

2017학년도 11월 고2 전국연합학력평가

정답 및 해설

• 5교시 제2외국어/한문 영역 •

[한문 I]

1	5	2	4	3	4	4	5	5	2
6	3	7	1	8	2	9	4	10	3
11	1	12	4	13	3	14	1	15	5
16	4	17	5	18	3	19	1	20	2
21	3	22	5	23	2	24	4	25	1
26	2	27	1	28	3	29	3	30	4

1. [출제의도] 한자의 모양과 뜻을 알고 활용하기

대화에서 ‘매화[梅]와 달[月]이 뜬[庭]에 가득하다[滿]’라고 하였으므로 ㉠에 알맞은 것은 ‘庭’이다.

2. [출제의도] 한자의 짜임과 음 알기

公(공) + 羽(우) = 翁(옹) 늙은이
羽(우) + 白(백) = 翬(습) 익히다

3. [출제의도] 같은 뜻을 지닌 한자 알기

ㄱ. (좌) 왼쪽 - (우) 오른쪽 ㄴ. (주) 살다 - (거) 살다
ㄷ. (왕) 가다 - (래) 오다 ㄹ. (거) 크다 - (대) 크다

4. [출제의도] 한자의 음·총획·단어의 의미 알기

그림에 제시된 글자는 ‘告’의 갑골문이며, 총획은 ‘7획’, 음은 ‘고’이다. ‘廣告(광고)’는 ‘세상에 널리 알림’을 뜻한다. ①考(고) ②弘(홍) ③香(향) ④吹(취)

5. [출제의도] 한자의 모양과 뜻 알기

‘가을을 맞이하다.’라고 했으므로 ‘迎秋門(영추문)’이다.

6. [출제의도] 성어의 의미를 알고 공통으로 들어갈 한자 알기

가로 열쇠에 해당하는 성어는 ‘一舉兩得(일거양득)’, 세로 열쇠에 해당하는 성어는 ‘自業自得(자업자득)’이므로 ㉠에 알맞은 것은 ‘得’이다.

7. [출제의도] 단어를 일상생활에 활용하기

그림과 글의 내용이 말하려는 것은 ‘秩序(질서): 혼란 없이 순조롭게 이루어지게 하는 사물의 순서나 차례.’ 또는 ‘하나의 사회에서 지켜야 할 도리로 간주되는 차례나 절차.’이다. ②讓步(양보) ③節約(절약) ④親切(친절) ⑤包容(포용)

8. [출제의도] 단어의 의미를 알고 활용하기

‘呼吸’의 독음은 ‘호흡’이다. ‘斷絶(단절)’은 ‘유대나 연관 관계를 끊음.’이므로 유의어가 아니다.

9. [출제의도] 성어의 의미를 알고 활용하기

글의 내용과 관계있는 성어는 ‘④愚公移山(우공이산): 어떤 일이든 끊임없이 노력하면 반드시 이루어짐.’이다. ①我田引水(아전인수) ②有備無患(유비무환) ③千載一遇(천재일우) ⑤欲速不達(욕속부달)

10. [출제의도] 단어의 의미 알기

㉠에 알맞은 단어는 ‘同窓(동창)’이다. ①同氣(동기) ②學童(학동) ④學界(학계) ⑤一同(일동)

11. [출제의도] 한자 문화권의 문화 이해하기

㉠에 알맞은 한자는 ‘活(활) 살다’이다. ②(기) 일어

나다 ③(견) 세우다 ④(현) 나타나다 ⑤(도) 흠지다

12. [출제의도] 단문의 내용을 이해하고 관계있는 성어 알기

단문의 내용과 관계있는 성어는 ‘④智者一失(지자일실): 슬기로운 사람도 많은 생각 중에는 간혹 실수가 있음.’이다. ①多多益善(다다익선) ②鳥飛鵲落(오비이락) ③指鹿爲馬(지북위마) ⑤唇亡齒寒(순망치한)

13. [출제의도] 단문의 내용을 풀이하고 이해하기

작은 이익을 보면 큰일을 이루지 못한다.

본문 풀이 참조.

14. [출제의도] 한자의 음과 뜻을 알고 활용하기

그림의 내용에서 ‘잠자는[睡] 연꽃[蓮]’이라고 하였으므로 ㉠에 알맞은 것은 ‘睡’이다. ②(수) 닦다 ③(수) 받다 ④(류) 머무르다 ⑤(수) 빼어나다

15. [출제의도] 성어의 의미 이해하기

‘風前燈火(풍전등화)’의 의미는 ‘사물이 매우 위태로운 처지에 놓여 있음.’이다.

16. [출제의도] 단문의 내용 이해하기

‘자기 힘은 헤아리지 못하고 강자에게 함부로 덤벼.’과 관계있는 문장은 ‘④하룻강아지 범 무서운 줄 모른다.’이다. ①나의 잘못을 말하는 자는 내 스승이다. ②궁한 사람의 일은 자빠져도 코가 깨진다. ③공들여 이룬 탐은 끝내 또한 무너지지 않는다. ⑤붉은 것을 가까이하는 자는 붉게 되고, 먹을 가까이하는 자는 검게 된다.

17. [출제의도] 단문의 내용 이해하기

‘남을 배려하지 않는 인간의 이기심을 비판함.’과 관계있는 문장은 ‘⑤내 배가 이미 부르면 종의 굶주림을 살피지 않는다.’이다. ①오얏나무 아래에서는 것을 고쳐 쓰지 말라. ②친구 따라 강남 간다. ③한 가지 일을 경험하지 않으면, 한 가지의 지혜가 자라지 않는다. ④예가 아니면 보지 말고, 예가 아니면 듣지 말라.

18. [출제의도] 단문의 내용을 풀이하고 이해하기

○때라는 것은 일기는 ㉠어려우나 일기는 쉽다.

○산속의 도적을 깨뜨리기는(없애기는) 쉬우나, 마음 속의 도적을 없애는 것은 ㉠어렵다.

①(악) 악하다 ②(인) 어질다 ③(난) 어렵다 ④(신) 믿다 ⑤(환) 기쁘다

19. [출제의도] 단문의 내용 이해하기

견고하다고 말하지 말지니, 갈면 돌리리라. 배움에 뜻을 둬야 어찌 그러하지 않으리오.

①백 번 누어야 실은 하얗게 되며, 천 번 갈아야 거울은 비로소 맑아진다. ②남의 단점을 말하지 말고, 자신의 장점을 말하지 말라. ③복은 청렴함과 검소함에서 생기고, 덕은 낮춤과 물러남에서 생긴다. ④옛것을 익히고 새것을 알면, 스승이 될 수 있다. ⑤한 때의 분을 참으면 백일의 근심을 면할 수 있다.

[20 ~ 22]

토끼가 말했다. “나는 천지신령의 후예로 오장을 꺼내

쫓아서 (몸 속에) 넣을 수 있다. 며칠 전에 마음의 번뇌를 조금 느껴 마침내 간과 심장을 꺼내 쫓아서 잠시 바위의 밑에 놓아두고 너의 담담한 말을 듣고 곧바로 왔다. 간이 오히려 저곳에 있으니 어찌 돌아가지 않겠는가? 간을 쫓아낸 너는 구하는 것을 얻는 것이요, 나는 비록 간이 없어도 오히려 살 수 있으니 어찌 돌아가지 않겠는가?” 거북이 그 말을 믿고 돌아가 겨우 언덕에 오르자마자 토끼가 달아나 수풀 안으로 들어가면서 거북에게 말했다. “어리석구나! 그때어. 어찌 간 없이 사는 자가 있겠는가?”

20. [출제의도] 한문을 순서대로 바르게 풀이하기

㉠은 ‘바위(巖石)의[之] 밑(底)에 놓아두다[置].’의 순서대로 풀이한다.

21. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

본문 풀이 참조.

22. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

<보기>의 풀이는 ‘거북이 근심하며 말없이 물려갔다.’이므로 글의 흐름으로 보아 ㉡에 알맞다.

[23 ~ 24]

공자가 말씀하셨다. “더불어 말할 만한데도 더불어 말하지 않으면 사람을 잃는 것이요. 더불어 말할 만하지 않은데도, 더불어 말하면 말을 잃는 것이니, 지혜로운 자는 사람을 잃지 않으며 또한 말을 잃지 않는다.”

23. [출제의도] 한자의 다양한 뜻 알기

㉡는 ‘더불어’의 뜻으로 쓰인다. <보기>의 ㉠은 ‘손해지는 자와 더불어’ 처하면, 이름이 저절로 낮아진다.’ ㉢은 ‘다른 사람과 더불어 만나기로 약속했다면, 반드시 먼저 가야한다.’ ㉣은 ‘은혜를 배풀었으면 보답을 구하지 말고, 남에게 주었으면 후회하지 마라.’로 ㉠, ㉢이 ‘더불어’의 뜻으로 쓰였다.

24. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

㉣에서 더불어 말할 만하지 않은데도, 더불어 말하면 말을 잃는다고 한 것은 ‘말해봐야 소용없는 사람에게 충고해 봤자 말만 낭비하게 된다.’는 의미이다.

[25 ~ 27]

금사 김성기가 왕세자에게 거문고를 배울 때 매번 새로운 소리를 만날 때마다 왕세기가 변변히 감추고 전수해 주지 않았다. 김성기가 밤마다 와서 왕세기의 김창문 앞에 붙어서 몰래 듣고, 다음 날 아침에 옮겨 배울 수 있었는데 틀리지 않았다.(틀리지 않고 연주했다.) 왕세기가 진실로 그것을 의심하여 이에 밤에 거문고를 연주하다가 곡이 아직 반도 끝나지 않았는데 갑자기 창을 밀치니 김성기가 놀라 땅에 떨어졌다. 왕세기가 이에 그를 매우 기특하게 여겨 자신이 지은 것을 그에게 모두 전수해 주었다.

25. [출제의도] 단어의 독음 알기

㉡의 독음은 ‘전수’이다.

26. [출제의도] 한문을 바르게 풀이하기

㉠은 ‘진실로’, ㉢은 ‘짓다’로 풀이한다.

27. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

본문 풀이 참조.

[28 ~ 30]

(가) 그리운 임 보지 못해 홀로 누각에 기대니,

초 그림자 하릴없이 근심 하나 더해 주네. 만약에 사람 살며 잠시 이별 없다 하면, 신선도 필요 없고 봉후도 안 바라리. (나) 해는 산에 기대어 지고, 황하는 바다에 들어가 흐르네. 천리 밖 끝까지 다 바라보려고 하여, 다시 누각을 한 층 더 오르네.
--

28. **[출제의도]** 한시를 바르게 풀이하기

본문 풀이 참조.
29. **[출제의도]** 한시의 형식과 특징알기

ㄱ. (가)의 제1구와 제2구는 대우(對偶)를 이루고 있지 않다.
ㄴ. (나)의 제3구에는 청각적 심상이 드러나 있지 않다.
30. **[출제의도]** 한시의 내용을 이해하고 감상하기

본문 풀이 참조.