이 든다고 합니다. 또, 도쿄스카이트리와 그 주변 빌딩은 ‘도쿄스카이트리 타운’이라고 불리고 있습니다.

11. [출제의도] 귀가 표현 알기

아이: 엄마, 다녀왔습니다.

엄마: 어서 오렴, 밥은?

아이: 다카하시와 먹었어요.

① 다녀오겠습니다 ③ 점심니까? ④ 실례합니다 ⑤ 잘 다녀오세요

12. [출제의도] 속담 표현 알기

한: 요시다 씨, 일본에 ‘돌 위에도 3년’이라고 하는 속담이 있다고 하던데요, 어떤 의미일까요?

요시다: ‘차가운 돌(바위) 위에서도 3년 동안 앉아 있으면 따뜻하게 느끼게 된다’라고 하는 의미예요.

石の上にも 三年: 참고 견디면 반드시 성공한다는 뜻의 일본의 대표적 속담으로, 선택지 중 ‘고생 끝에 낙이 온다.’라는 한국 속담과 의미가 가장 비슷하다.

13. [출제의도] 의지 표현하기

화요일: 수미 씨와 케이크를 먹는다.

수요일: 진호 씨와 영화를 본다.

목요일: 친구와 콘서트에 간다.

금요일: 쇼핑 다녀와서 목욕을 한다.

토요일: 부모님께 메일을 보내고 나서 일본으로 돌아간다.

14. [출제의도] 금지 표현하기

A: 여기에서 사진 찍어도 됩니까?

B: 죄송합니다만, a. 찍지 말아 주세요, c. 찍는 것은 삼가주세요.

b. 찍을지도 모릅니다

15. [출제의도] 겸손 표현하기

다무라: 김 씨는 일본에 온 지 3개월인데 일본어를 배우 잘 하네요.

김: 아니예요. 아직 멀었어요.

① 했습니다 ③ 왔습니다 ④ 일본어입니다 ⑤ 3개월 부터입니다

16. [출제의도] 교통 문화 이해하기

가나: 여보세요, 히로 군, 지금 그쪽으로 가려고 하는데, 버스나 택시 중 어느 쪽이 빨라?

히로: 택시 쪽이 빠르려나? 지금 어디야?

가나: 우에는 은행 앞이야.

히로: 지금 길이 막히니까 전철이 빨라.

가나: 그래? 알았어. 그렇게 할게.

17. [출제의도] 권유 표현하기

피아노 가르쳐 줄 사람 없습니까?

저는 리사입니다. 피아노를 가르쳐 줄 사람을 찾고 있습니다. 저는 영어를 가르칠 수 있습니다. 서로 할 수 있는 것을 가르쳐 주지 않을까요?

☎ 080-XXXX-0000

* 피아노 월 2회, 영어 월 2회 * 1회에 한 시간 정도

* 가르칠 장소: 사쿠라고등학교

① 어디에서 가르칩니까? ② 리사는 무엇을 가르칠 수 있습니까? ③ 피아노는 한 달에 몇 번 가르칩니까? ④ 1회에 몇 시간 정도 가르칩니까? ⑤ 리사는 얼마를 받고 영어를 가르칩니까?

18. [출제의도] 방법 표현하기

오코노미야키 만드는 법

- 약한 불로 굽습니다.
- 채소를 작게 썩니다.
- 계란이나 채소 등을 넣습니다.

19. [출제의도] 조언·제안 표현하기

유라: 저기, 다나카 씨, 이번 어린이날에 여행가지 않을까요?
다나카: 죄송하지만, 이번 어린이날은 b. 상황이 안 좋아요. c. 약속이 있어서요. 그 다음 날이면 좋아요.

a. 괜찮습니다.

20. [출제의도] 상태 표현하기

A: 무슨 일이야? 안색이, 안 좋네.

B: c. 어제부터 열이 있고, 목도 아파.

A: b. 그래? 같이 병원에 가 볼래?

B: a. 괜찮겠어? 고마워.

A: 그럼 빨리 가자.

21. [출제의도] 비교 표현하기

① 2017년은 중국 학생이 두 번째로 많다. ② 한국 학생은 2013년이 2017년보다 적다. ③ 중국 학생은 2017년이 2013년보다 적다. ④ 2013년은 베트남 학생이 한국 학생보다 많다. ⑤ 2017년은 중국 학생이 베트남 학생보다 많다.

22. [출제의도] 형편·사정 표현하기

여자: 전화가 잘 안 들립니다만.

남자: 그림, 한번 더 전화하겠습다.

23. [출제의도] 상황 설명 표현하기

A: 어제 모리 씨가 선생님에게 “그럼, 내일 찾아뵙겠습니다.”라고 말했다고 하던데, 그것은 무슨 의미야?

B: 아, 내일 모리 씨가 선생님이 계신 곳을 방문한다는 의미야.

① 모리 씨가 선생님을 기다린다. ② 모리 씨가 선생님에게 권한다. ③ 선생님이 모리 씨의 일을 돕는다. ④ 선생님이 모리 씨의 학생을 찾는다.

24. [출제의도] 확인 표현하기

A: 있잖아, 기무라가 누구야?

B: 기무라? 저기 안경 쓰고 있는 사람이야.

A: 아, 저기에서 책을 읽고 있는 사람?

B: 아니, 창 쪽 자리에서 컴퓨터하고 있는 사람이야.

25. [출제의도] 일본의 전래 동화 이해하기

배가 고픈 개들이 강 건너편에 있는 동물의 고기를 발견했습니다. 강을 헤엄쳐서 가는 것은 힘든 일입니다. 개들은 의논하여 “좋아, 함께 이 강물을 마셔버리자. 그러면 걸어서 갈 수 있지.” 개들은 강물을 마시기 시작했습니다. 그러나, 강물은 조금도 없어지지 않습니다. 그러는 사이에 개들은 너무 물을 많이 마셨기 때문에 고기를 손에 넣기 전에 모두 쓰러져 버렸습니다. 무엇인가를 할 때에는 잘 생각하지 않으면 어치구니없는 일이 된다고 하는 이야기입니다.

① 강 건너편에 있었던 것은 개들이 먹고 있던 고기입니다. ② 물을 마시려면 강 건너편까지 헤엄쳐서 갈 수밖에 없습니다. ③ 맛있는 것 같은 고기가 두 개나 있어서 개들은 기뻐했습니다. ④ 개들이 물을 마시기 시작했던 것은 고기를 손에 넣기 위해서입니다. ⑤ 고기를 너무 많이 먹었기 때문에 개들은 모두 쓰러지고 말았습니다.

26. [출제의도] 의뢰 표현하기

자유롭게 가지고 가세요.
티켓은 마지막까지 들고 주세요.

お+동사의ます형+ください: 정중한 의뢰

27. [출제의도] 형식 명사 이해하기

- 곤란하게도, 지금은 돈이 없습니다.
- 사토 씨는 오늘은 회사에 오지 않는다고 합니다.

28. [출제의도] 조사의 쓰임 이해하기

①中野さんに かわって 私が 行きます。②5時まで
に ここに 集まって ください。④バスで となりの
学校に かちました。⑤私は 父に 似て いると よく
言われます。

29. [출제의도] 동사의 활용 이해하기

물은 컸니? 항상 마을에게 물어봐.

30. [출제의도] 양태, 타동사, 가정 표현 이해하기

- a. 내일도 날씨가 맑을 것 같지 않네요.
- b. 와타나베 씨의 방 문은 닫혀 있습니다.
- c. 8시 지나서도 오지 않으면 반드시 연락해 주세요.
- a. そうだが 동사에 접속하여 부정문이 될 때에는 ~
そうに(も) ない를 활용하여야 한다. c. 'A と B'의
가정 표현의 경우, B에 의지, 명령, 의뢰, 희망 표현
과는 함께 쓰지 않는다.